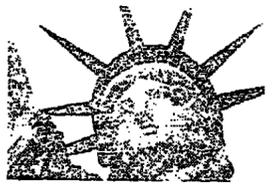


Le Monde



DERNIÈRE ÉDITION

QUARANTE-TROISIÈME ANNÉE - N° 12875 - 4,50 F Fondateur : Hubert Beuve-Méry Directeur : André Fontaine - SAMEDI 21 JUIN 1986

Les aléas européens de la cohabitation

La cohabitation entre l'Élysée et Matignon avait fonctionné de façon assez harmonieuse lors du sommet des pays occidentaux les plus industrialisés au début de mai dernier, à Tokyo - au prix, il est vrai, d'un certain effacement volontaire de M. Chirac et grâce au doigté de son ministre des affaires étrangères, M. Jean-Bernard Raimond. La préparation du conseil européen de La Haye, qui se réunira les 26 et 27 juin, laisse penser que les choses seront cette fois un peu plus difficiles. C'est du moins l'impression produite par les déclarations, vendredi 20 juin, des porte-parole respectifs du premier ministre et du président de la République.

Pour M. Bujon de l'Estang, conseiller diplomatique de M. Chirac, un sommet européen, à l'inverse de la réunion de Tokyo, doit prendre des décisions concrètes qui influent directement sur la vie des Français. Il s'agit donc par excellence d'une activité de nature gouvernementale, au sens où l'entend le fameux article 20 de la Constitution, lequel stipule que « le gouvernement détermine et conduit la politique de la nation ».

Pour M^{me} Gendreau-Massaloux, porte-parole de l'Élysée, au contraire, les questions traitées lors des conseils européens, concernant la construction de l'Europe, relèvent « au premier chef » de l'autorité du président de la République. Etant entendu que la présence de M. Chirac dans une telle rencontre est par ailleurs « normale », puisque beaucoup de ces questions ont une incidence sur la gestion des affaires françaises.

Ce n'est donc pas sur le détail de ces dossiers, du moins à ce stade de la préparation du sommet, que se manifestent de réelles divergences d'appréciation. Ni même, à proprement parler, sur la place respective de MM. Mitterrand et Chirac : on insiste à Matignon sur le fait qu'il ne saurait y avoir de différend d'ordre protocolaire avec l'Élysée, et que le chef de l'Etat sera « naturellement » aussi celui de la délégation française à La Haye. Ce qui est sensible en revanche, c'est le souci du premier ministre et de son entourage de bien marquer que, désormais, les sommets européens sont avant tout la chose du gouvernement et de son chef.

Présentation qui n'est évidemment pas innocente : ce qui est en cause n'est pas tant la politique européenne de la France, pour laquelle M. Chirac n'a eu démontré jamais affecté de véritable passion (à l'inverse de M. Mitterrand), que la possible marginalisation diplomatique du chef de l'Etat, implicitement invité à se cantonner à des fonctions de représentation. Évoquant les rencontres - fréquentes - entre le président et M. Kohl, M. Bujon de l'Estang a d'ailleurs utilisé une formule qui, roquerie calculée ou involontaire, en dit long : M. Chirac, a-t-il dit, préfère avoir avec le chancelier ouest-allemand des entrevues moins nombreuses mais qui soient « des rencontres de travail ».

On imagine mal que M. Mitterrand laisse s'instaurer sans réagir une telle répartition des rôles, du moins sur le terrain de la diplomatie, qui est, avec celui de la défense, l'essentiel de son domaine dans la configuration actuelle. Ne saisira-t-il pas l'occasion du centième anniversaire de la naissance de Robert Schuman pour parier justement de l'Europe dans son message au Parlement ? Et est-ce tout à fait innocemment qu'il a saisi l'occasion de la conférence de presse marquant la fin de la visite de M. Hu Yaobang pour réaffirmer que la France ne participerait pas, du moins au niveau de « la puissance publique », à l'IDS américaine ? Là aussi, la divergence avec M. Chirac est plus apparente que réelle. Mais les apparences, en politique...

LES PROPOSITIONS SOVIÉTIQUES SUR LE DÉSARMEMENT

M. Reagan crédite Moscou d'un « sérieux effort »

La Chambre des représentants américaine a adopté, jeudi 19 juin, par 256 voix contre 145, une résolution invitant M. Reagan à respecter, en matière d'armements stratégiques, les limites du traité soviéto-américain SALT-2, signé en 1979. Au même moment, le président américain reconnaissait que les dernières propositions soviétiques sur le désarmement représentent un « sérieux effort » et pourraient marquer un « tournant » dans les négociations.

De notre correspondant

Washington. - M. Reagan a, jeudi 19 juin, donné acte à l'Union soviétique d'une bonne volonté nouvelle dans la recherche d'un accord sur la réduction des armements nucléaires, parlant d'un « sérieux effort », qui, a-t-il dit, « pourrait marquer un tournant » dans l'instauration d'un monde « plus sûr et plus pacifique ».

Appelant, dans le même souffle, M. Gorbatchev à « passer à l'action au nom de la paix » - et à aller de l'avant dans la préparation d'un deuxième sommet, le président américain a ainsi affirmé une foi à bien des égards neuve dans la possibilité de

conduire un dialogue fructueux avec Moscou.

Plus notable encore, M. Reagan avait tenu, pour prononcer ce discours, à se rendre à Glassboro, dans la ville où Lyndon Johnson et Alexei Kossyguine avaient eu, en juin 1967, les entretiens qui avaient ouvert la voie à la signature, cinq ans plus tard, de premier accord SALT sur la limitation des armements stratégiques. Symboliquement au moins, un discret hommage à la détente est donc venu, de cette manière, souligner la disponibilité, affichée par M. Reagan, à prendre en compte les pas faits par l'URSS.

BERNARD GUETTA.

(Lire la suite page 4.)

LE RÔLE DU CONSEIL CONSTITUTIONNEL

La majorité appréhende un « gouvernement des juges »

M. Chirac donnera une conférence de presse, le lundi 21 juillet, à l'initiative des journalistes parlementaires. Au moment où une certaine impatience se manifeste dans les rangs de la majorité, quelques voix - encore discrètes - s'inquiètent de ce que sera le comportement du Conseil constitutionnel et craignent un « gouvernement des juges ». Le président de cette institution, M. Robert Badinter, souhaite de son côté élargir l'audience de ses travaux.

Le Conseil constitutionnel doit se prononcer, à partir du 26 juin prochain, sur les lois habilitant le gouvernement à agir par ordonnances (privatisation et retour au scrutin majoritaire) qui font l'objet de recours à l'initiative des députés et des sénateurs socialistes.

Cette perspective inquiète le gouvernement et les responsables de la majorité. Sans doute ces derniers ne s'expriment-ils sur ce sujet qu'en privé. Mais ils le font de manière concertée et avec suffisamment d'insistance et de vigueur pour qu'on y prête attention. De leur point de vue, en effet, la réforme de M. Giscard d'Estaing en 1974 élargissant les possibilités de saisine du Conseil constitutionnel a entraîné une dérive qui risque de conduire cette institution à un véritable

« gouvernement des juges ». Ils n'hésitent pas en envisager la remise en cause du rôle joué par le Conseil si celui-ci venait à freiner par ses décisions l'action du gouvernement.

En leur temps, les socialistes avaient dénoncé le caractère politique de l'institution, après des décisions (sur les nationalisations notamment) qui leur étaient défavorables. Tout se passe aujourd'hui comme si la droite voulait engager une épreuve de force préventive pour dissuader le Conseil de la gêner. Dans le même temps, M. Robert Badinter a essuyé un refus des présidences de l'Assemblée et du Sénat à sa demande de contacts officiels entre le Conseil et les Assemblées.

(Lire nos informations page 6.)

Deux otages français libérés ?

Espoir et circonspection à Beyrouth.

PAGE 32

La répression au Pérou

Plus de trois cents détenus du Sentier lumineux auraient été tués au cours de mutineries.

PAGE 3

Matra vend son horlogerie

Les Japonais achètent Jaz et Yema.

PAGE 27

Débats : les détours de la vie (2) • Etranger (3 à 5) • Politique (6 et 7) • Société (8 à 9) • Sports (10) • Culture (22 et 23) • Communication (23) • Economie (27 à 31)

Programmes des spectacles (24) • Radio-télévision (25) • Informations services : Loto (25) • Mois croisés (26) • Météorologie (26) • Carnet (26) • Annonces classées (29)

LA DROITE ESPAGNOLE EN CAMPAGNE

Don Manuel contre Felipe

Les Espagnols votent le dimanche 22 juin pour le renouvellement des Cortès. Selon le dernier sondage publié par El País, les socialistes du premier ministre Felipe Gonzalez devraient conserver la majorité absolue aux Cortès, malgré la campagne active de M. Manuel Fraga Iribarne.

De notre envoyée spéciale

Madrid. - On affichait Starfighters à l'Imperial, un cinéma de province comme on n'en fait plus, avec son rideau rouge, son avant-scène et son balcon branlant menaçant de s'effondrer sous une foule trop nombreuse. Mais le public, mercredi 18 juin, n'était pas venu pour cela. Le spectacle était vivant et de choix. Tolède recevait à l'Imperial M. Manuel Fraga Iribarne, leader de la droite espagnole, pour l'une de ses dernières prestations pré-électorales.

Pendant ce temps, à Madrid, on enterrait les morts tombés la veille sous les balles d'un commando de l'ETA. D'un côté, la cérémonie officielle au quartier général des forces armées, sans les corps et sans les familles. De l'autre, un enterrement phalangiste où, après les insultes contre le gouvernement - assassin -, on salua, bras tendu, les cercueils enveloppés dans un drapeau frappé de l'aigle franquiste.

Dans Tolède, ville de garnison où le bidasse dispute la rue aux touristes, où siège face à l'imposant Escorial l'Académie de l'infanterie à laquelle appartiennent deux des victimes, on aurait pu attendre de Don Manuel qu'il fit plus qu'une allusion à ce drame. Il n'en fut rien. L'atmosphère d'ailleurs n'était pas au drame mais à une joyeuse et tapageuse hystérie.

Comment dans une aussi petite salle, arrive-t-on à faire autant de

bruit ? Les dames, majoritaires dans l'assistance, maquillées et endimanchées comme pour les grandes occasions, lutent de l'éventail contre la chaleur étouffante. Les groupes de la Coalition populaire trépigent, ces jeunes filles qu'on voit partout où s'arrête la caravane électorale, coiffées d'un gracieux canotier blanc, trop systématiquement blondes pour prétendre représenter la jeunesse de ce pays.

L'objet de leur passion, Don Manuel, le regard perpétuellement mobile dans un visage dur et figé, aux commissures des lèvres tombantes, semble s'impaciter tandis que le candidat local appelle les électeurs du pays de Don Quichotte à s'inspirer du bon sens de Sancho et à ne pas disperser leurs voix.

CLAIRE TRÉAN.

(Lire la suite page 3.)

COLUCHE TUÉ DANS UN ACCIDENT

La mort d'un clown



Coluche, qui est mort, jeudi 19 juin, dans un accident de moto, avait pris pour devise : « Un pour tous, tous pourris ». Et puis il l'avait démentie. Du disque en faveur de l'Éthiopie, aux restos du cœur, brouillant son image de clown, décapant, admiré ou haï, il était devenu soudain la bonne conscience d'une France repue.

(Lire nos informations page 22.)

FRANCE-BRÉSIL, FINALE AVANT LA LETTRE

La chasse au piranha

Brésil-France à Guadalajara et Mexique-RFA à Monterrey, le samedi 21 juin ; Argentine-Angleterre à Mexico et Belgique-Espagne à Puebla, le dimanche 22 : l'avant-dernier week-end de la Coupe du monde de football s'annonce passionnant.

Au stade Jalisco, où il est invaincu depuis 1970, le Brésil affronte les Français en un match qui constitue une finale avant la lettre.

De notre envoyée spéciale

Guadalajara. - Maxime Bossis, stoppeur à gages fort réputé au Mexique, connaît déjà le nom de sa future commande : le Brésilien Careca. Quatre matches. Quatre buts. Max le taciturne va donc regarder le magnétoscope, reconnaître le terrain, les itinéraires habituels de l'impétrant, ses manies, ses travers. Il va cibler en somme ce jeune Brésilien. Et tenter, lui qui adore la

pêche au vif, d'attraper ce piranha.

Maxime Bossis est un « pro ». Il jouera le Brésil comme on exécute un contrat. Ni plus, ni moins. Sans états d'âme apparent, ni excitation superflue. Le grand Bossis est un tueur affable, mais un tueur. On lui avait « confié » le Soviétique Belanov, lutin empoisonnant. Quatre buts lui aussi. Belanov a calculé, faisant même au cours du match France-URSS l'offrande d'un glaçon à son geôlier, comme on partage le pain et le sel.

On lui avait réservé Altobelli. Le plus beau des beaux. Quatre buts encore. L'Italien est sorti du terrain en jurant de ne plus jamais jouer en équipe nationale.

Maxime Bossis cache sous la silhouette dégingandée d'un dépendeur d'andouilles, l'efficacité redoutable d'un souffleur d'étouffés. Et ça, sans jamais se prendre lui-même pour un astre.

Par les temps qui courent, la douce folie des grandeurs qui sai-

sit certains joueurs français, ces rendez-vous accordés comme s'il s'agissait d'aller rendre visite à la reine, le fait est plutôt rassurant.

L'équipe de France a fait retraite à Chapala. Motus et bouche cousue ! Vous voulez un rendez-vous, mon brave ? Voyez mon majordome.

Le lieu est superbe. Le site, comme l'on dit dans les bons ouvrages, enchanteur. Le temps est calme. Les troupes sont fraîches. S'il n'y avait les cactus et les arbres en fleurs, ce serait le lac du Bourget et le doux clapotis des flots océans. En somme, l'endroit rêvé pour taquiner la muse, ou le gougeon. Ou les deux à la fois. Mais pas les joueurs français.

Henri Michel, le patron de l'équipe de France, a tenu conférence sous son palmier. Comme en sa cour.

PIERRE GEORGES.

(Lire la suite page 10.)

ARNYS
PARIS

SOLDE

POUR ELLE - POUR LUI

ARNYS 14, rue de Sévres-VII^e. Tél. : 45.48.76.99

SSA

débats

Transmission biologique et transmission culturelle

Quitter la prison de l'ADN pour accéder à la conscience et à la liberté.

par JEAN DAUSSET et JACQUES RUFFIÉ (*)

L'ÉVOLUTION du vivant suit une direction privilégiée : celle qui voit peu à peu les comportements innés, génétiquement programmés et fixes, remplacés par des comportements acquis, modifiables à tout moment. Cette « loi du relâchement » soulignée par Albert Vandel culmine chez l'homme. Elle permet à l'individu de quitter la prison de l'ADN qui lui impose actions et réactions « automatiques » pour accéder à la conscience et à la liberté. L'abeille naît et meurt avec les mêmes aptitudes. L'homme s'enrichit de connaissances toute sa vie.

du Proche-Orient qui subsistaient jusqu'à la cueillette et de la chasse : c'est-à-dire selon un mode de prédation ne différant guère de celui rencontré dans le monde animal.

C'est grâce à la communication logique, aux possibilités d'éducation, que se fait la transmission culturelle. La transmission biologique est lente : elle suit les lois de la génétique, va des parents aux enfants et n'intéresse donc, à chaque fois, qu'un groupe restreint de sujets.

Une mutation - même hautement favorable - mettra beaucoup de temps à se répandre ; elle ne le fera, progressivement, qu'au fil des générations. La transmission culturelle, au contraire, est rapide : aujourd'hui, grâce aux mass media, une innovation technologique (l'équivalent culturel d'une mutation) peut passer immédiatement de l'inventeur à des millions d'indi-

vidus. Aussi l'évolution culturelle - qui caractérise le palier humain - n'est pas comparable à l'évolution organique qui mena jusqu'à nous. Leur confusion est à la base de théories complètement injustifiées, telle que la sociobiologie.

Toute vie humaine, aussi modeste soit-elle, constitue une aventure unique, qui ne se reproduira jamais plus.

« Un vieux qui meurt »

Dans un ouvrage récent (1), une malencontreuse erreur d'impression a totalement déformé une citation de l'an de nous ; il est écrit, page 269 : « *Faut-il estimer, avec Jean Dausset, qu'il n'est pas nécessaire de maintenir en vie quelqu'un qui ne possède plus de possibilités* ».

(*) Professeurs au Collège de France.

sexuelles ? », alors qu'il faut évidemment lire : « *Faut-il estimer, avec Jean Dausset, que, pour la nature, il n'est pas nécessaire de maintenir en vie, etc.* ».

« Un vieux qui meurt », dit un proverbe africain, est une bibliothèque qui brûle. L'écriture, puis l'imprimerie - et maintenant l'informatique - ont permis de limiter l'incendie en fixant les connaissances. C'est sur leur progrès que repose notre avenir. La science nous révèle que le hasard souvent évoqué suit une route : celle de la conscience et de la liberté, plus apte que celle des comportements aveugles à exploiter au mieux notre niche écologique.

Etant conscients et libres, nous sommes responsables. C'est ce qui fait la dignité de la condition humaine, qui demeure toujours inassimilable au modèle animal.

(1) Jacques Ruffié, *Le Sexe et la Mort*, éditions Odile Jacob, 1986, p. 269.

LES DÉTOURS DE LA VIE

Les possibilités de l'ingénierie génétique sont en train d'épuiser même les amateurs de science-fiction. Le docteur Louis René, à propos de la « grossesse masculine », estime que ce qui est techniquement possible (à gros risques) n'est pas forcément licite. Jean Dausset et Jacques Ruffié s'en prennent à la sociobiologie et à la confusion entre l'évolution culturelle et l'évolution biologique.

L'inacceptable grossesse masculine

Le médecin n'a pas à matérialiser l'androgynisme par le docteur LOUIS RENÉ (*)

LA grossesse chez l'homme ? C'est techniquement possible. Et de prédire que cette grande première médicale aura lieu incessamment, peut-être avant ! Des femmes qui n'avaient aucune chance de devenir naturellement enceintes n'ont-elles pas dès maintenant bénéficié de ces progrès ? Donnons aux termes techniques le sens strict qu'ils ont.

La fécondation n'est qu'un stade de la reproduction sexuelle : la fusion d'un élément fécondant et d'un gamète fécondé aboutissant à la possibilité d'un nouvel individu. On sait obtenir une fécondation hors de l'organisme humain, et transférer l'embryon dans un organisme qui, dès lors, devient gravide. L'existence, connue depuis longtemps, de grossesses abdominales (et non tubaires comme c'est le cas de l'immense majorité des grossesses extra-utérines) a prouvé que le péritoine n'était pas impropre à la nidation d'un œuf fécondé.

A quel prix !

Quant aux progrès de l'hormonologie, ils permettraient de pallier l'insuffisance, voire l'absence, d'hormones nécessaires, à deux conditions : que l'homme ne secrète plus d'hormones mâles (castration) et qu'il y ait apport d'hormones substitutives.

Tout cela est techniquement acquis, mais ne garantit pas le déroulement régulier et favorable d'une grossesse harmonieuse jusqu'à son terme. Or la seule chose qui vaille, c'est la naissance d'un enfant vivant et bien

conformé, ainsi que la sauvegarde du corps nourricier. La sécurité de l'accouchement est devenue une exigence morale, même en cas de césarienne. Certes, l'extraction chirurgicale d'un fœtus qui s'est spontanément développé dans le péritoine maternel est possible. Mais à quel prix ! Des risques majeurs pour le fœtus, généralement porteur de malformations graves, des risques vitaux pour la mère, du fait de l'implantation du placenta sur des organes non adaptés à cette fonction.

Comme le dit fort bien Claude Sureau : « La grossesse abdominale est vraiment l'une des situations obstétricales les plus dangereuses, probablement celle qui met le plus sérieusement en péril la vie de la mère et celle de son enfant ».

Dans l'état actuel de la science, les risques de cette tentative de grossesse abdominale sont tels qu'il est impossible de l'essayer chez l'homme pareille expérience est inacceptable. D'autant que la demande, n'est justifiée ni par la « fabrication » d'un enfant qui ne peut être traité comme un objet, ni par l'insistance de la requête qui - les psychologues l'ont affirmé à plusieurs reprises - ne coïncide pas avec la pulsion profonde authentique.

Le médecin n'a pas à matérialiser un mythe fort ancien que Platon, déjà, décrivait avec son androgynisme.

(*) Président de la section d'éthique au conseil national de l'ordre des médecins.

Miettes du général

Les écrits du général de Gaulle sont inépuisables. Déjà des éditeurs de livres, notes et carnets avaient dû ajouter un supplément, voire deux volumes ; aujourd'hui, l'Institut Charles-de-Gaulle (1) publie quatorze de ses lettres au colonel Émile Mayer, stratège visionnaire et méconnu dont il admirait la lucidité et qu'il considérait comme un de ses maîtres.

La correspondance que publie la revue *Esprit* (n° 54) s'échelonne de 1928 à 1938, date de la mort du colonel. Au cours de cette décennie décisive, l'auteur de *Vers l'armée de métier* manifeste le clairvoyance qui lui sera trop tardivement reconnue. De Trèves, en Allemagne occupée, de Gaulle écrit le 21 décembre 1928 : « L'armée (française) du Rhin n'en a plus pour longtemps (...) Il faut être convaincu que l'Anschluss est proche, puis la reprise par l'Allemagne, de force ou de gré, de ce qui lui a été arraché au profit de la Pologne. Après quoi on nous réclamera l'Alsace. Cela ne paraît écrit dans le ciel. » Et de Beyrouth, où il vient d'arriver, alors qu'il approche l'Exposition coloniale, triomphe de la France « impériale », de Gaulle, le 24 avril 1930, après avoir exprimé sa confiance de voir l'armée « achever l'empire », ajoute aussitôt : « Est-ce un bien de devenir un empire ? Ceci est une autre histoire ».

Les réponses du colonel Mayer mériteraient certainement aussi une publication. MAURICE DELARUE. (1), rue de Solferino, 75007 Paris.

Le sport compliqué

Le sport sert régulièrement de paravent en cachant les attitudes aux droits de l'homme ou la misère des populations. A Berlin, en 1936, en Argentine, en 1978, à Moscou, en 1980, les « affrontements pacifiques » des terrains ont masqué les assassinats, les enlèvements et les tortures (...). A l'heure où beaucoup de Mexicains cherchent de quoi manger, les sportifs français s'acquêtent, du genou de Bats ou de la touristia de Bellone ! Les non-sportifs se réfugient dans un silence complexe (...).

Le sport est bien un opium du peuple puisqu'il sert à détourner notre attention de l'essentiel. En 1986, les Français, sportifs et non sportifs, vont-ils accepter sans sourciller que les Jeux olympiques, cette « grande fête de la fraternité », se déroulent dans un pays, la Corée du Sud, « où des centaines de personnes sont emprisonnées chaque année pour avoir critiqué le gouvernement » ? (Voir le rapport accablant d'Amnesty, p. 3 du *Monde* daté du 12 juin). Il est temps de se mobiliser. Les glorieux des stades ne doivent pas, une nouvelle fois, couvrir les cris des prisonniers. Après le COBA (boycott de l'Argentine) et le COBOM (boycott des Jeux de Moscou) pourquoy pas le COBOC (Comité de boycott des Jeux en Corée du Sud), vaste mouvement qui regrouperait tous ceux qui pensent que les droits de l'homme doivent passer avant les droits des sportifs ?

MICHEL CAILLAT, journaliste, membre du Dossiers de l'olympisme (Editions Le Découvert).

Le professeur ou le casque

Nous sommes des professeurs de français licenciés pour motif économique : en effet, notre employeur, l'ACTIM (1), organisme de coopération dépendant des ministères du commerce extérieur et des finances, a supprimé son service d'enseignement du français à des professionnels étrangers. Ce service de formation linguistique, unique en son genre, était chargé notamment d'établir et d'assurer des cours de français technique, dans plus de quarante secteurs d'activités, à l'intention de spécialistes étrangers de haut niveau, potentiels acheteurs de techniques et de matériels français. C'est ainsi que, dans les douze der-

nières années, quatre mille cadres, venus d'une cinquantaine de pays différents, avaient bénéficié d'une formation en français.

L'ACTIM était doté par l'Etat, en 1985, d'un budget de 130 millions de francs « pour promouvoir les exportations françaises ».

Dorénavant, c'est par traducteur ou casque interposés que se cherchent les contacts, n'en déplaise au président Mitterrand, que l'on croyait pourtant être un défenseur sincère de la francophonie.

MICHELLE BARRIELLE, FRANÇOISE COQUEREAU, MARC-ANDRÉ DUBOUT, FRANÇOIS LABLANCHERIE.

(1) Agence de coopération technique, industrielle et économique, Paris.

« Solidarité, Solitude » d'Adam Zagajewski

Intellectuel en Pologne : air varié

SON auteur a beau le trouver « un peu frivole », le petit recueil d'essais publié par Adam Zagajewski traite d'un sujet plutôt sérieux : la situation d'un intellectuel (pas de tous) dans la Pologne d'aujourd'hui. Mais Zagajewski le fait à sa manière, l'air de ne pas y toucher, gambadant aux frontières de la philosophie, de la simple réflexion et de la poésie.

« Un des cinq textes rassemblés prend même par endroits l'allure d'un faux dialogue, à la manière d'un Diderot particulièrement désinvolte, entre l'auteur et un bon et brave Danois censé représenter l'Occidental patri de bonnes intentions qui découvre l'univers d'en face, ces hommes qui sont « à l'est de l'Ouest ».

La titre *Solidarité, Solitude*, est voué à l'échec. Bien sûr, il s'agit d'explorer, comme aurait eu raison une sage-femme disant à un nouveau-né que ce ne vaut pas la peine, que ce n'a pas de sens, que tout finira par la souffrance et la mort, que ce sera de mal en pis. Avec plus d'égards, Zagajewski discute aussi les thèses de Milan Kundera, dont l'Europe centrale est de toute évidence un peu trop technique et trop tassée par la « culture » pour être la sienne. Mais c'est surtout l'écho d'une autre voix, celle du « railleur inspiré », Gombrzewicz, que l'on entend dans ce livre. Contrairement à son grand aîné, notre auteur ne souhaite pas faire semblant de se retirer de l'histoire, ni même échapper, lui qui vit aujourd'hui à Paris, à sa condition et donc à ses devoirs de Polonais. Mais il a aussi besoin d'autre chose, de respirer un peu, comme tant d'autres intellectuels de Varsovie ou de Cracovie qui profitent, quand ils le peuvent, d'invitations d'universités occidentales pour, tout simplement, changer d'air.

Danger supplémentaire, ce tardiveau est en sens trop facile à porter, maintenant que, sur le plan des idées, sinon dans la réalité, l'idéologie communiste a mordu la poussière : « L'anti-

totalitarisme fait de moi presque un ange, c'est une lessive qui lave plus blanc que blanc ».

Garder ses distances, sa liberté. Mais sans non plus verser dans le scepticisme, finalement bien confortable, la certitude de l'échec. Zagajewski, comme tant d'autres Européens de l'Est, témoigne d'un manque évident de sympathie pour Hegel, ce « dialecticien sans tact » qui vient si opportunément au secours des puissants de ce monde. Mais il règle aussi gentiment - leur sort à tous ces observateurs « un peu trop perspicaces » et autres « amateurs d'Alain Besançon » pour lesquels, dans cette partie de l'Europe, tout mouvement d'« insoumission, Solidarité en tête, est voué à l'échec. Bien sûr, il s'agit d'explorer, comme aurait eu raison une sage-femme disant à un nouveau-né que ce ne vaut pas la peine, que ce n'a pas de sens, que tout finira par la souffrance et la mort, que ce sera de mal en pis ».

Par *Solidarité, Solitude*, il faut certes entendre ce phénomène né à un moment où ni « l'esprit négatif » ni « l'esprit par trop positif » n'ont, pour une fois, paralysé l'action. Mais c'est aussi un mouvement d'idées, collectif comme tout mouvement, et qui en tant que tel n'est pas sans danger pour l'écrivain ou l'artiste, qui doit à tout prix préserver sa part de solitude, d'indivisibilité. Ne pas se contenter de servir ce qui, de toute évidence, est juste et bon. Avoir le droit de s'occuper, aussi, des papillons : sans toujours porter sur ses épaules le poids de toute une nation, destin auquel l'histoire, la maudite histoire, a toujours voué les intellectuels polonais.

Danger supplémentaire, ce tardiveau est en sens trop facile à porter, maintenant que, sur le plan des idées, sinon dans la réalité, l'idéologie communiste a mordu la poussière : « L'anti-

JAN KRAUZE. ★ Traduit du polonais par Laurence Dyèvre. Fayard, 197 p., 75 F.

Les mauvais payeurs

Il convient d'ajouter à l'article de M. Amson (*le Monde* du 23 mai) que le taux de l'intérêt légal est majoré de cinq points à l'expiration d'un délai de deux mois à compter du jour où la décision de justice est devenue exécutoire, fût-ce par provision (loi du 11 juillet 1975, art. 3.). En conséquence, le mauvais payeur supporte actuellement un taux d'intérêt de 14,5 % à partir du jour ci-dessus spécifié.

PIERRE FRÉMOND, juriste (Paris).

La BN aux enchères ?

A propos de la privatisation de TF1, un point nous préoccupe : acheter-il des milliers de millions peut-être - de kilomètres de bobines enregistrées, lesquelles constituent un témoignage précieux de notre histoire depuis quarante ans ? Vont-elles être vendues, dispersées aux quatre vents d'entreprises commerciales qui pourront en disposer au gré de leurs intérêts ou... de leur indifférence ? (...)

Et si, par exemple, le ministre de la culture décidait, sous prétexte de non-rentabilité, de vendre la Bibliothèque nationale aux enchères ? En effet, les archives audiovisuelles ne sont-elles pas complémentaires de celles de l'écrit ? (...)

Une raison supplémentaire, donc, pour que les trois filiales de la télévision : TF1, A2, FR3, demeurent au service de tous, dans le secteur public ! Restent, pour le privé, de nombreux canaux disponibles : 6, 7, 8, 9, 10...

FRANÇOISE HERVÉ, (Paris).

Le vote des immigrés

M. Charles Millon note (*le Monde* du 15 mai), « en précisant sa pensée », qu'« il n'est bien sûr pas question de reconnaître les droits politiques (droit de vote, éligibilité) à des étrangers ». La chose lui semble aller de soi.

Je lui fais observer qu'aux Pays-Bas ces droits-là viennent d'être accordés aux allogènes pour les élections municipales. L'identité et la souveraineté n'en ont nullement souffert, dans une nation dont l'hymne et le drapeau (tricolore) datent du seizième siècle.

Ajoutons que l'appel aux urnes ne suffit pas pour accélérer l'intégration de ceux qui se trouvent dans nos murs. Mais il rend possible une participation à la vie civique commune, en abattant des barrières d'incompréhension et de racisme.

H. BRUGMANS, recteur émérite du collège d'Europe (Bruges, Belgique).

Sunnites et chiites

Dans *le Monde* du 6 juin, sous le titre « Mosquée en chantier » à Evry (région parisienne), je lis : « Ce fait n'a d'ailleurs rien à voir avec un retour à l'intégrisme, étranger à la tradition de l'Islam en France, majoritairement sunnite ». Il est ici présumé une égalité double : chiites = intégristes et sunnites = non-intégristes, qui est erronée. Il existe, et ils sont fort nombreux dans les pays les plus divers, des intégristes sunnites (parmi bien d'autres : les célèbres Frères musulmans d'Égypte et du Soudan) tout comme il existe des chiites ouverts à un agissement de l'Islam.

M. CASSIAN BRACONNIER, maître-assistant à l'université d'Abidjan.

Le Monde

7, RUE DES ITALIENS, 75427 PARIS CEDEX 09
Télex MONDPAR 650572 F
Téléphone : (1) 45-23-06-81
Tél. : (1) 42-47-97-27

Édité par la S.A.R.L. *Le Monde*

Gérant : André Fontaine, directeur de la publication

Anciens directeurs : Hubert Beuve-Méry (1944-1969), Jacques Fauret (1969-1982), André Laurens (1982-1985)

Durée de la société : cent ans à compter du 10 décembre 1944.

Capital social : 570 000 F

Principaux associés de la société : Société civile « Les Rédacteurs du Monde », Société anonyme des lecteurs du Monde, MM. André Fontaine, gérant, et Hubert Beuve-Méry, fondateur.

Administrateur général : Bernard Vouts.

Rédacteur en chef : Daniel Veret.

Correspondant en chef : Claude Sales.

Le Monde PUBLICITE

5, rue de Montessuy, 75007 PARIS
Tél. : (1) 45-55-91-82 ou 45-55-91-71
Télex MONDPUB 206 136 F

PRIX DE VENTE A L'ÉTRANGER

Algérie, 3 DA ; Maroc, 4,20 dir. ; Tunisie, 400 m. ; Allemagne, 1,80 DM ; Autriche, 17 sch. ; Belgique, 30 fr. ; Canada, 1,75 \$; Côte-d'Ivoire, 315 F CFA ; Danemark, 9 kr. ; Espagne, 130 pes. ; G.-R., 55 p. ; Grèce, 120 dr. ; Irlande, 85 p. ; Italie, 1 700 L. ; Liban, 0,400 \$; Luxembourg, 30 L. ; Norvège, 9 kr. ; Pays-Bas, 2 fl. ; Portugal, 110 esc. ; Suède, 335 F CFA ; Suisse, 9 fr. ; Suisse, 1,60 t. ; USA, 1,25 \$; USA (West Coast), 1,50 \$; Yougoslavie, 110 md.

ABONNEMENTS
BP 507 09
75422 PARIS CEDEX 09
Tél. : (1) 42-47-98-72

3 mois 6 mois 9 mois 12 mois

FRANCE
354 F 672 F 954 F 1 200 F

TOUTS PAYS ÉTRANGERS
PAR VOIE NORMALE
687 F 1 337 F 1 952 F 2 530 F

ÉTRANGER (par messagerie)
L - BELGIQUE-LUXEMBOURG
PAYS-BAS
399 F 762 F 1 089 F 1 398 F

IL - SUISSE, TUNISIE
504 F 972 F 1 404 F 1 800 F

Par voie aérienne : tarif sur demande.

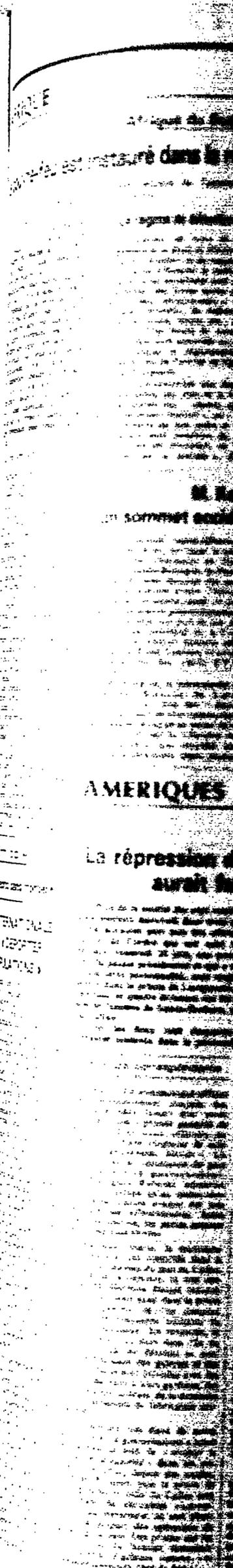
Changements d'adresse définitifs ou provisoires (deux semaines ou plus) : nos abonnés sont invités à formuler leur demande une semaine au moins avant leur départ. Joindre la dernière bande d'envoi à toute correspondance.

Veuillez avoir l'obligeance d'écrire tous les noms propres en capitales d'imprimerie.

Impression : Le Monde, 7, rue des Italiens, PARIS-CEDEX 09.

Reproduction interdite de tous articles sauf accord avec l'administration

Commission paritaire des journaux et publications, n° 57 437
ISSN : 0395 - 2037



مرکز اطلاعات

étranger

AFRIQUE

Afrique du Sud

Le couvre-feu est instauré dans la région de Port-Elizabeth

De notre envoyé spécial

Johannesburg. - Un couvre-feu allant de 21 heures à 4 heures du matin a été instauré, jeudi 19 juin, dans les townships noirs de treize circonscriptions judiciaires de la région de Port-Elizabeth (partie orientale de la province du Cap). Il est, d'autre part, interdit de porter des tee-shirts ou tout autre vêtement où sont imprimés les sigles, les noms et les slogans de quarante-sept organisations contestataires. Ces nouvelles mesures, prises en application de l'état d'urgence, interdisent également à tout habitant de cette région de se rendre dans une autre township que celle où il réside.

Depuis une semaine, le fonctionnement d'une soixantaine de grandes surfaces appartenant à six chaînes commerciales est perturbé par des grèves dues à l'arrestation massive de dirigeants du syndicat de cette profession, dès l'instauration de l'état d'urgence, le 12 juin. D'autres sont en fuite de crainte d'être interpellés.

Certains grands magasins ont dû fermer leurs portes. Les responsables des chaînes, préoccupés par la situation, ont demandé à rencontrer M. Louis Le Grange, ministre de la loi et de l'ordre. L'un d'eux parle d'« interférence de l'Etat dans les relations industrielles ».

Ces grèves démontrent que les milieux syndicaux ont été particulièrement touchés par les rafles opérées depuis la mise en vigueur de l'état d'urgence. Il est toujours impossible de connaître le nombre des personnes appréhendées, ainsi que leur identité. Un député de l'opposition progressiste, M. Graham Mac Intosh, qui, au Parlement, avait commencé à lire une liste de « présumés » prisonniers, a dû s'interrompre face aux protestations et aux huées des parlementaires de la majorité. Son collègue, M. Roy Swart, parle de « milliers de disparus », de gens arrêtés un peu partout, dont les familles sont sans nouvelles. Des propos qui lui ont valu d'être taxé de « déloyal » par le

ministre adjoint de l'information, M. Louis Nel.

Le régime de détention

Tout détenu, en vertu de l'état d'urgence, a le droit ni d'écrire des lettres, ni d'étudier, ni de regarder la télévision ou d'écouter la radio. Les seules lectures autorisées sont celles de la Bible, des livres saints ou de « magazines sélectionnés ». Les colis sont interdits, de même que l'envoi de literie, draps, etc., et de cigarettes. Une heure de sortie en plein air doit être accordée au minimum, indique la réglementation publiée le jour de l'entrée en vigueur de l'état d'urgence.

Toute contravention aux dispositions énoncées, qui vont de la tentative de suicide aux « chants, sifflements ou bruits inutiles », ou « tout acte contraire au bon ordre et à la discipline » sont passibles de « la privation de un, plusieurs, ou tous les repas de la journée », d'une

punition corporelle ou d'un isolement total, qui ne doit pas, en principe, dépasser les trente jours. Si la sentence va au-delà et si la punition est combinée avec une « diète complète » (six jours maximum), un intervalle de quatorze jours doit être ménagé entre les périodes sans nourriture.

Aucun mandat d'arrêt n'est nécessaire pour pouvoir procéder à une arrestation. La période de détention initiale en application des lois de l'état d'urgence est de quatre jours. Mais il suffit d'un ordre écrit du ministre aux autorités pénitentiaires pour prolonger l'incarcération « aussi longtemps que l'état d'urgence est en vigueur ».

« L'Etat, le chef de l'Etat, tout membre du cabinet, tout membre des forces de l'ordre, ou toute autre personne au service de l'Etat » sont présumés avoir agi de « bonne foi » pour assurer « la sécurité du public et le maintien de l'ordre » et ne peuvent pas être poursuivis.

MICHEL BOLE-RICHARD.

M. Kohl propose un sommet occidental sur les sanctions

Le chancelier ouest-allemand, M. Helmut Kohl, envisage la tenue d'un sommet réunissant les Etats-Unis, la Grande-Bretagne, la France et la RFA, pour discuter des sanctions économiques contre l'Afrique du Sud, a-t-on appris, jeudi 19 juin, à Bonn, de source gouvernementale. M. Kohl a déjà fait part de son projet à l'actuel président de la Communauté, le premier ministre néerlandais, M. Ruud Lubbers, et attend les réactions des chefs d'Etat concernés.

A Washington, le porte-parole de la Maison Blanche, M. Larry Speakes, a fait état des « doutes sérieux et [de] la vive opposition » du président Reagan au projet de loi adopté mardi par la Chambre des représentants, qui interdit aux sociétés américaines toute relation

économique avec Pretoria. Alors que le ministre sud-africain des affaires étrangères, M. « Pik » Botha, assure que la population noire serait « la première victime » de ces sanctions, l'ANC (Congrès national africain) a fait part de sa satisfaction.

M. Bujon de l'Estang, conseiller diplomatique du premier ministre, a affirmé que Paris « est toujours disponible à l'égard de mesures restrictives et très favorables à l'égard de mesures positives » (aide en faveur des populations noires). Il a ajouté que des sanctions peuvent ne pas être « très efficaces », dans la mesure où elles « durcissent les liens » à Pretoria et « frappent dans leur vie matérielle les plus défavorisés ».

AMÉRIQUES

Pérou

La répression des mutineries du Sentier lumineux aurait fait plus de trois cents morts

Près de la moitié des sept cents prisonniers qui se sont mutinés mercredi dans trois prisons proches de Lima auraient péri lors des affrontements avec les forces de l'ordre qui ont suivi le soulèvement, a déclaré, vendredi 20 juin, une personnalité très proche du palais présidentiel et qui a requis l'anonymat. Selon cette personnalité, cent vingt-huit mutins sont morts dans la prison de Lurigancho, au nord-est de la capitale, et quatre détenus ont été tués dans la prison de femmes de Santa-Barbara, située dans le port de Callao.

Sur les deux cent cinquante prisonniers qui s'étaient soulevés dans le pénitencier d'El Fronton,

une lie située à une vingtaine de kilomètres du Callao, cent soixante-quinze ont été tués dans les combats avec les fusiliers marins, toujours selon cette personnalité. Les survivants, indique l'Agence France Presse, continueraient de résister ce vendredi. Et une frégate de la marine a bombardé le pénitencier. Le gouvernement de M. Alan Garcia a manifesté dans le feu vert aux militaires pour réprimer rapidement les mutineries des militants du Sentier lumineux, alors que le dix-septième congrès de l'Internationale socialiste commence ses travaux ce vendredi à Lima.

De notre correspondant

Lima. - Le communiqué officiel du commandement conjoint des forces armées faisait état jeudi 19 juin d'une « grande quantité de morts ». Deux officiers de marine, et d'une vingtaine de militaires « grièvement blessés ». Un membre de la commission de paix formée par le gouvernement, M. Rodriguez Rabanal, admettait en même temps qu'au moins cent cinquante mutins avaient été tués pendant les affrontements. Selon d'autres sources, les pertes seraient beaucoup plus élevées.

Dès jeudi matin, la mutinerie était en tout cas contrôlée dans la prison de femmes du port de Callao, proche de la capitale, où une centaine de détenues étaient incarcérées. Elle l'était aussi dans la prison de Lurigancho, où l'on comptait deux cent cinquante militants du Sentier lumineux. En revanche, la lutte a été plus dure dans l'île du Fronton, où les détenus se sont retranchés dans des galeries et des grottes. Ils se sont défendus avec des fusils soustraits à leurs gardiens, des pistolets-mitrailleurs, de la dynamite et des arbalètes de fabrication artisanale.

Le nombre très élevé de morts s'explique : le gouvernement a laissé à l'armée le soin de « rétablir le principe d'autorité » dans les prisons. En effet, depuis des années, l'île du Fronton, puis la prison de Lurigancho et celle du Callao sont devenues de véritables « universités » du terrorisme, où sont planifiées la plupart des opérations de sabotage urbain. Des prisons que les guérilleros du Sentier lumineux considéraient d'ailleurs comme « le premier territoire libre du Pérou ».

Depuis plusieurs mois, les autorités avaient l'intention de « nettoyer » le foyer subversif du Fronton pour transférer les séderistes dans les cellules individuelles de la prison de Canto Grande, récemment inaugurée, mais elles avaient renoncé à plus tard cette intervention pour éviter un bain de sang.

La mutinerie du Sentier lumineux a provoqué ce bain de sang au moment même où quatre cents personnalités de l'Internationale socialiste se réunissent à Lima pour par-

ler de la paix et des droits de l'homme. « Les vies sacrifiées et le sang répandu sont des étendards qui nous incitent à poursuivre notre rébellion, venait de déclarer à un journaliste le porte-parole des séderistes incarcérés à Lurigancho. D'ici, nous ne sortirons pas vivants... La vie d'un individu ne vaut rien. Ce qui compte, ce sont les masses. Ce sang féconde nos vies de combattants pour la révolution ».

NICOLE BONNET.

El Salvador

Des dizaines de soldats tués lors d'une attaque de la guérilla à San-Miguel

San-Salvador (AFP, Reuters, UPI). - Un demi-millier de guérilleros du Front Farabundo Martí de libération nationale (FMLN) ont attaqué jeudi 19 juin la garnison de San-Miguel dans l'est du Salvador, tuant cinquante-sept soldats et en blessant au moins quatre-vingts. Les hommes du FMLN ont fait exploser des mines autour de la base, après avoir cisailé les fils de fer barbelés, et se sont ensuite retirés, ce qui a permis à d'autres guérilleros de déclencher un tir de mortiers, suivi de l'assaut contre la base militaire.

Cette attaque contre le quartier général de la troisième brigade d'infanterie de l'armée salvadorienne, basée dans la troisième ville du pays, est la plus importante offensive contre cette capitale provinciale depuis le 4 septembre 1983, lorsque quelque sept cents rebelles avaient assiégé la ville pendant huit heures. De source militaire, on déclare à

San-Salvador que ce raid a duré plus de quatre heures, pendant lesquelles la guérilla a par ailleurs, détruit la principale centrale électrique. L'aviation a ensuite bombardé la campagne environnante pour couper la retraite des maquisards.

Selon la station rebelle Radio Venceremos, l'attaque avait provoqué la mort de deux cent onze soldats, et trois hélicoptères de l'armée auraient été endommagés. La radio précise en outre que trois cents fusils M-16 auraient été détruits, cinquante-cinq autres « récupérés », et des « dizaines » d'autres armes légères rendues inutilisables. De source policière, on indique qu'une vingtaine de rebelles ont été tués dans la contre-attaque de l'armée. L'ambassade américaine précisait pour sa part que les cinq conseillers militaires américains qui se trouvaient dans la base au moment de l'attaque n'ont pas été blessés.

Tunisie

LE PRÉSIDENT BOURGUIBA AU CONGRÈS DU PARTI SOCIALISTE DESTOURIEN

« Mon fils Mohamed Mzali est digne de ma confiance... »

De nos envoyés spéciaux

Tunis. - « Le jeu est calmé, mais le jeu continue ». Telle est la conclusion de la première journée du congrès du Parti socialiste destourien (PSD), après le discours d'ouverture du président Bourguiba, qui a confirmé M. Mohamed Mzali dans ses fonctions de secrétaire général du PSD et de premier ministre (nos dernières éditions du 20 juin). Aussitôt la tension est retombée comme si le congrès était terminé à peine après avoir commencé. Qu'avait donc dit Habib Bourguiba ? Tout simplement : « Mon fils, Mohamed Mzali, auquel j'ai confié sous mon autorité les responsabilités de premier ministre et de secrétaire général du parti, est digne de ma confiance aussi bien aujourd'hui que pour l'avenir ».

Pour les proches du premier ministre « la » phrase ayant été prononcée, l'affaire était entendue. D'autant plus qu'avant de quitter la tribune le « combattant suprême » avait confié la présidence du congrès à M. Mzali, ce qui constitue une entorse aux usages.

Mais M. Mzali n'a pas que des amis, même (et surtout) au sein des instances dirigeantes du PSC. Il ne faut donc pas s'étonner si certains congressistes se sont empressés de faire remarquer que le certificat de bonne conduite décerné par le président l'était à titre précaire, puisque ce dernier n'avait pas évoqué clairement, comme il le fit tant de fois pas le passé, la question de sa succession et n'avait pas nommément désigné le

premier ministre comme son dauphin.

La scène de la remise en selle du premier ministre, surprenante pour le profane, résume assez bien la situation politique en Tunisie. Plus d'une millier de congressistes attendent depuis plus d'une heure l'arrivée du président de la République, Souddain, au fond de la salle, il paraît. Le veil homme, en costume noir et cravate grise, a été juché sur les épaules de deux de ses gardes du corps, un troisième lui soutenant le dos pour qu'il ne tombe pas en arrière. C'est en cet appareil, et au milieu des « hourras », que le président de la République est porté au pied de la tribune. Après quoi, il est hissé sur l'estrade et de là sur un podium d'où il va lire, parfois non sans mal, le texte de son intervention, sous l'œil plus attentif de M. Mansour Skhiri, directeur du cabinet présidentiel et ministre de la fonction publique et de la réforme administrative.

ressources de ce qu'il appelle « l'option du socialisme pragmatique » et « la sage direction du président Bourguiba ». Est-il convaincant ? Et peut-il l'être sans contester la complémentarité de PSD et de l'Etat que vient d'exalter le président de la République ?

Le dilemme du premier ministre

« Notre parti, dit-il, ne craint pas le pluralisme » et a besoin d'une « atmosphère démocratique ». Mais c'est pour ajouter aussitôt qu'« il nous importe peu que les partis se multiplient ou non », à condition que « le peuple reste groupé autour de notre parti comme c'est le cas aujourd'hui et comme ce sera à l'avenir si nos discours sont sincères et nos principes inébranlables ». Autrement dit : oui au pluralisme, à conditions que le peuple reste fidèle à un seul parti.

Le dilemme est sans doute ému par M. Mzali, mais tant qu'il n'aura pas été tranché, le débat sur la démocratisation de la vie politique tunisienne relèvera surtout de l'académisme. D'autant que le premier ministre n'hésite pas, un peu plus tard, à se réjouir de la mise au pas de la centrale syndicale UGTT, dont l'ancien responsable, M. Habib Achour, purge une peine de trois ans de prison pour « irrégularités de gestion ».

La bonne volonté de M. Mzali n'est pas en cause, mais peut-être la mission qu'il assume avec stoïcisme est-elle impossible. Le passage le plus révélateur du discours du premier ministre est celui dans lequel il demande à ses concitoyens « de faire fi de toutes les menées insidieuses, de s'abstenir de colporter les rumeurs et de diffuser les nouvelles infondées et de se détourner des votes de la perversion ». Est-ce un expert qui parle ? Sans doute. Mais il se refuse à être un vicir.

JACQUES AMALRIC et MICHEL DEURÉ.

Le sphinx de Carthage

M. Skhiri, ou le sphinx de Carthage, parachuté pour la première fois dans ces assises ! L'ancien gouverneur de Monastir - la ville natale de M. Bourguiba - a su s'imposer, depuis quelques mois, comme un des plus proches collaborateurs du président et sans doute comme l'un des plus sincères ennemis de M. Mzali. Mais M. Skhiri n'est pas le seul représentant de ce qu'on appelle déjà la nouvelle « garde rapprochée » de Carthage, du nom du palais présidentiel. Un peu en retrait, on peut apercevoir M. Bel Hassine, nouveau chargé de mission de la présidence, aux compétences mal définies. Et, au bas de la tribune, M^{me} Salda Sassi, la nièce du président - qui fait office de maîtresse de maison au palais présidentiel depuis que M^{me} Bourguiba a préféré quitter les lieux - tend le cou avec une anxiété non dissimulée pour voir comment l'obstacle sera franchi...

Tout de suite après la prestation présidentielle, M. Mzali présente le rapport d'activité du parti. C'est bien là qu'on attend ce défenseur du pluralisme et du processus démocratique. Comment va-t-il, cette fois-ci, assumer son passé et le concilier avec la réalité du jour, qui ne plaide pas - c'est le moins qu'on puisse dire - avec le respect du pluralisme politique et de l'indépendance syndicale ?

M. Mzali, il faut le reconnaître, fait merveille, utilisant à fond les

Tchad

« Démission du colonel Kamougue ». - Le colonel Kamougue a annoncé, jeudi 19 juin à Paris, sa décision d'abandonner ses fonctions de vice-président du GUNT, mouvement d'opposition au régime de M. Hissène Habré, présidé par M. Goukouni Oueddei, mais s'est dit « disponible pour rechercher avec d'autres Tchadiens un autre cadre de règlement ».

SOLDÉS...

JIGGER

PES · FRINGUES · SAPES · FRINGUES · SAP

15 Bld St-MICHEL PARIS · 30 rue de RIVOLI PARIS

ASIE

Séoul rejette une offre de négociation de Pyongyang

La Corée du Sud a repoussé mercredi 18 juin une proposition nord-coréenne de négociations militaires tripartites de haut niveau. Le ministre sud-coréen de la défense fait savoir que cette proposition ne lui paraît pas digne d'attention et la présente comme « une manœuvre de propagande éculée qui vise à ne pas endosser la responsabilité de la rupture du dialogue Sud-Nord ».

Pyongyang avait proposé mardi l'ouverture de négociations entre le commandant des forces américaines en Corée du Sud et les ministres de la défense du Sud et du Nord pour parvenir à l'arrêt des manœuvres militaires, à la réduction des armements et à un respect plus strict de l'accord d'armistice.

La Corée du Nord entre Pékin et Moscou

De notre correspondant

Pékin. — Les Nord-Coréens ont esquissé un pas en avant après leur abrupte rupture des pourparlers avec le Sud, au printemps dernier, pour protester contre les manœuvres conjuguées américano-sud-coréennes (« Team Spirit ») dans et autour de la péninsule.

Que Séoul ait rejeté la nouvelle offre n'empêche pas que le geste du Nord ait été bien accueilli par Pékin. Il s'agit d'une proposition constructive pour réduire la tension, écrit l'agence Chine nouvelle, et cette prise de position est d'autant plus importante que Pékin reproche au régime du maréchal Kim Il-Sung à la fois sa rigidité

face au sud et son rapprochement avec l'Union soviétique.

L'automne dernier, un des responsables chinois était allé jusqu'à déclarer que Pyongyang ne constituait pas encore le « quatrième obstacle » (du contentieux politique) entre la Chine et l'URSS... La Corée du Nord, l'un des pays les plus fermés du monde, reproche pour sa part à la Chine les pressions exercées en faveur d'une « ouverture » politique et économique semblable à celle mise en œuvre par M. Deng Xiaoping, ses relations commerciales (non officielles) fructueuses avec Séoul, et ses bons rapports avec l'« ennemi » américain.

Une visite en Corée du Nord montre combien les relations, appauvries par des années de tensions, ont pu se

dégrader au cours des dernières années. Depuis le début des années 80, la salle du grand musée de Pyongyang consacrée à l'aide chinoise est cadenassée et ouverte seulement aux visiteurs chinois. Au musée de Panmunjom, rien n'indique non plus que des millions de « volontaires » chinois ont participé à la guerre aux côtés des Nordistes. Ce sont là des « détails » symboliques.

Sans aborder sur le fond les rapports de Pyongyang avec Pékin et Moscou, un porte-parole officiel estime que son pays est « encerclé » par les grandes puissances : URSS, Chine, Japon, États-Unis. « Nous avons des relations étroites avec l'URSS et la Chine, dit-il. C'est très important, mais nous ne pouvons pas donner la priorité à l'une ou à l'autre. »

« Bien sûr, poursuit le porte-parole, il y a des divergences sur différents problèmes mais, dans l'ensemble, nous sommes d'accord. » « Nos relations avec ces deux pays ne sont pas mathématiques (...). Mais, sur le fond, rien n'est changé », assure-t-il. Le nombre et la qualité des délégations échangées entre Moscou et Pyongyang ne sont-ils pas plus élevés ces temps-ci qu'avec Pékin ? « On ne peut pas équilibrer au jour le jour ». Cela dit, « la Corée n'est pas dans le camp soviétique ».

Un observateur bien placé à Pyongyang donne un autre son de cloche. Selon lui, ces derniers temps, la Corée du Nord s'est fortement rapprochée de l'URSS à l'initiative, semble-t-il, du fils et successeur désigné du maréchal Kim Il Sung. Moscou offre des armes plus perfectionnées alors que Pékin souhaite avant tout une réduction de la tension dans la péninsule. On trouve une indication de ce rapprochement avec le Kremlin ou des pressions exercées par ce dernier sur Pyongyang, dans le traitement accordé au prince Sihanouk : si les Nord-Coréens reconnaissent toujours son régime, en raison sans doute de ses liens personnels avec le « grand leader », ils le tiennent à distance, isolé dans sa résidence et ignoré par les médias.

Cependant, selon d'autres diplomates, cette évolution de la diplomatie nord-coréenne serait moins pro-soviétique qu'il y paraît : il s'agirait plutôt de desserrer des liens trop étroits avec une Chine égoïste qui a perdu sa vertu et sa générosité révolutionnaires, et de se rapprocher d'un Kremlin prêt à bien des concessions pour resserrer les liens.

PATRICE DE BEER.

LA FIN DE LA VISITE EN FRANCE DU SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DU PC CHINOIS

M. Hu Yaobang souhaite une « accélération » de la coopération avec Paris

Venant de Paris, le secrétaire général du PC chinois, M. Hu Yaobang, est arrivé jeudi soir 19 juin, à Rome, quatrième et dernière étape de son voyage en Europe. Un dîner était offert le soir même en son honneur par le président du conseil, M. Craxi.

Au cours de la conférence de presse qu'ils ont tenue jeudi 19 juin à Paris — avant que le secrétaire général du PC chinois ne quitte la France, — M. Hu Yaobang et M. Mitterrand ont notamment été interrogés sur les problèmes du désarmement et sur les activités nucléaires de la France dans le Pacifique sud.

Sur ce dernier point, M. Hu Yaobang veut apparemment respecter le point de vue de chacun. Après avoir rappelé que la Chine prônait « l'interdiction complète et la destruction totale des armes nucléaires », il a ajouté que « lorsque les superpuissances continuent d'accumuler des armements nucléaires », il est normal que « d'autres pays conservent une certaine capacité nucléaire ». Se référant implicitement au soutien accordé par Pékin au vu des pays du Pacifique sud, il a cependant observé : « Dans certaines régions du monde, les populations désirent la création de zones dénucléarisées. La Chine ne peut pas ne pas respecter leur souhait. »

M. Mitterrand, pour sa part, a rappelé les positions françaises. « La France, a-t-il dit, continuera (ses essais nucléaires) tant que les grandes puissances en feront autant. » Il a, d'autre part, déclaré que la France tenait à ce que le traité ABM « soit respecté de part et d'autre ». « Si l'on s'en tient à ce traité, a-t-il, on doit pouvoir véritablement commencer à discuter de désarmement. » Le président de la République a enfin rappelé, à propos de l'initiative de défense stratégique du président Reagan, que les industriels français étaient « libres de vendre à qui ils veulent » les produits et les technologies qu'ils ont bien leur acheter, sans toutefois que « la puissance publique soit engagée ».

Interrogé à propos des relations sino-soviétiques, M. Hu Yaobang a déclaré que celles-ci offraient de « bonnes perspectives » sur le plan commercial, la Chine envisageant d'accroître de 4 milliards de dollars par an ses échanges avec l'URSS, pour atteindre un volume total de l'ordre de 20 milliards en 1990. Sur le plan politique, en revanche, « Je ne vois, a-t-il dit, pas d'accord ni de progrès substantiel ». A propos, enfin, des relations bilatérales entre la France et la Chine, M. Hu Yaobang — comme M. Mitterrand — estime qu'elles ne sont pas actuellement « tout à fait satisfaisantes ». La visite du chef du PCC doit permettre de leur donner une « accélération ».

DIPLOMATIE

LE RÈGLEMENT DE L'« AFFAIRE TURENGE »

Les deux officiers français pourraient être expulsés de Nouvelle-Zélande avant le 14 juillet

Le dénoyement de la crise franco-néo-zélandaise, provoqué par le sabotage du Rainbow Warrior, serait proche. Les deux parties se sont, en effet, mises d'accord sur les grandes lignes du règlement mais au point par le secrétaire général de l'ONU, M. Javier Perez de Cuellar.

La même impression en Nouvelle-Zélande, où le premier ministre, M. David Lange, a annoncé jeudi qu'une solution pourrait intervenir « rapidement, peut-être dans trois ou quatre semaines ».

Les conditions semblent donc réunies pour que M. Perez de Cuellar, qui a annoncé jeudi l'ouverture « immédiate » d'une procédure d'arbitrage entre Paris et Wellington, soit en mesure d'annoncer un accord pour le 12 juillet prochain, premier anniversaire du sabotage du navire de l'organisation écologiste Greenpeace dans le port d'Auckland par deux agents français, les faux époux Turenge. Et avant-veille... du 14 juillet.

A Paris, on indique que la France est prête à satisfaire deux exigences essentielles de Wellington : présentation d'excuses à la Nouvelle-Zélande pour l'attentat meurtrier commis par les services secrets fran-

çais et cessation de toutes les restrictions aux importations de produits néo-zélandais en France, cervelles d'agneau notamment.

Ce second point, dont Wellington faisait une condition préalable à toute discussion sur le sort des « Turenge », paraît d'ores et déjà réglé. M. Lange a, en effet, indiqué que Paris avait informé les responsables du GATT (accord général sur les tarifs et le commerce) que toutes les mesures restrictives prises à l'encontre des produits néo-zélandais avaient été levées.

De source française, on indique qu'un accord sur le sort des deux officiers est pratiquement acquis. Dans un premier temps, ils verraient leurs conditions de détention améliorées, avec notamment un net élargissement du droit de visite. Ensuite, passé un certain délai, ils seraient expulsés pour « purger le reste de leur peine » — très vraisemblablement de façon symbolique — en territoire français. M. Lange a évoqué cette possibilité mercredi dans le cadre d'une « solution politique », assurant qu'il existait « quelque quarante-sept endroits manifestement français » dans le monde où les deux agents pourraient être

envoyés. Il a indiqué que son pays « se soumet au secrétaire général », ce qui lui a valu de dures critiques de l'opposition, qui l'a immédiatement accusé de s'être « lâchement aplati » devant les menaces économiques de la France.

Le conservateur Robert Muldoon, prédécesseur de M. Lange au poste de premier ministre, a jugé son attitude « consternante et en totale contradiction avec toutes les assurances données par le premier ministre sur le châtiment de criminels qui ont plaidé coupable pour un crime grave ».

De son côté, Greenpeace s'est déclaré « consterné » par l'accord pour régler le différend. « Nous sommes particulièrement inquiets du fait que la Nouvelle-Zélande n'ait pas fait preuve de fermeté sur la question de la libération des agents », a déclaré un porte-parole de l'organisation écologiste. Il a estimé que le système judiciaire néo-zélandais serait « tourné en dérision » si M. Perez de Cuellar recommandait le transfert de Dominique Prieur et Alain Mafart dans une prison étrangère pour y purger une peine symbolique. — (AFP, Reuters.)

Les propositions soviétiques sur le désarmement

(Suite de la première page.)

Cette attitude risque d'être jugée par certains comme purement tactique et seulement destinée à apaiser la réprobation avec laquelle a été accueillie au Congrès la récente renonciation américaine au respect des plafonds fixés par l'accord SALT-2. On relèvera à l'appui de cette analyse que M. Reagan n'a pas manqué, jeudi, de répéter que le monde devait tourner le dos à la « folie » d'une politique de défense fondée sur la théorie de la destruction mutuelle assurée et s'engager résolument dans le développement de systèmes de défense stratégique « protégés des missiles nucléaires comme un tout protégé une famille de la pluie ».

Pérenniser le traité ABM

Or les nouvelles propositions soviétiques dont M. Reagan s'est félicité sans en préciser la nature portent essentiellement, selon des indiscrets concordants et jamais démenties, sur des concessions soviétiques dans le domaine des missiles stratégiques en échange de concessions américaines dans celui de la « guerre des étoiles ».

Concrètement, les Soviétiques auraient offert de ne plus exiger d'inclure dans le décompte des armes stratégiques les bombar-

diers que les Etats-Unis ont basés en Europe occidentale ou sur des porte-avions. Les missiles de croisière lancés à partir de sous-marins devraient, quant à eux, être compris dans ce décompte et non plus éliminés ; c'est sur ces bases nouvelles que chacune des deux parties procéderait alors à un abaissement de ses arsenaux à huit mille charges nucléaires. En contrepartie de ces deux gestes, Moscou demanderait aux Etats-Unis de s'engager à respecter pour une période de quinze à vingt ans, voire dix éventuellement, le traité ABM sur la limitation des missiles antibalistiques. Dans ses termes actuels, celui-ci peut être dénoncé sur un simple préavis de six mois.

L'engagement demandé ainsi aux Etats-Unis est de taille, puisque le traité ABM interdit le déploiement du « bouclier » stratégique dont rêve M. Reagan et restreint strictement — encore que de manière ambiguë — (voir le Monde daté 17-19 novembre 1985), les possibilités de recherches en ce domaine. C'est donc par là à un coup de frein net au développement de l'Initiative de défense stratégique que les Soviétiques espèrent parvenir.

Leurs nouvelles propositions ne constituent en ce sens qu'une mise en forme d'un marchandage auquel ils espèrent entraîner la Maison Blanche depuis qu'ils ont accepté, en janvier 1985, de reprendre le dialogue qu'ils avaient rompu fin 1983. Le département d'Etat, officiellement en tout cas, n'est pas hostile à un marchandage de ce type, celui de la défense, en revanche, l'y est totalement et, officiellement en tout cas, M. Reagan aussi.

D'une certaine manière, le discours de Glassboro ne constitue, en conséquence, lui aussi, qu'une réitération de la ligne observée depuis deux ans par la Maison Blanche : rendre possible un accord sur la réduction des armes offensives sans accepter de le lier à la moindre concession sur l'IDS.

La nouveauté introduite jeudi par M. Reagan n'en est pas moins fondamentale car après l'hommage personnel rendu la semaine dernière à M. Gorbatchev (« le premier dirigeant soviétique à avoir jamais parlé de lui-même d'une réduction des armes nucléaires »), c'est la première fois que le président américain reconnaît à l'URSS le mérite

d'avoir rompu avec les « réponses décevantes » données « jusqu'à récemment » aux propositions américaines.

« Il y a eu, ces dernières semaines, de nouveaux développements », a-t-il déclaré. Les Soviétiques ont fait des suggestions sur une série de problèmes allant de la sécurité dans les centrales nucléaires à la réduction des forces conventionnelles en Europe. Peut-être plus important, a-t-il poursuivi, les négociateurs soviétiques ont avancé, à Genève, de nouvelles propositions visant à réduire le nombre des armes nucléaires. Nous ne pouvons pas accepter ces propositions particulières sans changement, mais il semble que les Soviétiques ont commencé à faire un sérieux effort (...). Cela pourrait représenter un tournant [et] nous croyons que peut-être une atmosphère existe réellement qui permettra de sérieuses discussions. »

Pour un nouveau sommet

Aussitôt après, M. Reagan a confirmé devant les lycéens auxquels il s'adressait qu'il avait bien « indiqué » à M. Gorbatchev qu'il était désireux que des représentants des deux pays se rencontrent pour préparer, « avec un sérieux commun », un nouveau sommet permettant « de faire des progrès », mais qui aurait, de toute manière, une valeur en soi.

La discrète insistance mise sur ce dernier point marque assez que M. Reagan ne s'attend pas forcément à de grandes percées au cours de cet éventuel nouveau sommet. Il est cependant frappant qu'il y appelle en donnant acte aux Soviétiques de leurs nouvelles propositions, alors que, s'il est une analyse sur laquelle s'accordent tous ses collaborateurs, c'est que M. Gorbatchev veut à tout prix ce deuxième sommet car il espère pouvoir y arracher des concessions à M. Reagan en jouant des pressions que le Congrès, l'opinion américaine et l'Europe exerceraient alors sur lui.

M. Reagan a donc pris le risque, jeudi, d'encourager à nouveau une dynamique qui, à terme, porte en elle-même un assouplissement de ses positions. Il n'est pas impossible qu'il l'ait fait volontairement, dans l'espoir d'achever sa présidence sur la signature d'un accord de réduction et non pas seulement de limitation des armements. Après tout, même aux conditions posées par Moscou, cet accord ne libérerait pas à de véritables concessions de fond, puisque l'éventuel déploiement de systèmes antimissiles est de moins en moins probable avant une dizaine d'années. L'essentiel serait dans ces conditions de s'entendre sur une définition des recherches autorisées — ce qui n'est pas impossible en soi.

Il est parfaitement possible également que M. Reagan n'ait agi là que pour éviter une véritable fronde du Congrès; qui entend bien couper brutalement dans les crédits de l'IDS et essayer d'interdire l'abandon de SALT-2.

Les deux hypothèses sont vraisemblables, mais le changement introduit jeudi est, lui, réel.

BERNARD GUETTA.

PROCHE-ORIENT

Iran

Téhéran voit dans l'« expulsion des Moudjahidins » de France le début de la normalisation avec Paris

Le vice-premier ministre iranien, M. Ali Reza Moayeri, a estimé, jeudi 19 juin, que la France avait rempli « des conditions » posées par Téhéran avant toute normalisation entre les deux pays en « expulsant les Moudjahidins du peuple ».

Le mouvement d'opposition que dirige M. Massoud Radjavi. C'est la première fois que M. Moayeri fait allusion au départ de Paris, pour l'Irak, le 7 juin, de M. Radjavi.

Lors de sa visite en France, le 20 mai dernier, M. Moayeri avait posé trois « conditions » pour une normalisation des relations entre Paris et Téhéran : le départ de France des opposants iraniens, l'arrêt du soutien français à l'Irak en guerre contre l'Iran et, enfin, le remboursement par Paris du prêt de 1 milliard de dollars consenti par l'Iran au Commissariat à l'énergie atomique en 1974.

A ce propos, M. Moayeri a précisé, dans la déclaration qu'il a faite jeudi, que l'Iran estimait que la dette française en tenant compte des intérêts se montait aujourd'hui à 2 milliards de dollars.

D'autre part, un responsable iranien, M. Farad Vasiri, de passage à Paris pour discuter de contrats commerciaux, a déclaré jeudi à RTL qu'il y avait « 90 % de chances que la France achète à nouveau du pétrole à l'Iran ». « Il y a des tractations (...), et cela rentre exactement dans le cadre de la normalisation entre Paris et Téhéran ».

A Téhéran, la radio a annoncé pour la première fois que l'aviation iranienne avait détruit une « base des Moudjahidins » dans le Kurdistan irakien. Ces derniers ont démenti l'information. — (AFP, Reuters.)

BIBLIOGRAPHIE

Les flux migratoires arabes

Ce livre est d'abord un témoignage humain, celui d'une équipe de chercheurs franco-libanais — aujourd'hui dispersés par la guerre — qui travaillaient rue de Damais, à Beyrouth, dans une zone d'affrontements armés : ils ont tenu jusqu'à l'extrême limite et la disparition d'un des leurs, Michel Seurat. C'est ensuite, sur le plan scientifique, une recherche sans équivalent dans un Proche-Orient bouleversé par les guerres et en pleine mutation sociale. C'est enfin un document sociologique irremplaçable sur les effets du boom pétrolier de 1973 et la récession qui a commencé dix ans plus tard. On voit donc comment le flux migratoire de la main-d'œuvre (principalement arabe, mais aussi asiatique), qui avait atteint son apogée en 1980 avec cinq à six millions de personnes, est désormais affecté par la guerre Irak-Iran et la double baisse des cours du pétrole et du dollar.

Au total, ce sont deux à trois millions d'Égyptiens, 600 000 Palestiniens, 350 000 Syriens, 250 000 Libanais, 240 000 Jordaniens, qui ont pris le chemin du Golfe. Beaucoup faisaient vivre, par leurs transferts d'argent, des familles entières restées au pays et, sans eux, le Golfe ne serait pas devenu ce qu'il est... A l'instar des dix précédents ouvrages publiés en français par le Centre d'étude et de recherche sur le Moyen-Orient contemporain, ce livre contribue à une meilleure compréhension des changements en cours dans une région vitale pour les intérêts de l'Europe. Depuis plus

d'un an, le CERMOC est en sommeil. Son conseil scientifique se réunit mercredi 18 juin. Il peut, soit le mettre « en veilleuse », en attendant des jours meilleurs, soit le transférer dans un autre pays du Proche-Orient, ou encore décider une fermeture définitive. Mais peut-on sérieusement envisager cette « solution » en forme de renoncement ?

PAUL BALTA.

* Migrations et changements sociaux dans l'Orient arabe, par André Bourque et autres, Editions du CERMOC, Beyrouth, 326 pages, 120 F. Diffusé en France par Sindbad, 1-3, rue Fauriel, 75018 Paris.

(Publicité)

L'ORGANISATION DES NATIONS UNIES POUR L'ALIMENTATION ET L'AGRICULTURE (FAO)

Recherche pour son siège à Rome candidats des deux sexes pour un poste de

INTERPRÈTE DE CONFÉRENCE

Le candidat doit savoir interpréter simultanément et consciemment en espagnol et en anglais ou français à partir d'une ou plusieurs des langues de l'Organisation (anglais, arabe, chinois, espagnol et français) et fournir la preuve d'une expérience de sept ans dans ce domaine (de préférence au sein de la famille des Nations unies).

Il doit être titulaire d'un diplôme d'une école d'interprétation internationalement reconnue et/ou d'un diplôme universitaire pertinent.

Envoyer CV détaillé au plus tard le 30 juillet 1986, en citant : VA 239-GIC, à :

L'Administrateur du personnel FAO/CIED Via delle Terme di Caracalla - 00180 Rome - Italie

Handwritten signature or mark at the bottom of the page.

EUROPE A TRAVERS LE MONDE

LA DROITE ESPAGNOLE EN CAMPAGNE

Don Manuel contre Felipe

(Suite de la première page.) Vient son tour de parole, il va se taper devant le micro, les jambes un peu écartées, les mains dans les poches du pantalon...

la censure (ce qui ne suffit pas à rendre sa liberté à la presse) et apporte un salutaire bol d'air à ce pays en l'ouvrant au tourisme.

d'ailleurs observé dans cette campagne, tout comme les milieux économiques, un remarquable optimisme.

Suarez-Roca, qui aurait constitué un réformisme bon teint et dont il n'était pas absurde de penser qu'elle eût pu, dans un premier temps, remporter près d'un quart des suffrages.

M. Fraga et son passé

Qu'on le qualifie de « bulldozer » ou de « cyclone », ce qui frappe surtout chez cet homme c'est cette sorte de violence dans sa façon d'être, son ton autoritaire et cassant, ses célèbres coups de colère et ses impulsions ravageuses qui le rendent capable d'analyser en une phrase des mois de patient travail politique.

Alors, il a beau faire campagne pour la majorité absolue, il ne l'obtiendra vraisemblablement ni le 22 juin ni jamais. Car s'il est l'insigne et historique mérite de dompter l'ultra-droite, de la constitutionnaliser en quelque sorte, M. Fraga n'est pas l'homme autour duquel peut se construire une droite espagnole moderne.

L'opération Roca

Miguel ou Miguel Roca ? La tête de liste du Parti réformiste démocratique a résolu la difficulté en ne mentionnant pas son prénom sur les affiches.

A cela sont venus s'ajouter les sous-entendus pour le moins maladroits du vice-président du conseil socialiste, M. Alfonso Guerra, à propos du rôle de M. Suarez lors du coup d'Etat manqué de février 1981.

Italie

LE PROCÈS DES PIRATES DE L'ACHILLE-LAURO

L'un des accusés nie l'assassinat de Léon Klinghoffer

Rome. - Ce monsieur Léon Klinghoffer, il n'était même pas à bord. Ni moi ni mes amis ne l'avons jamais vu. C'est une affaire montée par l'Amérique et la Syrie.

Autriche

SELON LE CONGRÈS JUIF MONDIAL

M. Kurt Waldheim aurait eu connaissance du massacre de civils grecs

Pour la première fois depuis l'élection de M. Kurt Waldheim à la présidence de la République d'Autriche, le Congrès juif mondial a rendu publics jeudi 19 juin, à New-York, de nouveaux documents mettant en cause le rôle de l'ancien secrétaire général des Nations unies dans les Balkans pendant la seconde guerre mondiale.

URSS

Des objectifs ambitieux pour le nouveau Plan quinquennal

Moscou. - Les mille cinq cents députés du Soviet suprême ont adopté jeudi 19 juin le plan quinquennal 1986-1990 au deuxième et dernier jour de leur session d'été.

VIETNAM

Epuration des « corrompus incompetents »

Hanoï. - Le premier ministre vietnamien, M. Pham Van Dong, a évoqué la crise de confiance entre le Parti communiste vietnamien et la population, et souligné la nécessité d'une vaste épuration des cadres « corrompus ou incompetents ».

ETATS-UNIS

Un ancien agent du FBI reconnu coupable d'espionnage au profit de l'URSS

Los Angeles. - Richard Miller, un ancien membre du Bureau fédéral d'investigation (FBI), a été reconnu coupable, jeudi 19 juin, de corruption et d'espionnage au profit de l'Union soviétique par un tribunal de Los Angeles.

PANAMA

Requête de la famille d'Hugo Spadafora

La famille de l'ancien ministre de la santé panaméen, Hugo Spadafora, a déposé une requête, jeudi 19 juin, devant le procureur de la République pour qu'il ouvre le dossier sur son assassinat à la lumière de nouvelles informations fournies par le New York Times.

POLOGNE

Condamnation de six militants de Solidarité

Varsovie. - Six militants du syndicat dissous Solidarité dont M^{me} Anna Szymanska, cinquante-deux ans, membre du comité du primat de Pologne d'aide aux prisonniers politiques, ont été condamnés le jeudi 19 juin, selon une procédure accélérée, à des peines allant de dix-huit mois de prison ferme à un an de détention avec sursis par le tribunal régional de Varsovie.

Les deux principaux accusés, M. Wlodzislaw Hrabowski, ingénieur, et M^{me} Maria Chmielewska, dessinatrice industrielle, ont été condamnés respectivement à dix-huit mois de prison ferme et dix-huit mois de prison avec sursis, peine assortie d'une amende de 300 000 zlotys (près de 12 000F) pour cette dernière.

M^{me} Szymanska a été reçue récemment en audience par le pape Jean-Paul II lors d'un pèlerinage à Rome avec des intellectuels catholiques polonais. - (AFP.)

VIETNAM

Epuration des « corrompus incompetents »

Hanoï. - Le premier ministre vietnamien, M. Pham Van Dong, a évoqué la crise de confiance entre le Parti communiste vietnamien et la population, et souligné la nécessité d'une vaste épuration des cadres « corrompus ou incompetents ».

De notre correspondant

Rome. - Ce monsieur Léon Klinghoffer, il n'était même pas à bord. Ni moi ni mes amis ne l'avons jamais vu. C'est une affaire montée par l'Amérique et la Syrie.

De notre correspondant

Moscou. - Les mille cinq cents députés du Soviet suprême ont adopté jeudi 19 juin le plan quinquennal 1986-1990 au deuxième et dernier jour de leur session d'été.

HEMISPHERES SOLDES 22, av. de la Grande-Armée 75017 PARIS I. Ml Émile-Augier 75116 PARIS

MINITEL Comment avoir la Bourse en direct ? Vendu en kiosque

De notre correspondant

Moscou. - Les mille cinq cents députés du Soviet suprême ont adopté jeudi 19 juin le plan quinquennal 1986-1990 au deuxième et dernier jour de leur session d'été.

De notre correspondant

Moscou. - Les mille cinq cents députés du Soviet suprême ont adopté jeudi 19 juin le plan quinquennal 1986-1990 au deuxième et dernier jour de leur session d'été.

De notre correspondant

Moscou. - Les mille cinq cents députés du Soviet suprême ont adopté jeudi 19 juin le plan quinquennal 1986-1990 au deuxième et dernier jour de leur session d'été.

Attentats anti-italiens à Athènes

Athènes. - Deux attentats terroristes contre des intérêts italiens ont eu lieu jeudi 19 juin à Athènes. Une bombe a explosé dans les locaux de la chambre de commerce gréco-italienne, en plein centre de la ville.

Des patrons occidentaux reçus au Kremlin

Moscou. - Les perspectives de la coopération économique entre l'URSS et les pays de l'Ouest ont été évoquées jeudi 19 juin au Kremlin par le premier ministre soviétique, M. Nikolai Ryjkov, et une délégation de patrons occidentaux qu'il recevait, annonce l'agence Tass.

Le criminel nazi Fedorenko condamné à mort

Washington. - Feodor Fedorenko, ancien gardien du camp de concentration nazi de Treblinka, extradé par les Etats-Unis en 1984, a été condamné à mort jeudi 19 juin par un tribunal ukrainien, rapporte l'agence Tass.

politique

LE ROLE DU CONSEIL CONSTITUTIONNEL

La stratégie de M. Robert Badinter

Rien n'est tout à fait simple ni complètement anodin dans la vie déjà bien remplie et encore pleine de promesses de la toute jeune institution (elle n'a pas encore trente ans) qu'est le Conseil constitutionnel. Son nouveau président, M. Robert Badinter, vient d'en faire la première expérience en essayant une fin de non-recevoir courtoise et ferme des présidents des deux Chambres du Parlement à la suite d'une suggestion qu'il avait faite au début du mois de juin à propos de la procédure suivie par le Conseil lorsqu'il est saisi de demandes d'examen de conformité à la Constitution des textes de loi.

Les deux premiers textes de loi adoptés depuis le début de la législature : loi autorisant le gouvernement à prendre diverses mesures économiques et sociales et loi relative à l'élection des députés et autorisant le gouvernement à délimiter par ordonnance les circonscriptions électorales ayant été déférées au Conseil constitutionnel par des parlementaires socialistes (députés et sénateurs pour le premier texte, députés seulement pour le second), M. Badinter avait saisi cette occasion pour tenter de développer le caractère contra-société de la procédure suivie pour l'élaboration des décisions du Conseil constitutionnel.

Dans les traditionnelles lettres d'information et de transmission aux présidents de l'Assemblée nationale et du Sénat des saisines, M. Badinter écrivait : « Le rapporteur désigné

pour l'examen de cette affaire se réserve de prendre l'initiative (N.D.L.R. : l'agrément, le consentement) tant du rapporteur de la commission qui, dans chaque Assemblée, a été saisi au fond du texte de la loi que d'un représentant des auteurs de la saisine, afin qu'ils puissent éventuellement communiquer toutes observations complémentaires qu'ils jugeraient utiles à l'appui du rapport ou de la saisine. »

Cette initiative n'est pas demeurée tout à fait sans suite : à deux reprises, M. Guy Carcassonne, conseiller juridique du groupe socialiste à l'Assemblée nationale, s'est entretenu avec les rapporteurs désignés par le Conseil constitutionnel après ces divers recours.

Ephémères rapporteurs

Pour le reste... M. Badinter a été reculé sans que l'affaire prenne à aucun moment la tournure d'un conflit. Au cours d'un déjeuner, qui avait réuni au début de ce mois le président du Sénat, M. Alain Pöcher, et les membres du Conseil constitutionnel, M. Badinter avait rappelé son attachement à la procédure informelle des contacts, personnels avec les rapporteurs du Conseil constitutionnel, approuvé en cela par M. Pöcher. Dans la foulée, franchissant un pas qui fut aussitôt considéré comme un écart, le président du Conseil constitutionnel envoyait aux deux Assemblées les

missives porteuses du paragraphe litigieux.

Répliquant le premier, M. Jacques Chaban-Delmas faisait d'abord savoir, en réponse à la lettre de M. Badinter, que le bureau de l'Assemblée, saisi par ses soins, n'avait pu que rappeler des évidences contraires à la demande du président du Conseil constitutionnel. La fonction, ou si l'on veut l'existence spécifique, de qualités du rapporteur de tel ou tel projet ou proposition de loi, prendrait fin, selon la thèse du bureau de l'Assemblée et de son président, avec le vote du texte en discussion. Dès lors, un rapporteur - il faudrait presque dire un ancien rapporteur par définition - ne saurait être habilité aux échanges souhaités par M. Badinter.

Plus tardive et plus développée, l'argumentation de M. Alain Pöcher, placée sous le signe d'une entière solidarité avec la position de M. Chaban-Delmas, soulignait qu'il est parfaitement normal qu'un rapporteur du Conseil constitutionnel ait, pour accomplir sa tâche, tous les contacts qu'il juge utiles, y compris, éventuellement avec un rapporteur du Sénat. Mais, affirme M. Pöcher, il ne peut s'agir de contacts personnels et privés, informels - qui ne sont du reste pas sans précédent (1) - qu'il ne saurait être question d'institutionnaliser, de formaliser, par quelque biais que ce soit.

Un demeurant, estime encore le président du Sénat, des relations officielles entre rapporteurs d'une assemblée parlementaire et du Conseil constitutionnel feraient reprendre hors du Parlement et au-delà des limites du vote, dans une fonction extra-parlementaire, un débat déjà achevé.

L'écrit suffit

Il n'est en somme, suggère à son tour le président du Sénat, que de s'en tenir aux matériaux nombreux et dignes de foi d'une procédure qui doit être essentiellement écrite (comptes-rendus des débats publiés au Journal officiel, texte des rapports établis au nom des commissions) pour que soit menée à bien sans autre complication la procédure du Conseil constitutionnel. D'accord pour un Conseil qui fonctionne plutôt comme une sorte de Cour de cassation; pas d'accord pour ce qui le ferait glisser vers l'apparence d'une cour d'appel constitutionnelle : telle paraît être la philosophie de M. Pöcher.

Péripétie, plutôt qu'incident, l'histoire de cette « ouverture » et de ce refus n'en est pas moins révélatrice de la difficulté qu'a le Conseil constitutionnel à occuper sans éveiller ou laisser subsister doutes, méfiances ou craintes, la place singulière et déterminante qui est la sienne dans les institutions françaises.

Il est vrai qu'en l'occurrence des objections tirées du droit parlementaire ou s'abritant derrière lui n'étaient pas tout à fait inattendues. Il reste que, véritable cour constitutionnelle qui n'ose ou dont on ne veut pas dire le nom (même si ses fonctions sont diverses), le Conseil fait peur, inquiète et quelquefois irrite le personnel politique (de tous bords, au gré des circonstances) ou d'autres institutions.

Spectres

C'est ainsi que les relations entre le Conseil constitutionnel et la (vraie) « maison d'État » - le Conseil d'État - n'ont pas été, dans les premières années du Conseil constitutionnel, toujours faciles. La preuve est aujourd'hui apportée que l'épiderme des deux Assemblées reste sensible, voire sujet à légère allergie, lorsqu'il s'agit de citoyenneté officiellement le Conseil constitutionnel.

Cependant, l'évolution de l'importance du Conseil constitutionnel, incessamment nourrie depuis la réforme décisive de 1974 (la saisine par les parlementaires) par son activité croissante, l'enchaînement des circonstances et l'ampleur de la doctrine constitutionnelle progressivement élaborée sont tels que l'on voit mal ce qui pourrait désormais la remettre en cause.

Gesticulation politique à répétition, vieille crainte hostile du juge constitutionnel ou véritable hantise d'un gouvernement des juges (qui ne paraît en réalité être souhaité par personne), les critiques à venir sont faciles à prévoir : elles n'ont jamais manqué (voir encadrés), identiques à elles-mêmes, depuis que le Conseil constitutionnel a « tué le père » (de Gaulle), conquis son autonomie et acquis son profil propre. A cet égard, l'accumulation prévisible de recours et donc de décisions à venir, présentée comme une nouvelle épreuve de vérité pour le Conseil constitutionnel, peut tout aussi bien être envisagée comme l'occasion d'un nouvel affermissement.

Double annulation successive d'un texte ou bien accumulation éventuelle de déclarations d'inconstitutionnalité : il n'est pas impossible que le Conseil constitutionnel rencontre tôt ou tard ces spectres qui hantent depuis quelque temps ses couloirs. On verra bien alors quelle

figure ils ont et s'ils sont si redoutables.

Quoi qu'il advienne, Cour constitutionnelle de fait, beaucoup plus que Conseil, l'institution que préside M. Badinter désarmera - ou exorcisera - dans les mois et les années à venir les critiques en « s'affichant » beaucoup plus comme telle, à l'instar des organismes plus ou moins comparables qui existent à l'étranger.

Les indices en sont divers. Le Conseil constitutionnel cesse progressivement d'être l'office mystérieuse et ésotérique qu'il est longtemps resté. Non seulement ses décisions sont - bien évidemment - publiées intégralement, mais les recours dont il est saisi contre les textes le sont aussi - innovation introduite par le prédécesseur de M. Badinter, M. Daniel Meyer.

Empiriquement ou avec les aînés que l'on sait lorsque le terrain de l'informel est abandonné, les éléments de procédure contradictoire sont esquissés. Observateur discret jusqu'à présent au cours des réunions périodiques entre représentants des diverses cours constitutionnelles, le Conseil y participera désormais activement. Plus il organisera et accueillera lui-même des colloques.

Bref, à l'exception inentamée et vouée à rester du noyau dur que constitue l'élaboration des projets de décision et le secret des délibérations, toutes les fenêtres du Conseil constitutionnel ont été entrouvertes ces dernières années ou sont en passe de l'être. Ce n'est pas la moindre surprise ni sans doute la dernière réservée par l'institution originale, rompu et atterré de l'Etat de droit, que le général de Gaulle donna à la France sans le vouloir.

MICHEL KAJMAN.

Anthologie

« Le Conseil constitutionnel a arbitrairement sollicité les textes. » (31 décembre 1976, communiqué du groupe socialiste après l'échec d'une requête contre les modalités de l'aide financière au Chili.)

« Où l'indépendance irait-elle se nicher dans ce cénacle monté homme par homme (hé quoi ! il n'y a pas de femme ?) par le Gotha de la majorité ? (...) C'est l'institution que je mets en question. Car le Conseil constitutionnel est une institution politique, une juridiction politique, l'instrument politique du pouvoir exécutif. Rien de moins. Rien de plus. On le croyait servile. Il n'est qu'obsédant. » (M. François Mitterrand, alors premier secrétaire du PS, après les premières décisions prises en juin 1978 par le Conseil constitutionnel dans l'examen du contentieux électoral - seules les élections d'un communiste et d'un socialiste, M. André Cahen, avaient à ce moment été annulées. Un second député socialiste et deux députés de la majorité devaient l'être un peu plus tard.)

« A décision politique, réponse politique. » (M. Jean-Jacques Sarvan-Schreiber, après l'annulation le 29 juin 1978, de son élection en Meurthe-et-Moselle.)

« Le Conseil constitutionnel est une institution dont il faudra se défaire. » (M. Mitterrand, le 13 août 1978, à Condom, Gers.)

« Si je respecte l'institution, je ne respecte pas forcément les hommes qui la composent et celui qui la préside (...). Je suis très modéré par rapport à ce que je pense de M. Roger Frey. » (M. Jacques Chirac, alors maire de Paris, le 28 septembre 1978, à Biarritz, commentant l'annulation de l'élection de M. Christian de La Malène, à Paris.)

« Jamais les grands courants de réforme ne se sont jamais arrêtés par une Cour suprême, hommes auront conscience, en portant leur jugement [N.D.L.R. : sur la loi de nationalisation], qu'ils doivent raisonner en magistrats de la Constitution et non pas en hommes éventuellement partisans. » (M. Lionel Jospin, premier secrétaire du PS, le 21 octobre 1981.)

« De deux choses l'une : ou bien la déclaration de M. Jospin n'a aucune signification (...), ou bien (...) elle exprime une volonté consciente de passer outre à la décision du Conseil constitutionnel (...). Tout cela est très grave. » (M. Bernard Pons, alors secrétaire général du RPR, en réponse à M. Jospin.)

« Que dirait l'opinion publique si chaque fois qu'une loi est votée par la majorité, le Conseil constitutionnel devait être systématiquement saisi ? Il y aurait un abus... » (M. Louis Mermaz, alors président de l'Assemblée nationale, le 20 janvier 1982.)

« Nous, nous représentons le peuple. Eux (...) représentent les hommes politiques de la majorité d'aujourd'hui. » (M. Pierre Joxe, le 28 janvier 1982, après la première décision du Conseil constitutionnel sur la loi de nationalisation déclarant non conforme à la Constitution la méthode d'indemnisation retenue.)

« Le Conseil constitutionnel n'est pas l'instance objective et sage qu'on nous dit (...), elle est à droite. » (M. Jospin, mêmes circonstances.)

LA DÉBAT SUR LA MODERNISATION DU PS

M. Pierre Mauroy : social-démocrate

M. Pierre Mauroy livre, dans le numéro de juin de la lettre de la Revue politique et parlementaire (RPP), - quelques réflexions sur la social-démocratie -, à l'occasion de la préparation de la convention nationale du PS des 28 et 29 juin. M. Mauroy écrit notamment : « Quand on est socialiste, faut-il se classer parmi les idéalistes, obnubilés par la construction de la société future, ou parmi les pragmatistes, préoccupés de gestion quotidienne ? Chacun répond à sa manière. Seule une synthèse, permanente et parfois difficile, entre ces deux démarches permet en réalité aux socialistes d'aller à l'idéal sans ignorer le réel (...). Car la modernité n'est ni un concept sociologique, ni un concept politique, ni même un concept historique. C'est un mode de civilisation, une démarche qui s'oppose à la notion de tradition. En ce sens, la gauche exprime la modernité face à la société bourgeoise qui s'est imposée au vingtième siècle et dont le gouvernement de Jacques Chirac exprime les appétits financiers et les phobies culturelles de manière caricaturale. »

A propos des débats sur le rôle et la nature du PS, M. Mauroy écrit : « Ces débats sont essentiels. Ils sont trop importants pour que nous y négligions les réalités - par ailleurs légitimes - pour la future élection présidentielle. Or, à la veille comme au lendemain du scrutin législatif du 16 mars 1986, autour de notre congrès de Toulouse, l'indispensable clarification que nous devons effectuer a parfois sombré dans le petit jeu, traditionnel chez nous, des oppositions piégées : gauche-droite et archaïsme-modernité. »

M. Mauroy invite ensuite les socialistes à se montrer « scrupuleux dans l'usage du vocabulaire »,

notamment à propos du mot « social-démocrate ». « La notion de social-démocratie apparaît en effet comme devant être au cœur de nos échanges aussi bien pour ce qui concerne nos références de principes que nos modes d'organisation. L'ancien ministre rappelle l'opposition historique, à gauche, entre les partisans d'un « renversement » du système capitaliste et les partisans d'une « longue marche » à travers les institutions. M. Mauroy poursuit : « Même si certains communistes hésitent encore et paraissent, aujourd'hui, vouloir rebrousser chemin, nous savons bien qu'entre bolchévistes et mencheviks l'histoire a tranché en faveur des seconds, du moins dans nos pays. »

« Mais pourquoi, dès lors, faire comme si ce débat inversait notre propre courant de pensée, notre propre parti ? Oui, nous voulons rompre avec le capitalisme. C'est même l'élément constitutif de notre regroupement. Mais nous n'enendons obtenir ce résultat qu'au terme d'un processus démocratique, c'est-à-dire nécessairement long et contradictoire. C'est ce qui fait notre originalité de socialistes. »

A propos de la distinction entre socialistes et sociaux-démocrates, M. Mauroy écrit :

« Voyons les réalités en face. Notre congrès de Bad-Godesberg n'est pas à faire, il est fait. Nous l'avons réalisé en juin 1982 en mettant en œuvre une politique de rigueur poursuivie jusqu'à la fin de la législature. Ne nous efforçons donc pas dans des oppositions artificielles et sachons plutôt reprendre à notre compte, en particulier en matière d'organisation, des règles et des méthodes qui nous rendront plus efficaces dans notre combat prioritaire : celui que nous devons mener contre la droite. »

M. Jospin : transcourant

Les animateurs des transcourants ont présenté, le jeudi 19 juin, leur contribution pour la convention nationale du PS des 28 et 29 juin. M. Jean-Yves Le Drian, député du Morbihan, a souligné que cette convention « engage véritablement la modernisation » du parti. Selon lui, cette échéance est - une occasion privilégiée pour une démarche transcourante -, dans la mesure où elle n'est pas « le lieu et le moment de la détermination du pouvoir ». Selon M. Le Drian, il faut « sans doute moins un rafraîchissement de la déclaration de principes, mais davantage une modernisation du mode de fonctionnement » du PS.

De son côté, M. Alain Richard, député du Val-d'Oise, espère que cette convention sera l'occasion d'un « travail de regroupement et de mise en cohérence » des idées exprimées en ordre dispersé dans le parti. M. Richard ne voudrait pas que le parti se lance dans « un travail d'auto-auscultation qui durerait un an ou deux », car les transcourants pensent que « les affaires urgentes ».

M. François Hollande a précisé que les préoccupations des transcourants portent avant tout sur « le contenu politique et l'unité du parti ». Il s'affirme en cela « totalement d'accord avec la démarche du premier secrétaire ». M. Hollande a évoqué la volonté de modernisation du parti affichée par M. Jospin pour dire : « A la limite, s'il y a un transcourant, c'est bien le premier secrétaire. »

M. Hollande a encore précisé que l'« axe essentiel » de la contribution des transcourants est « le développement de la démocratie » et affirmé que « les courants sont nécessaires à la vie du parti », à condition qu'ils soient le lieu d'un débat politique et que, à l'inverse, ils « n'assèchent pas » tout débat politique qui se tiendrait dans le parti en dehors

d'eux. M. Hollande pense aussi qu'« il n'est pas bon qu'il y ait [dans le PS] des gens qui aient un projet politique et qui ne forment pas un courant ». M^{me} Cécile Goidet, sénatrice de Paris, a souligné qu'il n'y a « plus aucune espèce de mobilité » dans les courants d'aujourd'hui. Elle souhaite que la démarche transcourante permette de revenir à cette mobilité « indispensable », notamment à l'égard des nouveaux adhérents déçus par le système actuel.

LE « CAMARADE » STIRN

M. Olivier Stirn, fondateur de l'Union centriste républicaine (UCR), élu député de la Manche sur la liste socialiste, et qui vient d'adhérer au PS, a été reçu, le mercredi 18 juin, par le bureau exécutif du parti. M. Stirn a notamment présenté aux dirigeants du PS les thèmes que, selon lui, le PS pourrait développer, notamment en direction des électeurs centristes, sans pour autant renier son identité. Ces thèmes, au nombre de six, sont : la lutte pour une croissance « sélective » ; la défense des acquis sociaux ; la défense des libertés ; la défense et la promotion du service public ; la définition d'une « économie maîtrisée » ; l'adaptation et la révision de la notion de plan. Quant aux structures du parti, M. Stirn juge qu'un PS à vocation majoritaire devrait avoir des relations plus étroites avec les syndicats.

« Les Verts et l'Elysée. » - Au cours du conseil national interrégional des Verts, qui se réunit à Ecully (Rhône), les 21 et 22 juin, les quatre-vingts délégués du mouvement écologiste, fondé en 1984, se prononcèrent sur le principe d'une candidature à l'élection présidentielle.

Propos et débats

M. Jacques Chaban-Delmas : plus de chômeurs

M. Jacques Chaban-Delmas, président de l'Assemblée nationale, a estimé, le jeudi 19 juin, que M. Jacques Chirac « payait » actuellement dans les sondages « l'idée qui s'était répandue après la formation de son gouvernement qu'en quelques jours tout allait changer. » Or, a déclaré le maire (RPR) de Bordeaux, sur Radio-Montecarlo : « Ce n'est pas avant la fin de l'année ou le début de l'an prochain que l'on pourra juger la politique gouvernementale. »

A propos du chômage, M. Chaban-Delmas a estimé que « personne ne dénie de recette miracle » et qu'il y aura davantage de demandeurs d'emploi au 1^{er} janvier 1987 qu'au 1^{er} janvier dernier.

M. Barre : l'Europe

L'ancien premier ministre, M. Raymond Barre, continue de plaider pour le renforcement de la construction de l'Europe, notamment dans le domaine économique. « La construction européenne, a-t-il affirmé, ne sera solide que si elle recueille le soutien actif des Européens. »

Dans un éditorial de sa lettre mensuelle Faits et Arguments, M. Barre estime que, au moment où s'accroît le mouvement de privatisation en Europe, « on devrait réfléchir davantage à la possibilité de réaliser, dans des limites à définir, des croisements de participation dans le capital des entreprises publiques en cours de privatisation. »

M. Toubon : la collaboration

Au cours d'un entretien accordé à Paris-Match, M. Jacques Toubon, secrétaire général du RPR, estime que l'opinion vit la cohabitation non pas comme une opposition mais comme une collaboration entre M. Mitterrand et M. Chirac. « Se référant au dernier sondage SOFRES-Nouvel Observateur, M. Toubon estime que c'est le président, « qui ne fait que présider », qui tire tous les bénéfices de cette situation, alors que M. Chirac « ne profite pas de l'action du gouvernement qu'il est en cours et qui n'a pas encore donné de résultats. »

Les effets de l'action gouvernementale n'ayant pas encore porté tous leurs fruits, M. Jacques Toubon donne rendez-vous « aux présidentielles ». D'autre part, M. Toubon estime que le président de la République n'agit pas dans l'intérêt général mais pour maintenir l'essentiel de la politique socialiste, et cela malgré le vote du 16 mars et les mauvais résultats de cette politique.

M. Lecanuet : le social

Le président de l'UDF, M. Jean Lecanuet, a estimé, au cours d'un point de presse le jeudi 19 juin, que « la vocation sociale du gouvernement n'est pas assez affirmée » et que ce dernier souffrait « d'un manque d'expression et d'explication ». « Il prend, a affirmé l'ancien ministre, de bonnes orientations économiques, mais il lui faut expliquer mieux la finalité sociale de son action. »

M. Lecanuet a d'autre part réaffirmé son « soutien tangible » au gouvernement de M. Chirac, souhaitant que les sondages actuellement favorables au chef de l'Etat au détriment du premier ministre s'inversent dans les prochains mois.

ERRATUM. - Nous avons attribué, par erreur, à M. Guy Hermier, membre du bureau politique du PCF, un mot qui n'a pas été prononcé au cours de la conférence de presse qui suivait la réunion du comité central (le Monde du 20 juin). Mot qui était repris dans le titre de l'article. M. Hermier a dit qu'il fallait « combattre la droite de la revanche », et

Handwritten note in a box: « 25/06/1986 »

Société

DEVANT LE TRIBUNAL DE PARIS

« Le Monde » se défend, après une insertion publicitaire d'avoir fait l'apologie du crime de collaboration

Dans son numéro daté du 13 juillet 1984, *Le Monde* publiait, sous la mention « publicité », un texte intitulé « Français, vous avez la mémoire courte ». Sous cette phrase que prononça Philippe Pétain, l'Association pour défendre la mémoire du maréchal Pétain et l'Association nationale Pétain-Verdun présentaient un plaidoyer en faveur de celui qui porta le titre de chef de l'Etat de juillet 1940 à août 1944 et fut condamné à mort par la Haute Cour de justice le 15 août 1945 pour intelligence avec l'ennemi. On y rappelait sa carrière depuis la bataille de Verdun en 1916 jusqu'à sa condamnation.

Il y était dit notamment qu'en 1940, après avoir obtenu l'armistice, « le pouvoir lui fut donné légitimement par les assemblées parlementaires » et qu'en tant que protecteur des Français « contre la toute-puissance allemande et sa barbarie au milieu des atrocités et des persécutions nazies ». Il était écrit encore que, « poursuivi sur l'ordre de Charles de Gaulle pour avoir trahi la patrie qu'il avait tout fait pour sauver », l'accusation « utilisa, avec les plus hautes complications, un faux pour obtenir sa condamnation ».

Cette publication, sur une page entière, devait entraîner le dépôt par l'Association nationale des anciens combattants de la Résistance (ANACR) d'une plainte avec constitution de partie civile pour apologie du crime de collaboration avec l'ennemi, délit prévu et réprimé par les articles 23 et 24 de la loi sur la presse. Il en résulta l'incrimination par le juge d'instruction, M. Claude Grellier, de M. André Laurens, alors directeur de publication du *Monde*, ainsi que celle de MM. Marie-François Lehideux et Hubert Bassol, présidents respectifs des deux associations signataires.

Il devait s'y ajouter celle de M. Jacques Isnorn. Ce dernier, qui fut l'un des défenseurs de Philippe Pétain en 1945, s'était en effet déclaré, de lui-même, l'auteur du texte incriminé dans lequel on retrouvait d'ailleurs tous les thèmes développés, par lui-même, depuis quarante ans dans le combat qu'il mène passionnément pour obtenir la révision du procès Pétain.

A la fin de cette instruction, le parquet de Paris, dans son réquisitoire définitif, devait conclure à un non-lieu, considérant que le texte ne faisait pas l'apologie de la collaboration de Philippe Pétain puisqu'il le présentait au contraire comme un résistant et parlait d'ailleurs des atrocités nazies. Le juge d'instruction signa cependant une ordonnance de renvoi des quatre inculpés devant le tribunal correctionnel.

L'affaire était appelée, jeudi 19 juin, devant la dix-septième chambre du tribunal de Paris présidée par M. Emile Cabré, en présence des quatre prévenus.

La parole aux minorités

M. André Laurens, invité le premier à dire les raisons pour lesquelles *Le Monde* avait publié ce texte, a expliqué qu'un organe de communication comme celui-ci se doit de donner la parole à des minorités de tous horizons, que c'est là une façon de permettre des débats sur des sujets de société. Il a estimé qu'en la circonstance le directeur, la direction de la rédaction et certains journalistes consultés, ayant constaté que ce texte ne faisait que reprendre des arguments bien connus pour la défense de la mémoire de Philippe Pétain et qui s'avaient jusqu'à fait l'objet de poursuites, rien ne s'opposait à la publication.

M. Isnorn a confirmé qu'il était bien l'auteur du texte et qu'il s'était aussitôt fait connaître comme tel lorsqu'il apprit que des poursuites étaient engagées. M. Lehideux, président de l'Association pour défendre la mémoire du maréchal Pétain, comme M. Bassol, président de l'Association nationale Pétain-Verdun, se sont, de leur côté, proclamés co-signataires en assurant qu'ils n'avaient jamais conscience de commettre un délit et qu'ils ne firent qu'exercer le droit d'expression reconnu à tout citoyen.

Avocat de l'ANACR et du Comité d'action de la Résistance, lui aussi constitué partie civile, M. Bernard Jouanneau a rappelé que M. Lehideux fut, pour sa part, un membre du gouvernement de Vichy.

Deux témoins étaient cités à la requête des parties civiles. M. Jean-Pierre Bloch, vice-président du Comité d'action de la Résistance et qui fut juré au procès Pétain, a dit : « L'ANACR et le Comité d'action de la Résistance ont eu tout à fait raison d'agir comme ils l'ont fait, car il n'est pas possible de laisser dire et répéter que l'ex-maréchal Pétain a joué le double jeu. Je considère qu'il n'y a jamais eu double jeu. J'en ai trouvé, s'il en était encore besoin, une nouvelle preuve dans un récent livre de Jacques Benoist-Méchin, qui fut ministre de Vichy et qui a montré que l'ex-maréchal était prêt à mettre à la disposition de l'Allemagne notre armée d'Afrique du Nord ».

M. Pierre Bloch a ajouté : « Un autre de ses anciens ministres a déclaré, de son côté, qu'au moment de la promulgation par Vichy du statut des juifs, trois mois après juin 1940, et sans que les Allemands l'aient demandé, le plus rigoureux pour l'application de ce statut fut l'ex-maréchal Pétain. Or, avec des textes comme celui-ci, on nous montre bien qu'il n'en fut rien le 18 juin, ce n'est pas le général de Gaulle mais Philippe Pétain ».

Mme Marie-Madeleine Fourcade, en sa qualité de résistante a dit : « Nous luttons sur un double front : celui de l'occupant et celui de Vichy. Car c'est bien Vichy qui nous traquait, nous arrêtait, nous torturait et nous livrait aux Allemands, à leur demande. Ce qui fait que, devant l'affirmation d'une résistance de Pétain à l'occupant, tout me porte à dire que c'est faux. Il y a là une offense intolérable à la mémoire de ceux qui sont morts. Le procès Pétain est jugé. Il n'y a pas à réviser dessus ».

Révision de l'histoire ?

Les avocats des associations partielles civiles ont plaidé. M. Gaston Amblard a dit : « tout le regret qu'il avait à devoir s'exprimer contre son confrère Isnorn dont il a souligné « le talent et le courage, lui qui n'a jamais été un partisan de Vichy, mais qui s'est dévoué à une cause qu'il croit juste ». Il a dit aussi qu'il éprouvait ce même regret face à

André Laurens : « Qu'est-il venu faire dans cette galère ?... mais on a dépassé les bornes en exploitant ainsi ceux qui ont aidé l'occupant et personne n'était encore allé aussi loin dans l'apologie du criminel ».

Plus longuement, M. Bernard Jouanneau s'est demandé s'il ne fallait pas voir dans la publication incriminée une action « qui s'inscrit dans les tentatives actuelles d'une révision de l'histoire », bien qu'il ne veuille pas mettre sur le même plan ni « faire un amalgame cruel » entre ceux qui nient l'existence des chambres à gaz ou cherchent à réhabiliter les chefs nazis et ses adversaires d'aujourd'hui. Lui aussi reconnaît à M. Isnorn le droit de mener un combat pour la révision du procès Pétain. Mais ce qui peut être dit dans des revues à la chancellerie et même dans les livres de M. Isnorn ne peut devenir pétition publique, appel ouvert à l'opinion. « Je ne veux pas empêcher des débats, des discussions menées de façon loyale. Je veux simplement que l'on garde quelque décence. Présenter Philippe Pétain comme le premier résistant de France, c'est la négation même de la résistance ».

M. Jouanneau a invoqué aussi la jurisprudence qui dit que l'apologie du criminel entraîne l'apologie du crime. C'est que, pour lui, la condamnation par la Haute Cour, qui a aujourd'hui autorité de chose jugée, fait que Philippe Pétain, par la volonté populaire, a désormais l'image de l'homme qui s'engagea dans la collaboration puisque la Haute Cour de 1945 avait répondu à tous les arguments que ses partisans produisaient encore à présent en sa faveur.

On attend maintenant le point de vue du ministère public qui avait conclu à un non-lieu, ce qui ne simplifiera pas la tâche de son représentant à l'audience, M. Philippe Bilger. Après quoi, M. Isnorn, pour lui-même, M. Druzbigny et François Gibault, pour les présidents des associations signataires de l'apologie et M. Yves Baudouin, pour M. André Laurens et la SARL *Le Monde*, répondront.

« Paris-Match » et Christine Villenin condamnés

La première chambre du tribunal civil de Paris, présidée par M^{me} Huguette Le Foyer de Caillé, vice-présidente, a rendu, jeudi 19 juin, un jugement par lequel Christine Villenin et la Société COGEDI-PRESSE, editrice de *Paris-Match*, sont condamnées à verser un total de 600 000 francs de dommages et intérêts à Marie-Ange Laroche et aux époux Bolle, parents de la jeune Muriel.

Paris-Match a consacré de nombreux articles à l'affaire Grégory, mais les poursuites ne visaient que trois d'entre eux publiés le 13 décembre 1985, le 24 janvier et le 7 février 1986. Le tribunal n'a retenu que les deux premiers. L'un, intitulé « Muriel en accusation : les parents révoltés », signé par M. Jean Ker, l'autre était consacré par un entretien avec Christine Villenin publié sous le titre « L'appel de Christine à Muriel ».

A propos de ce dernier article, les juges relevèrent : « Christine Villenin déclare soupçonner Bernard Laroche d'avoir assassiné l'enfant Grégory ; elle prétend encore, pour accréditer sa version des faits, que Muriel Bolle a été directement témoin de l'acte criminel, en insinuant qu'elle aurait même pu y prendre une part plus active ; elle lui reproche enfin d'être responsable, par le revirement de son témoignage, de son inculpation, de son incarcération et des souffrances qu'il en a éprouvées ».

En conséquence, Christine Villenin et *Paris-Match* sont condamnés solidairement à verser 200 000 francs de dommages et intérêts à Marie-Ange Laroche et 100 000 francs aux époux Bolle en qualité de représentants légaux de leur fille mineure, Muriel. Aussi, solidairement, *Paris-Match* et le journaliste Jean Ker devront verser 200 000 francs de dommages et intérêts aux époux Bolle en tant que parents et 100 000 francs à titre personnel. Enfin, *Paris-Match* devra, lorsque la décision sera définitive, publier le jugement au page centrale, dans les mêmes caractères de titre et de texte que ceux utilisés dans l'article paru le 15 décembre 1985.

M. P.

« Maurice Joffo sera jugé en octobre pour recel de vols aggravés ». Détenus depuis le 30 novembre 1984, l'ancien conseiller Maurice Joffo comparaitra le 9 octobre prochain devant la dixième chambre correctionnelle de Paris pour répondre du délit de recel de vols aggravés.

A l'audience du jeudi 19 juin cette juridiction a rejeté la demande de mise en liberté présentée par ses défenseurs. M^{me} Charles Robaglia et Jean-Yves Leborgne avaient soutenu que sa détention était le résultat de « pressions sur l'opinion publique » effectuées par le biais « de la presse dictatoriale de la presse ». Mais dans son jugement, le tribunal observe : « En regard aux sommes qui sont exigées de lui être réclamées par le fisc et l'administration des douanes, il est à craindre que le prévenu ne tienne de se soustraire à l'action de la justice ».

La soutenance de thèse de M. Henri Roques

Le Monde a publié, dans son numéro daté du 20 juin, une lettre de M. Henri Roques, en application de la loi sur le droit de réponse. Rappelons que toute personne citée dans un journal peut exiger la publication d'une réponse à la même place et dans la même forme que l'article incriminé et de la même longueur, avec un maximum de 200 lignes.

Quoi que nous pensions sur le fond de la thèse de M. Roques, nous avons à tort et à raison accordé de lui accorder ce à quoi la loi lui donnait droit.

Notre légalisme, peut-être excessif, ne justifie pas que nous ayons placé sa lettre sous le bandeau « Histoire ». Mais est-il

besoin de préciser que nous ne pensions rien de ce rapprochement malheureux, d'un « labol historique » à ce que Jean Planchaud qualifiait, dans un éditorial publié à la « une » du *Monde* (daté 25-26 mai), de « mascarade ».

A. F.

Un jury et un public complices

Un jury pour une thèse historique ? Non : un quatuor d'universitaires nostalgiques réunis pour jouer devant un micro la sinistre comédie du révisionnisme, cette « école » qui prétend nier la réalité de l'holocauste des juifs et de son principal instrument : les chambres à gaz. Ainsi apparaît nettement l'atmosphère qui entoure la soutenance de la thèse de M. Henri Roques telle qu'on peut la revivre, un an après, à l'écoute de l'enregistrement intégral de la séance du 15 juin 1985 à l'université de Nantes.

Un enseignement de cette université, aujourd'hui à la retraite, M. Pierre Bridouneau, ancien député pour faits de Résistance (1), vient en effet de recevoir un colis anonyme contenant deux cassettes d'une durée totale de trois heures qui ne laissent aucune doute sur les intentions de propagande de l'auteur de la thèse et sur la complicité politique des membres de son jury. A propos de l'extermination des juifs et des chambres à gaz - presque toujours désignées par allusion - les mots de « rumeurs », « croyance », « mythe » et « légende » sont successivement utilisés, et l'on entend ricaner le jury et le public assez nombreux et complice semble-t-il et complice à l'évocation des monceaux de chaussures laissés par les suppliciés.

Pourtant, M. Roques assure d'emblée que sa thèse « ne prouve pas l'existence des chambres à gaz ». Pour cette tâche délicate, l'ingénieur agronome en retraite préfère s'en remettre à « des chercheurs plus qualifiés » que lui, et cite ses maîtres : Faurisson, en France, Stäglich, en Allemagne, et Butz, aux Etats-Unis, les trois « papes » actuels du révisionnisme (2). M. Roques évoque sa fascination depuis « près d'un quart de siècle » pour Paul Rassinier, le premier négateur des chambres à gaz en France. Mais, c'est récem-

ment, ayant pris sa retraite professionnelle, qu'il a pu remettre sur le métier son vieux projet : « Faire que l'école révisionniste se voie reconnaître un droit de cité dans l'Université », qu'elle « s'ouvre à ceux qui doutent », afin de « se débarrasser de croyances vieilles de quarante ans ».

La volonté de réhabiliter le nazisme perce derrière la stratégie du doute à propos des chambres à gaz. Elle semble même constituer le postulat de base posé par M. Roques, postulat que le vieil étudiant nostalgique énonce dès le début de sa présentation : « Après la guerre, déclare-t-il, il y a eu un accord général des vainqueurs pour faire monter l'enfer sur la terre... Conséquences actuelles, selon lui : « La croyance en mal atroce, secrète ou non - choisie de lui accorder ce à quoi la loi lui donnait droit. »

Notre légalisme, peut-être excessif, ne justifie pas que nous ayons placé sa lettre sous le bandeau « Histoire ». Mais est-il

Un « mythomane »

Pour appuyer son entreprise de banalisation du nazisme, le jury finit tout de même par se pencher sur la thèse qui lui est présentée. M. Roques y confronte minutieusement les six dépositions de Kurt Gerstein, cet officier nazi fait prisonnier en France à La Motte, qui témoigne de ce qu'il a vu au camp de Belzec (Pologne) en 1942 : le gazage de quelque 5 000 hommes, femmes et enfants dont l'agonie

dura plus de trois heures à cause d'une panne du moteur Diesel dont les gaz d'échappement étaient utilisés pour les tuer. Il relève les contradictions, entre les différentes dépositions notamment sur la dimension des chambres à gaz. Au nom du « bon sens », il ironise sur l'impossibilité d'entasser 700 à 800 personnes dans 25 mètres carrés comme Gerstein l'affirme l'avoir vu. M. Roques en conclut que l'officier nazi n'était rien d'autre qu'un « mythomane », et son témoignage rien de plus qu'une fable.

Poursuivant son raisonnement, qui passe sous silence cinq autres récits de témoins oculaires sur les chambres à gaz de Belzec, il laisse entendre que celles-ci n'ont existé que dans les hallucinations d'un détraqué, récupéré par les sionistes après la guerre.

Le jury réuni à Nantes accueille ces propos par un éloge des plus appuyés. M. Pierre Zind, professeur associé d'histoire au département des sciences de l'éducation de l'université Lyon-II, un religieux absent d'extrême droite, fait preuve comme tous ses collègues d'une connaissance approfondie des grades chez les SS et tergiverse interminablement sur chaque virgule de la traduction du rapport Gerstein. Mais il ne peut réprimer son admiration et se déclare « médusé (...) par la dynamique persuasive » de M. Roques. M. Jean-Paul Allard, président du jury, professeur de langue et littérature germanique à l'université Lyon-III, président du jury, a trouvé la thèse « excellent » et promet de la conseiller à ses étudiants. C'est lui qui a trouvé « cocasse » la description des chiottes et de haut. Si amusant qu'il souhaite les « mettre sous le nez de tous ceux qui croient encore (...) à de telles choses ».

Quant au rapporteur de la thèse, M. Jean-Claude Rivière, le seul

Nantais du jury, il applaudit lui aussi et se contente de remarques sur la forme. Et pour cause. Dans un moment de franchise, lui et M. Allard témoignent de leur totale incompetence à juger de la thèse Roques. Le président du jury avoue qu'il est germaniste mais « pas spécialiste de l'Allemagne du vingtième siècle » et de toute façon « pas historien » (il est professeur de littérature médiévale). Le rapporteur est encore plus embarrassé pour justifier sa présence, puisqu'il n'est « pas historien » et annonce en prest le parole qu'il va « faire semblant de savoir un peu d'allemand ».

Cette mise en scène s'étire pourtant sur trois heures, trois heures débouchant sur une mention « très bien ». Trois heures qui permettent aujourd'hui aux révisionnistes de se targuer du sceau de l'université française. M. Rivière, qui a enregistré la soutenance, ira ensuite faire dupliquer les cassettes dans les locaux universitaires. Une série d'entre elles, qui ne contiennent que l'exposé introductif de Henri Roques, est même commercialisée par la Vieille Taupe, l'éditeur favori des révisionnistes.

Trois heures de propagande nazie dans une université française qui font désormais planer sur elle le soupçon des lauriers dévoyés.

PHILIPPE BERNARD.

(1) M. Bridouneau a publié une autobiographie : « L'odeur la peur. De Buchenwald à Amnesty International ». Cerf, 1984.

(2) Dans le numéro de « Rivarol » du 6 juin 1986, M. Robert Fourisat attire l'attention sur l'ouvrage récent d'un auteur italien, Carlo Mattogno, qui a étudié, comme M. Roques les textes de Kurt Gerstein et apporte selon M. Fourisat, de nombreuses configurations à la thèse des révisionnistes.

Un ancien militant fasciste

L'affaire Roques continue de susciter de vives réactions au sein de la communauté juive. Cette émotion est d'autant plus compréhensible que la soutenance de la thèse de M. Roques participe, en effet, d'un projet politico-culturel développé depuis la fin de la deuxième guerre mondiale par les milieux d'extrême droite, en France et ailleurs. La preuve en est non seulement que l'appartenance à la mouvance intellectuelle d'extrême droite des universitaires qui ont cautionné les travaux de M. Roques est difficilement contestable, mais, surtout, que les antécédents politiques de l'auteur de cette thèse ont été occultés jusqu'à ses révélations faites à ce sujet par *Libération* dans son numéro du 16 juin.

Il se confirme, en effet, que M. Henri Roques n'est pas seulement un ingénieur agronome en retraite fier d'histoire contemporaine et occupant ses loisirs à enquêter sur l'existence des chambres à gaz dans les camps de concentration. Sous le pseudonyme de Henri Jalin, M. Henri Roques a occupé, de 1955 à 1958, les fonctions de secrétaire général d'une association constituée, en vertu de la loi de 1901, sous le titre de Phalange française et qui exprimait ouvertement son racisme et son antisémitisme dans son journal mensuel *Fraternité* jusqu'à ce que le conseil des ministres prononce sa dissolution au lendemain des événements du 13 mai 1958 (1) *Le Monde* du 10 juillet 1958).

Ce groupuscule d'extrême droite a contribué à la formation du courant des historiens dits « révisionnistes », dont le centre

d'activité principal se situe aujourd'hui aux Etats-Unis, derrière la façade de l'Institut de révision historique animé par M. David Mac Calden, alias Lewis Brandon, néo-nazi anglais émigré (2). Les travaux de ce centre de recherches historiques, auxquels M. Henri Roques participe aujourd'hui, visent essentiellement à « blanchir le nazisme de son crime majeur », selon une expression du Centre d'études et de recherches sur l'antisémitisme contemporain.

(1) Cette association, déclarée le 15 octobre 1955 et officialisée au JO du 15 novembre 1955, avait pour objet de « maintenir la tradition nationaliste, veiller à la sauvegarde du patrimoine national, œuvrer à la réalisation d'une Europe populaire et fraternelle ». Son président était un neveu de Marcel Déat, M. Charles Luce, qui se déclarait ouvertement fasciste et qui créa après la dissolution de Phalange française le Mouvement populaire français. Son siège était situé au 213, boulevard Saint-Germain à Paris.

Ce fut, selon le « Dossier néonazisme » publié aux éditions Ramsay par Patrice Chiffolle (gratuit par Beate Klarsfeld et Simon Wiesenthal) « la seule tentative d'après-guerre de constitution d'un parti français authentiquement fasciste ». Ces indications sont confirmées dans le livre de Joseph Algras *La Tentation nazi-fasciste en France*, paru chez Fayard.

(2) Sur l'appartenance des néo-nazis anglais aux thèses révisionnistes, lire notamment le *Système Le Pen*, de Joseph Loriau, Carl Criton, Serge Dumont paru aux éditions EPO.

« Ce qu'en dit M. Le Pen. Dans une interview publiée le 11 juin par *National hebdo*, l'organe de son parti, le président du Front national, M. Jean-Marie Le Pen, évoquant la thèse de M. Roques, déclare : « Tous les pens raisonnables admettent, je crois, la mort en masse de juifs dans les camps nazis. Les historiens dits « révisionnistes », mettons, eux, en doute le moyen de cette extermination - les chambres à gaz - et son étendue. Les six millions. N'étant pas spécialiste, j'ai entendu comme tout le monde le chiffre de six millions, mais je ne sais pas exactement comment il est établi... Pour prendre le cas d'un autre génocide - le génocide ven-

déen - j'observe que les estimations ont varié de 30 000 à 500 000 morts pendant deux cents ans, et qu'aujourd'hui seulement un système d'évaluation sérieux - d'eux-mêmes imparfait - situe le chiffre à 117 000. Tout cela est de la technique historique qui relève des spécialistes, et, en ce qui regarde le génocide juif, il ne me semble pas compréhensible que les historiens des deux bords, en toute bonne foi, prennent du temps à établir le chiffre. Quand aux chambres à gaz, je m'en tiens aux historiens officiels, qui pensent aujourd'hui qu'elles n'ont fonctionné qu'en Pologne ».

Handwritten signature or mark at the bottom of the page.

Le ministre au Palais

M^{me} Monique Petit, présidente de la vingt-troisième chambre correctionnelle de Paris, n'a pas interrompu le sermon sévère qu'elle adressait à un jeune prévenu lorsque M. Albin Chalandon, ministre de la justice, garde des sceaux, est venu s'asseoir discrètement, dans l'après-midi du jeudi 19 juin, au dernier rang des bancs réservés aux avocats. Pourtant, l'absence de robe inquiète un garde du palais qui ne regagne sa place qu'après avoir été complètement renseigné sur la qualité du visiteur.

Pendant près d'une heure, le ministre a assisté à l'audience de cette chambre où l'on ne comparait que selon la procédure « de comparution immédiate ».

Les mots ont la vie dure. Prédicament baptisé « saisie directe », cette procédure reste, pour les habitués du palais, celle des « flagrants délits », terme qui désignait clairement les conditions de son application. Mais un projet de loi qui sera prochainement soumis au Parlement envisage de l'étendre à ceux sur lesquels « pèseraient des charges suffisantes ». Aussi le garde des sceaux était-il venu se rendre compte et sans doute

s'inquiéter des difficultés pratiques soulevées par le développement des comparutions immédiates. Mais hier, aux « flags », c'était, selon un magistrat, « un jour creux ».

A la dixième chambre correctionnelle, notamment spécialisée dans les affaires de coups et blessures volontaires et de terrorisme, le président Henri Malergue n'a eu que très peu de temps pour reconnaître le ministre de la justice, debout au fond de la salle. Il était déjà parti vers la huitième section du parquet afin de suivre l'itinéraire emprunté par les délinquants destinés à la vingt-troisième chambre.

Dans le bureau de M. Laurent Davenas, chef de la section criminelle du parquet, M. Chalandon s'est entretenu avec M. Michel Jeol, procureur de la République de Paris. A sa sortie, le ministre s'est déclaré satisfait de ses entretiens « instructifs pour mener de nouvelles actions », puis il a quitté le palais de justice sous l'œil étonné d'hommes et de femmes attendant d'être déferés au parquet, enchaînés à des gendarmes.

MARC PORTEY.

UNE DÉCISION DE LA COUR DE CASSATION

L'un des participants au crime raciste du Bordeaux-Vintimille sera rejugé

La Cour de cassation vient d'annuler l'arrêt de la cour d'assises du Tarn-et-Garonne, qui avait condamné Marc Béani à la réclusion criminelle à perpétuité pour sa participation à l'assassinat du jeune Algérien Habib Grimzi, jeté du rapide Bordeaux-Vintimille le 14 novembre 1983 après avoir été roué de coups.

La chambre criminelle présidée par M. Jean Ledoux et devant laquelle seul Béani s'était pourvu en cassation, a sanctionné « une violation au principe de l'oralité des débats ». Au cours du procès, à Montauban, un avocat d'une des associations parties civiles avait donné lecture d'un passage d'une déposition faite à l'instruction par un témoin avant que celui-ci, régulièrement cité et qui avait répondu « présent », ait été appelé à la barre pour déposer. Les défenseurs de Béani s'étaient fait donner acte de cet incident.

Pour la Cour de cassation, « il est de principe que, devant la cour d'assises, le débat doit être oral, et il s'ensuit, notamment, qu'il ne peut être donné lecture d'un procès verbal d'audition à l'instruction d'un témoin présent qu'après qu'il a été reçu sa déposition orale ». Ce témoin devait être effectivement

appelé à déposer le surlendemain de cette lecture.

L'arrêt de la chambre criminelle ajoute : « La lecture de ses déclarations écrites avant sa déposition orale a eu pour effet d'introduire prématurément dans le débat des éléments d'appréciation qui ne lui appartenaient pas encore ».

Marc Béani sera donc rejugé, seul, par la cour d'assises de la Haute-Garonne, ses deux compagnons, aspirants légionnaires comme lui à l'époque, Xavier Blondel, condamné à vingt ans de réclusion et Anselmo Albaro-Vidal, à la réclusion à perpétuité, n'ayant pas formé de pourvoi.

J.-M. Th.

● Deux fournisseurs de faux papiers asiatiques arrêtés à Paris. — Marcel Malardé, un serveur âgé de vingt-trois ans et Kane Phang Phang, un Laotien de vingt-neuf ans, ont été appréhendés à Paris par la police pour trafic de faux papiers. Les deux hommes ont reconnu avoir aidé quatre-vingts immigrants venus clandestinement de Thaïlande et du Vietnam à leur obtenir des permis de séjour à l'aide de faux certificats de naissance laotiens. Ces clandestins travaillaient à bas prix dans la confection asiatique à Paris.

UNE ASSOCIATION DE DÉFENSE DES MÈRES PORTEUSES INTERDITE A STRASBOURG

(De notre correspondant.)

Strasbourg. — Le tribunal administratif de Strasbourg a confirmé, le mardi 17 juin, l'interdiction de l'association Les Cigognes décidée le 1^{er} mars 1985 par M. Christian Dabanc, commissaire de la République du Bas-Rhin (le Monde du 2 mars 1985). Les Cigognes se proposaient de défendre la « location d'utérus » et les mères porteuses.

Selon le préfet, l'association ne pouvait être inscrite au registre des associations, le droit local d'Alsace-Moselle ignorant la loi de 1901 sur les associations. S'appuyant sur cette loi, l'arrêté retenait le caractère illicite d'une association qui incite « à l'abandon d'enfants » et « détourne la législation sur l'adoption ». En outre, il s'appuyait sur l'article 353 du code pénal qui condamne « quiconque aura, dans un esprit de lucre, provoqué les parents ou l'un d'eux à abandonner leur enfant né ou à naître ».

Par son objet, explique le tribunal « l'association, nécessairement, se constitue en intermédiaire entre la femme stérile et la mère de substitution, qui s'engage à abandonner, dès sa naissance, l'enfant qu'elle porte en faveur de la femme stérile ». En clair, elle provoque l'abandon d'enfant.

JACQUES FORTIER.

Chirurgie cardiaque

487 JOURS D'AGONIE

M. Murray Haydon est mort, le 19 juin, à l'hôpital Louisvillie (Etats-Unis) quatre cent vingt-sept jours après l'implantation d'un cœur artificiel. Il a vécu cette période dans un service de réanimation hautement spécialisé et n'a jamais pu se passer de dispositifs de respiration artificielle.

Seul un autre « bénéficiaire » d'un cœur artificiel Jarvik 7 survit à ce jour. Il s'agit de M. William Schroeder, opéré le 25 novembre 1984, qui est toujours hospitalisé et a fait, depuis l'intervention, des congestions cérébrales répétées qui l'ont considérablement amoindri. Le coût financier de ces survies est énorme, comme le sont aussi les souffrances qu'elles impliquent. On peut se demander si ce type d'expérimentation humaine n'est pas prématuré dans l'état actuel des techniques et des connaissances.

Mariage à Mount-Vernon

Gary Welp, trente-cinq ans, qui a bénéficié d'une greffe cardiaque au janvier 1984, et Susan Steffy, trente-quatre ans, greffée elle aussi depuis janvier 1983, se marient à Mount-Vernon, Illinois, le samedi 21 juin. Ils s'étaient connus dans un centre sportif pour greffés du cœur, à Saint-Louis, et ils ont chacun des enfants de mariages précédents. Les parents des « donneurs » sur lesquels les cours avaient été prélevés après leur décès seront présents au mariage.

● Deux jumeaux venus du froid. — Deux jumeaux (un garçon et une fille) issus d'embryons congelés durant six mois, puis réimplantés dans la matrice maternelle née, le 18 juin, à la maternité Antoine Béchère de Clamart, que dirige le professeur E. Papiernik. Leur naissance porte à cinq le nombre des enfants nés dans ce service après congélation des embryons. Des jumeaux étaient nés de cette façon en Australie en février 1985. Ces naissances multiples sont relativement fréquentes après fécondation *in vitro* car plusieurs embryons (2 ou 3) sont systématiquement réimplantés pour que les chances de grossesse soient plus importantes.

JOURNAL D'UN AMATEUR, par Philippe Boucher

PETITE question idiote et savante : l'article 49.3 de la Constitution est-il applicable aux articles 35 et 36 de ladite Constitution ? Traduction. L'article 49.3 est à la procédure parlementaire ce que sont les voies de dérivation pour les localités aux rues tortueuses. Depuis qu'il est au pouvoir, le gouvernement dérive à tour de bras. Au point qu'on pourra bientôt agraffer systématiquement cette procédure à tout projet de loi du gouvernement Chirac. Au dernier conseil des ministres, deux nouvelles autorisations que le gouvernement se consent à lui-même pour se prémunir des droits du Parlement.

Les articles 35 et 36 de la Constitution concernent respectivement la déclaration de guerre (elle est autorisée par le Parlement), c'est-à-dire les deux Assemblées et l'état de siège, qui fit son apparition pour la première fois en 1791. Celui-ci est « décrété en conseil des ministres », mais « sa prorogation au-delà de douze jours ne peut être autorisée que par le Parlement ».

Imaginez-t-on que, grâce à ce farineux 49.3, la guerre puisse être déclarée, l'état de siège proclamé, sans que le Parlement en débattre ? Il semble bien que oui puisque cette procédure, qui commande au Parlement de dire la loi sans la lire, est applicable pour le « vote d'un texte », sans autre précision ni restriction.

L'hypothèse est d'école, bien sûr, et la question relève du divertissement juridique. Si l'hypothèse est cependant formulée, c'est par la faute des russ de Paris et de quelques autres notables cités. Il s'y rencontre une telle abondance d'uniformes, quel que soit leur emballage, à pied, à moto ou en autocar, qu'il faut se demander si l'état de siège, celui qui prévoit l'article 36 de la Constitution, n'a pas été prononcé sans qu'on y prenne garde. Sinon, il le faut, pour mettre la loi en accord avec les faits.

CETTE profusion de gens d'armes a déjà été signalée ici, entre autres. Mais comme elle ne fait que croître et multiplier, il faut bien le redire, comme ça, histoire de ne pas se faire une raison. Sans pour autant faire preuve de mauvais esprit et se demander pourquoi un tel développement n'empêche pas les neurthes de vieilles dames dans la capitale ; ces neurthes qui, avant le 18 mars, donnaient lieu aux envolées courroucées des opposants de l'époque.

A les en croire alors, la faute en revenait à l'inertie du gouvernement, au premier rang duquel figurait le ministre de l'intérieur. Ces mises en cause étaient absurdes, et c'est parce qu'ils l'ont compris que les orateurs de droite ont renoncé à les pratiquer contre les successeurs de M. Joxe.

Cela ne veut pas dire que la police soit inerte. A preuve, cet exemple survenu voilà une vingtaine de jours. Un soir qu'il ne pleuvait pas, une escouade d'agents de police arrêta un véhicule transportant trois jeunes femmes. S'agit-il de l'absorption de Ca H₂O (1), ladite escouade entreprit de contrôler les éventuelles contrevenances, non sans mêler la loi, que représente l'uniforme, et la puissante séduction qui s'attache traditionnellement à ce vêtement. Bref, on fait du gringue sous couvert de police.

Tant et si bien que l'une des trois dames perd patience et déclare : « Maintenant, ce surfit, je suis substitut au tribunal de Paris, mes deux amies sont aussi magistrats, arrêtes votre cinéma. » La réplique ne tarde pas : « Substitut, j'en ai rien à foutre. » S'ensuit l'altercation qu'on devine, mais les interpellées peuvent respirer.

Le lendemain, ayant encore sur le cœur sa méseventure de la veille, le substitut téléphone au commissaire du quartier pour en conter le détail. Fatale erreur ou riche expérience, le plai-

grante s'est proprement fait envoyer au bain par le représentant d'une institution dont elle est, le cas échéant, chargée de contrôler le fonctionnement. La sécurité, cela ne se partage pas.

Q'U'IL soit permis de rajouter un grain de sel à cette lumineuse idée de M. Chalandon qui consiste à faire bâhir par l'Amérique les prisons françaises ; cette « solution de fortune », comme disait mercredi à l'Assemblée nationale le ministre, qui s'y connaît sur le sujet de la construction.

Son idée est triplement critiquable. D'abord parce qu'elle fait du « tout-repressif » un a priori politique et que son désir de construire « 20 000 places dans les deux ou trois ans » n'a pas nécessairement l'effet officiellement recherché : faire en sorte que les conditions de détention soient « dignes », alors qu'elles ne le sont pas, le garde des Sceaux l'a dit.

Uniformes

TOUTS ses prédécesseurs ont pu au contraire constater que les pièces supplémentaires conduisaient davantage à une fléobée des établissements qu'à un désengorgement des établissements surpeuplés. C'est vrai pour les incarcérations avant jugement au même titre que pour celles qui résultent de condamnations. C'est pourquoi Robert Badinter n'avait pas tort d'étendre avec mesure le parc pénitentiaire français.

La deuxième critique est d'ordre moral, selon deux aspects. D'abord, les entreprises françaises sont-elles à ce point empothées qu'elles ne puissent faire aussi bien que les américaines ? Le choix américain n'est, par définition, pas favorable à l'économie française. C'est un choix.

Le deuxième aspect, c'est celui qui consiste à faire, légalement et directement, du profit grâce au crime et à n'écouter une extension de ce profit que si le crime augmente. Cotera-t-on bientôt en Bourse les maisons centrales et les maisons d'arrêt du secteur privé, les premières étant mieux appréciées des petits porteurs parce que distribuant de meilleurs dividendes, grâce à la stabilité forcée des occupants ? Verra-t-on des candidats à l'emploi de surveillants hésiter entre la filière privée et la filière publique, jugeant leurs mérites respectifs en fait de carrière ?

La troisième critique que l'on peut émettre à l'égard de ces prisons privées tient à l'histoire de France, c'est-à-dire à celle de l'Etat. Déposséder l'Etat de sa fonction répressive, ce n'est pas répondre à ce que l'on sait que l'on fait dans l'initiative individuelle, c'est un retour, à terme, à la répression privée, à la vengeance privée, avant de mettre « la justice à l'encan », comme disait quelqu'un.

Or il n'est pas besoin d'avoir fait de grandes études pour savoir que l'Etat a prospéré en France (et avec lui la loi, et avec elle la liberté, puis l'égalité) en s'emparant d'abord de la guerre privée, puis de la justice et de la monnaie privées.

Il y a fallu des siècles de luttes contre les féodalités et contre l'Eglise ; au point que le résultat de cette lutte est devenu un attribut de l'Etat. L'an amputeur, ce n'est pas réduire son emprise, c'est en vouloir à son existence.

C'EST un hasard, mais c'est ainsi : la mort de Stanislas Mangin a été commémorée le 18 juin, soit exactement quarante-six ans après un Appel qui, tout accessoirement, le libéra d'une carrière militaire dont il ne voulait pas.

Mais quand on est le fils d'un général fameux qui rêva de prendre la République et que seule la mort, en 1925, sauva de l'aventure ; quand on est le descendant (par sa mère) de la dynastie des Cavagnac qui donnèrent à la France un conventionnel commissaire aux armées (faussement accusé d'avoir déshonoré une demoiselle Labarrère lorsqu'il se trouvait en mission dans les Pyrénées) ; un général qui réprouva dans le sang la révolte des Parisiens en juin 1848 avant d'être balayé par le futur Napoléon III dans la course au poste de président de la République ; un autre oncle qui fut plusieurs fois ministre de la marine et de la guerre — quand, jeune homme, on a tout cela sur les épaules, on obéit à son papa et on entre à Saint-Cyr.

Telle n'était pas du tout l'ambition du jeune Stanislas, qui voulait faire du droit, être un intellectuel en quelque sorte, ce que le papa, Charles, général qui s'illustra à Verdun et sur les champs de bataille des colonies, trouvait totalement loufoque, scrognegneu.

Lui, le fils, était plus sensible à l'oncle Jacques, qui présidait, avant de mourir prématurément en 1845, la Société des droits de l'homme. Encore que Stanislas ne détestait pas le baroud, qui lui allait comme un gant, parce qu'il était courageux et parce qu'il était beau. On l'imagine, légionnaire, lisant Thucydide au bivouac.

Prisonnier de la « drôle de guerre », bientôt évadé, il se servit auprès de de Gaulle, ce qui lui permit, par parenthèse, de rencontrer son futur beau-père, le toujours alerte René Pleven. Durant ces premières « années de plomb », il espionna pour le compte de la Résistance, et résista pour le compte de la France. Il vainc, quitte l'armée au son des derniers canons, et, après un passage à la direction de la DST, rentre, enfin ! au Conseil d'Etat en 1951, nimbé de la dignité de compagnon de la Libération. Il a alors trente-quatre ans. Il n'a pas encore l'âge d'écrire ses Mémoires mais il en a la matière. Il pouvait passer le reste de sa vie à raconter sa vie.

Du tout. Trois ans plus tard, le conflit algérien le replonge dans la guerre. Il y voit trop de choses. Il demande à être relevé de ses fonctions. C'est une tradition chez lui de dire « non », de démissionner, de s'évader, d'aller ailleurs, mais en sachant toujours pourquoi.

En 1977, à l'âge de soixante ans, conseiller d'Etat depuis 1967, il résigne la plus belle fonction de la République. Il lâche tout : les dorures du Palais-Royal, la splendide appartenance de la rue de Bellechasse, les quatre enfants qui sont maintenant élevés, et il part faire l'avocat dans un coin charmant et minable du XI^e arrondissement, au milieu d'étrangers de toutes les nationalités qui doivent encore se demander ce que venait faire chez eux ce grand bourgeois. Ce qu'il venait faire ? Donner l'exemple.

(1) La solution la semaine prochaine.

Henri Roques

Un... 1986

DROIT SCIENCES ECO.
Documentation sur demande
• Stage session septembre
• Stage de pré-rentree
• Soutien annuel
IPEC Enseignement supérieur privé
46, bd Saint-Michel, Paris 6^e
Téléphone : 46.33.81.23 / 43.29.03.71.

BAC
dès ce soir
MINITEL
corrige vos copies
maths et sciences physiques
36.15.91.77
Code MNEF ou LIBE
Toutes académies, sections A, B, C, D, E
avec : MNEF, Banque Populaire
Europe 1, Hachette Éducation

sports

LA COUPE DU MONDE DE FOOTBALL

Tollé général



Même au pays du football roi, il est des tartufes. Couvrez ce ballon que je ne saurais voir ! Voilà en effet ce qu'un publicitaire de Sao-Paulo s'est exclamé à grand coup d'encarts publicitaires dans les pages relatant, par le menu et sur le mode diétyrambique, les faits et gestes de l'équipe brésilienne depuis le début de la Coupe du monde.

« Le Brésil encaisse un but chaque fois qu'il s'arrête pour regarder le Mondial », a affirmé

très sérieusement Enio Mainardi dans un texte illustré par une photographie représentant deux pieds chaussés l'un pour la ville, l'autre pour le stade. Ce publicitaire entend par là dénoncer l'absurdité du comportement de ses compatriotes au moment où le pays doit faire face à d'énormes difficultés économiques et sociales. « Pourrait-on imaginer les Etats-Unis paralysés par un match de base-ball ? », a-t-il écrit pour dénoncer le fait

que le Brésil se soit, comme par une grève générale ou un défilé national, quand l'équipe de Tété Santana dispute une rencontre.

Provocation d'un « fils de pub » ? En tout cas, à la veille du quart de finale Brésil-France, présent comme une finale avant la finale, le tollé a été général. « Vouloir faire travailler les salariés un jour où l'équipe nationale joue serait un acte antidémocratique et socialement dangereux, car il s'agit d'un désir collectif », ont

répliqué en substance des chefs d'entreprise scandalisés par la prise de position du publicitaire.

Bien sûr, la France n'en est pas encore à la propos du football. Mais si jamais les Bleus se qualifient pour les demi-finales et si jamais les syndicats de la télévision maintiennent leur ordre de grève ce jour-là, les 25 millions de Français qui ont suivi France-Italie sur leur petit écran risquent aussi de faire un beau tollé.

STRATÉGIES AVANT LES QUARTS DE FINALE

La meilleure attaque, c'est la défense

De notre envoyé spécial

Mexico. - Brésil-France : c'était l'affiche dont tout le monde avait rêvé lors du Mondial 1982. Surtout pour une finale qui aurait alors opposé les deux meilleures attaques de la compétition. Mais ce rendez-vous, différé de quatre ans, risque d'être celui de la nostalgie entre deux équipes qui ont retenu les leçons du Mondial 1982.

Observateur privilégié de ce Mondial 1982, Pele a noté l'évolution préconisée par Tété Santana, l'entraîneur de la sélection brésilienne qui occupait déjà cette fonction en 1982. « De toutes les équipes de ce Mondial 1986, le Brésil présente, désormais la meilleure défense. La seule qui n'ait pas encore encaissé de but en quatre matchs (1), suivie de très près par l'équipe de France qui n'a concédé qu'un but aux Soviétiques. En revanche, Danois et Soviétiques qui avaient été les plus efficaces lors du premier tour avec neuf buts en trois rencontres, n'ont pu franchir le cap des huitièmes de finale.

Recul de l'offensive

Adoptés pour renforcer le caractère spectaculaire des rencontres, ces huitièmes de finale avec élimination directe du perdant ont bien rempli, dans l'ensemble, leur mission en obligeant certaines équipes à attaquer plus résolument, voire à se découvrir en défense pour tenter de remonter un handicap.

Le symbole de cet état d'esprit fut cette course poursuite à rebondissement à laquelle Belges et Soviétiques se sont livrés jusqu'au bout des prolongations à Leon.

Ces matchs couperets ne doivent pourtant pas masquer le nouveau recul offensif constaté lors du premier tour. Avec 84 buts marqués pour les 37 premiers matchs (101 en Espagne en 1982), la moyenne des buts par rencontre (2,33) est la plus faible enregistrée depuis la création de la Coupe du monde en 1930. Un résultat logique lorsqu'on voit que toutes les équipes encore qualifiées n'opèrent plus qu'avec deux avants de pointe, voire un seul, chargés de balayer tout le front de l'attaque.

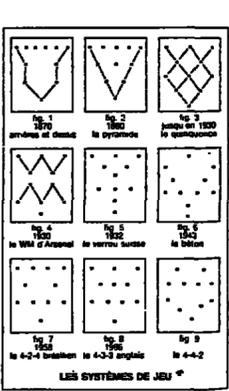
Parmi ces derniers, on constate même la quasi-disparition des classiques ailiers de débordement. Tété Santana a laissé au pays Marinho, Renato et Eder. Henri Michel, qui dispose de Bruno Bellone ne l'a toujours pas fait entrer en jeu. Leur fonction sont désormais tenues par les milieux de terrain excentrés, ou par les arrières latéraux les plus offensifs.

Si Tété Santana et Henri Michel font autant d'envieux chez les autres entraîneurs du Mondial 1986, c'est parce que la victoire en

football passe de plus en plus par la maîtrise du milieu de terrain. C'est à cet endroit que Brésiliens et Français disposent de leurs meilleurs atouts. Le renforcement de ce secteur de jeu n'est certes pas récent, mais une nouvelle évolution peut être constatée à l'occasion de cette compétition où plusieurs équipes alignent désormais cinq éléments en milieu de terrain soit la moitié de leurs joueurs de champ.

Ce renforcement s'est, bien sûr, effectué le plus souvent au détriment des attaquants. Du 4-2-4 (quatre défenseurs, deux milieux de terrain et quatre attaquants) lancé par la grande équipe de Hon-

éléments à vocation plus défensive (Tigana et Fernandez). Le couronnement de l'Euro 84 avec cette formule ne pouvait que conduire Henri Michel à poursuivre dans la même voie. Admiratif devant le travail et l'efficacité de ce milieu face à l'Italie, le Polonais Boniek disait lors du match : « La force de la France, c'est surtout Fernandez et Tigana, qui ratissent un nombre incroyable de ballons et sont quelques instants plus tard capables de prêter main forte à leurs attaquants, voire de tirer eux-mêmes au but. »



• D'après le Robert des sports

grie dans les années 50 et imposé au sommet par le Brésil pendant la Coupe du monde 1958, la mode est passée après l'intermède très défensif du cadenciano italien, au 4-3-3 ébauché par les Brésiliens en 1962 et consacré par les Anglais dans la Coupe du monde 1966, puis au 4-4-2 généralisé lors du Mondial 1982.

Au cours du championnat d'Europe 1984, Sepp Piontek l'entraîneur du Danemark avait fait œuvre de pionnier en profitant de la présence de deux attaquants adverses pour retirer de son équipe un défenseur et le remplacer par un cinquième milieu de terrain. C'était le 3-5-2. Après l'indisponibilité d'Yvon Le Roux et faute de disposer d'un autre spécialiste au poste de stoppeur dans son effectif, Michel Hidalgo avait opté pour ce schéma tactique - un peu sur la pression des joueurs - lors de ce même Euro 84, contre la Belgique puis la Yougoslavie, avant de revenir à un 4-4-2 qu'il jugeait « plus classique mais mieux équilibré ».

Milieu de terrain

Au Mondial 1986, d'autres entraîneurs ont aussi choisi d'allier un cinquième milieu de terrain, mais en sacrifiant un avant de pointe. C'est le 4-5-1 appliqué par le Mexique de Bora Milutinovic qui utilise Hugo Sanchez comme seul attaquant ou encore de l'Espagne de Miguel Munoz avec son buteur Emilio Butragueno. L'avenir dira s'il s'agit de tactique de circonstances pour jouer plus groupés et limiter les effets de l'altitude et de la chaleur ou si ce sera une nouvelle étape vers le renforcement des milieux de terrain.

Cette recherche de la maîtrise dans ce secteur de jeu correspond à la volonté des entraîneurs de voir leur équipe prendre, puis conserver le ballon. Cette possession étant encore le meilleur moyen de se défendre, puis d'attaquer. Au-delà des schémas, ce renforcement peut, en effet déboucher sur une tactique plutôt défensive ou plutôt offensive, selon l'état d'esprit et les capacités des joueurs, les consignes de l'entraîneur ou les circonstances d'un match.

La révélation, après le Mondial 1982, de Luis Fernandez, avait incité Michel Hidalgo à revenir à un milieu plus classique avec deux joueurs plus spécifiquement offensifs (Platini et Giresse) et deux

éléments à vocation plus défensive (Tigana et Fernandez). Le couronnement de l'Euro 84 avec cette formule ne pouvait que conduire Henri Michel à poursuivre dans la même voie. Admiratif devant le travail et l'efficacité de ce milieu face à l'Italie, le Polonais Boniek disait lors du match : « La force de la France, c'est surtout Fernandez et Tigana, qui ratissent un nombre incroyable de ballons et sont quelques instants plus tard capables de prêter main forte à leurs attaquants, voire de tirer eux-mêmes au but. »

Quelle que soit l'importance des systèmes de jeu, Michel Hidalgo estime, en effet, qu'il faut passer au second plan, derrière les joueurs chargés de les appliquer. « On parle beaucoup trop de tactique. Il est important d'avoir une assise mais il faut surtout parler des hommes, peut-être serons-nous copiés, mais il faudra sans doute attendre des années avant de trouver un ensemble de joueurs possédant les mêmes qualités que les milieux de terrain français actuels. »

Il faudra aussi attendre encore un peu pour savoir si Sepp Piontek, Michel Hidalgo ou Bora Milutinovic rejoindront au panthéon du football ceux qui ont innové et laissé leur nom dans l'évolution des tactiques : Herbert Chapman, le manager d' Arsenal de Londres, faux inventeur du légendaire WM des années 30 à 60, mis au point quelques années plus tôt, par l'Ecossais Johnny Hunter dans le modeste club de Mowthelwell ; l'Autrichien Karl Rappan, qui a créé en 1935 le « verrou suisse » en plaçant un arrière volant derrière ses défenseurs (un système perfectionné dans les années 60 par Heleno Herrera, grand prêtre du cadenciano avec libero) ; le Hongrois Gustav Sebes, précurseur du 4-2-4 en transformant Kocsis et Puskas, les deux inters (numéros 9 et 10 du classement WM) en attaquants de pointe et en adaptant sa défense avec deux arrières centraux ; ou encore Alf Ramsey devenu Sir Alf Ramsey, après la victoire de l'Angleterre et du 4-3-3 dans la Coupe du monde 1966.

GÉRARD ALBOUY.

(1) Si l'on ne tient pas compte du but espagnol refusé à tort par l'arbitre lors du premier match de qualification.

La chasse au piranha

(Suite de la première page.)

Il a dit des choses bigrement intéressantes, quoique pas vraiment inédites. Que le Brésil était une équipe forte. Que la France était forte aussi. Donc, conclusion, le match sera indécis. Une sorte de finale avant la lettre.

Il a confié aussi que l'entraînement aurait lieu à 11 heures, et moins que ce soit à 13 heures, et que la composition de son équipe serait connue le moment venu. Henri Michel est la providence de la presse. Les joueurs, ce jeudi, avaient consigné de ne point parler.

C'est ainsi, le journalisme avec tickets de rationnement ; un jour sans, et un jour avec. Et avec son

Brésiliens, c'est de m'arrêter au milieu du match pour les regarder jouer.

Professionalisme avancé

Et puis, il y a Maxime Bossis. Il avait dit 18 h, ce fut 18 h pile, au clocher de Chapala. Ni une minute avant, ni une minute après. Politesse certes. Professionalisme assuré. Maxime Bossis est un cas intéressant de professionalisme avancé, et en même temps détaché. Le football est son métier.

Il n'est pas sûr que ce soit une passion. Il est certain que ce n'est pas son obsession. Maxime Bossis est footballeur. Il le sera à la perfection, tant qu'il le voudra. Trois



Maxime Bossis (n° 6) et Patrick Battiston (n° 4) : la bonne distribution des rôles dans la défense française.

Alain Giresse est de ceux-là. Alain Giresse a parlé pendant plus d'une heure, avec passion et intelligence du futur Mondial, de ce Brésil qu'il a rêvé mais qu'il n'a jamais rencontré. Et il a résumé d'une phrase très jolie, tout le match à venir. « La seule chose que je craigne vraiment avec les

ans encore. Puis il quittera le maillot, comme on change de peau. Vers une autre vie, d'autres horizons. Fini le football, ses pompes, ses œuvres et son saint sacrement.

Le cas Bossis est intéressant. Une enfance rurale et vendéenne. Du petit Maxime, ainsi renommé parce que son père s'appelait Maximin, de cet enfant de famille nombreuse - sept frères et sœurs - seul surdoué du ballon, de cet écologiste avant la lettre,

évoluant « en un milieu plutôt pollué », on pourrait risquer un portrait rural de l'union footballistique, type Bossis, de la lampe à pétrole aux spots de la renommée. Et se tromper totalement.

L'homme est réservé, taciturne, sans excessives illusions sur les états et les modes. Il a l'art de banaliser le superlatif, d'effacer les souvenirs. « Vous savez, je n'ai pas trop de mémoire en ce qui concerne les choses du football. » De l'exploit, il fait de l'anodin, de l'évidence sa fascination secrète.

Il y a un an, Maxime Bossis subit une campagne de presse. Il l'a très mal vécue. En partant à trente ans jouer en deuxième division au Racing-Club de Paris, chez M. Lagardère, pour un gros salaire, le meilleur arrière de France prenait un risque. Il le savait, mais il ne pensait pas qu'on pouvait lui faire reproche de cette apparente et fautive retraite dorée : « Du jour au lendemain, et sans même que j'ai encore joué, on m'a dénié toutes mes qualités, toute valeur. On m'a exclu a priori, de l'équipe de France. Comme ça, sans appel. Sans le moindre fondement. Tout ça ne fait que confirmer ce que je pensais du monde qui gravite autour du football. J'étais sans beaucoup d'illusions. Pourtant, je m'en suis sorti difficilement. Plus endurci peut-être, plus motivé encore. »

L'homme des espaces

Maxime Bossis « n'est pas aigri ». Il affirme n'en plus douter : « Dans la vie, il y a toujours une justice. » Même s'il ne dut qu'à lui-même que cette justice lui fut rendue.

Il ne vit « ni de rancœur, ni de rancune ». Même s'il affirme : « Je sais que je n'oublierai pas. » Il est un homme fier et secret, qui a accepté au Mexique, de jouer non à son poste habituel, libero, mais à celui de stoppeur. Libre son goût, « de la liberté et des espaces », contre sa nature.

Il le fait « pour la collectivité », et en quatre matches il est devenu, aux dires de ses adversaires brésiliens, le premier stoppeur du monde.

Si on le lui répète, il balaise cela d'un geste de la main, comme pour dénoncer la vanité d'une flatterie. Si on lui fait savoir ce que tout le monde affirme, qu'il a tué ses derniers adversaires, il finit par admettre « que ça provoque, malgré tout, une certaine jouissance ».

Maxime Bossis est un tueur propre et plutôt gêné. Depuis son arrivée en équipe de France en 1976, le même jour que Michel Platini, il n'a jamais reçu un carton jaune pour brutalité ou incorrection. Il expédie l'adversité en finesse, pièce centrale d'une défense française très efficace depuis quelques matches. Il est en somme devenu un hyper-professionnel à l'américaine. Et c'est peut-être, c'est sûrement, parce qu'elle dispose de joueurs comme lui que la France aura sa chance samedi contre le Brésil.

En tout cas, Maxime Bossis n'en doute pas. Et ce ne sont pas des paroles rituelles pour journalistes.

PIERRE GEORGES.

LIBERO

Il joue libero. Il joue stoppeur. Dans les deux fonctions, Maxime Bossis fait merveille. Pourtant les tâches du joueur sont différentes. Le stoppeur est un arrière central, chargé de surveiller l'avant de pointe adverse ; son rôle est aussi de conquérir le ballon ou de le dégager vers les ailes. Joueur de l'arrière du terrain également, le libero est celui qui, dégagé du marquage individuel, se rend disponible (libre) afin de pouvoir manœuvrer en attaque comme en défense.

(1) Plusieurs informations contenues dans cet article proviennent d'une étude du docteur Tordjman publiée dans les Cahiers de sexologie clinique (volume XI, n° 64, 1985), sous le titre « Sport et Sexualité ».

مركزنا من الرياض

Le Monde
sans visa



LIBERTÉ, LIBERTY... CHÉRIE

par
Bernard Guetta

LE plus académique des peintres n'aurait pu composer meilleure allégorie des relations franco-américaines. Président côte à côte les fêtes du centenaire de la statue de la Liberté. M. Reagan et M. Mitterrand vont mettre en scène les vraies dissimulations et les fausses concordanances entre l'Amérique et la France, leur connivence tenace et leur profonde incompréhension. La somme des idées reçues et largement justes, néanmoins, sur ce couple bicentenaire dont l'amour n'aurait d'égal que la haine.

Au centre, la statue. Pourtant, historiquement, la liberté signifie pour les uns romantisme et contestation de l'ordre établi, alors que pour les autres elle est l'ordre, fondement voulu et vénéré d'un système social dont la légitimité n'est que marginalement mise en doute.

Le président français est un « littéraire » nourri d'histoire et d'humanité, tandis que celui des Etats-Unis est un acteur au talent si bien rodé que même ceux qui n'aiment pas son texte apprécient son jeu. Le premier excelle dans la période, et si le second s'y noie et son auditoire avec lui, il n'a pas son pareil, en revanche, pour la réplique qui force le rire et l'enchaînement.

La durée et l'instant, la continuité et le changement, la cérémonieuse lenteur de l'expérience et la rapide efficacité du sang-ne : plus différents donc que ces deux hommes, il n'y a pas.

Comme tout au long de deux siècles leurs peuples, M. Reagan et M. Mitterrand auront pourtant été solidaires sur l'essentiel - la bataille des euromissiles - depuis qu'ils sont arrivés au pouvoir en même temps.

A se souvenir de la victoire commune que l'artisan du renouveau socialiste et celui de la révolution conservatrice ont remportée là contre l'URSS et les glissements neutralistes de l'Europe du Nord, à les imaginer chanter à l'unisson la liberté dans les émotions, l'exubérance et les dollars des 3 et 4 juillet, le sentiment de permanence l'emporte. Sans rien qui appartienne en commun à ces deux pays seulement, le tête-à-tête dure. Privilégié, mystérieux, autrement dit passionnel.

Et comme la célébration d'un centenaire n'aurait pas suffi à en donner la preuve, le hasard vient de la fournir avec le raid américain sur la Libye. Sur la carte qu'an soir de ces bombardements le secrétaire à la défense, M. Weinberger, montrait aux téléspectateurs, on voyait très clairement que les F-111 partis de Grande-Bretagne n'avaient pas dû contourner que la France mais aussi l'Espagne.

Si les Français avaient été pour les Américains de quelconques Européens, ils n'auraient pas été, seuls, cloués au pilori par la presse. Un journaliste français aurait pu, trois semaines plus tard, demander son chemin à une vieille dame de Houston sans s'entendre dire : « Je ne vous blâme pas personnellement, mais... » Le standard de l'ambassade d'Espagne aurait, lui aussi,

Offerte par les Français aux Américains, la statue de la Liberté a cent ans cette année.

Le 3 juillet prochain, le président des Etats-Unis et celui de la République française ouvriront ensemble, dans le port de New-York, des festivités qu'on a préparées, outre-Atlantique, avec ferveur et magnificence.

explosé, et telle institutrice de Washington ne se serait pas sentie obligée d'expliquer devant une classe franco-américaine que l'Amérique et la France n'étaient désormais plus alliées.

A ce niveau d'excès, cela s'appelle du dépit, et qui dit dépit ne dit pas indifférence. Mais alors pourquoi tant de flatterie et redoutable intérêt ? M^{me} Jeane Kirkpatrick, ancienne ambassadrice de M. Reagan à l'ONU et notoirement francophile, cite avant toute chose La Fayette. Chaque écolier aux Etats-Unis apprend son nom en même temps qu'on lui parle du soutien de la France à la révolution américaine. Plus tard, ajoutée-elle, ceux qui continuent leurs études découvrent que la France avait des intérêts qui n'étaient pas ceux de l'Angleterre. Mais cela ne change rien aux sentiments.

Presque à l'autre bout de l'échiquier politique, le sénateur Gary Hart, qui devrait à nouveau tenter, en 1988, d'obtenir l'investiture démocrate pour l'élection présidentielle, parle lui aussi d'une « fascination historique » et de liens « plus anciens et plus profonds qu' envers aucun autre pays ».

Histoire encore : celles des deux pays, dit Stanley Hoffmann, directeur du Centre d'études européennes de Harvard, « s'entrelacent » depuis leurs combats communs de la première guerre mondiale.

Histoire toujours, Tom Bishop, professeur à l'université de New-York et grand observateur de la « chimie » franco-américaine, note que la France, en 1917, a permis le « dénoisement » d'une génération de ses compatriotes avant de devenir, dans les années 20, le terrain d'une florissante culture américaine.

Et, bien sûr, même si Roosevelt a beaucoup plus contrecarré que soutenu de Gaulle et s'il a tardé (presque autant que les Français...) à désespérer de Vichy, il y a la victoire commune contre le nazisme et le débarquement en Normandie, qui font aujourd'hui partie de la mythologie des Etats-Unis. Quarante ans après, beaucoup d'Américains ont gardé de cette époque quelques mots de français et l'on ne se sent pas bête de leur dire simplement : « Merci ».

De la fin du dix-huitième siècle à la fin du vingtième s'est ainsi

créé ce que Robert Darnton, le pénétrant historien de Princeton, appelle d'un clin d'œil une « cohabitation mythologique » avec la France, qui s'est constamment renforcée du formidable prestige dont la culture française continue de bénéficier aux Etats-Unis. Faites par exemple observer à Tom Bishop que cette culture n'est pas de nos jours à proprement parler époustouflante, et il en sera presque choqué. « Ce n'est peut-être pas un grand moment du roman et de la dramaturgie, répond-il, mais c'est comme les pluies récentes : elles ne modi-

fient pas fondamentalement le niveau des grands réservoirs. » Paris, autrement dit, reste toujours perçue comme une capitale de l'esprit, le français comme une « langue de prestige », et si les noms de DUBY et de Le Roy-Ladurie sont presque aussi connus aux Etats-Unis qu'en France, ceux de Foucault, de Derrida, de Deleuze ou de Guattari suscitent aujourd'hui sans doute plus de révérence dans les universités d'Amérique que sur les rives de la Seine.

(Lire la suite page 14.)

EN TUNISIE
BONNES VACANCES
ÇA SE DIT :
RÉPUBLIQUE TOURS

1 semaine au départ de Paris ou Lyon par vols spéciaux en demi-pension, sports (30 courts de tennis; équitation) inclus ou CAP CARTHAGE :

2500F

Mettez le cap...

REPUBLIQUE TOURS

1, avenue de la République 75011 Paris Tel. : 43.55.39.30

22, rue Grégoire 69002 Lyon Tel. : 78.37.72.38

l'enquête

LES NOUVEAUX DU NOUVEAU MONDE

Aux Etats-Unis, l'histoire de l'immigration se confond avec l'histoire tout court. Ellis Island, porte du Nouveau Monde.

Par Manuel Lucbert

AMERICA! America! Cri d'espoir de millions d'émigrants à l'approche de la terre promise. America! Rêve d'aventuriers avides de fortune...

Peu de pays symbolisent autant que les Etats-Unis d'Amérique (avec Israël, sans doute, mais de façon nécessairement restrictive) la volonté d'une communauté d'hommes...

Il ne viendrait pas à l'idée d'écrire une histoire de France sous l'angle de l'immigration. Pour les Etats-Unis, l'entreprise est tout à fait concevable...

Pour traverser l'Océan avec pour seule destination l'inconnu, il

fallait de fortes motivations ou de puissantes contraintes. Du dix-septième siècle jusqu'au vingtième siècle, la foi religieuse, sous des formes diverses, fut l'aiguillon qui poussa les candidats au voyage vers le salut.

A côté de la recherche du succès matériel, l'élément religieux fut primordial dans la formation du peuplement et du consensus social américains. Tocqueville l'a dit - « C'est la religion qui a donné naissance aux sociétés anglo-américaines » - et avant lui, avec la ferveur qui était la sienne, Thomas Paine, l'auteur de Common Sense : « Le Nouveau Monde a été l'asile des amants persécutés de la liberté civile et religieuse de toutes les régions d'Europe. »

L'idée américaine, l'américanisme, au sens original du terme, cette force capable de lancer à travers des étendues encore sauvages des groupes d'hommes à la poursuite d'une chimérique frontière, n'est-ce pas aussi, en fin de compte, une autre forme de religion? Pour bâtir et défricher, colons anglais, paysans italiens et scandinaves, ouvriers irlandais, prolétaires juifs est-européens, ne devaient-ils pas être animés d'une ardeur quasiment religieuse, d'une volonté presque mystique de changement et de transformation?

Fusion ou exclusion

Cet idéal commun a beaucoup contribué à donner naissance au mythe fusionnel du creuset, du « melting-pot », marmite bouillonnante d'où serait sortie, après brassage, « une nouvelle race d'hommes », pour reprendre l'expression du John Crevecoeur. Mythe porteur d'une ambition culturelle et nationale, mais qui s'est heurté à la réalité d'une Amérique vouée à l'espace, sans



« Souvenez-vous de votre premier frisson de liberté américaine. Votre devoir : acheter des obligations de l'Etat américain. » Affiche du deuxième emprunt de guerre (1917). In le Livre du commandant, de Christian Blanchet et Bertrand Dard. Edition Comot's, 1984.

tradition centralisatrice et où le principe dominant n'est pas celui de la fusion mais de l'exclusion. La prolifération et la survivance des sectes en sont à la fois l'illustration et la caricature.

Les Etats-Unis sont-ils, comme nombre d'hommes politiques se sont plu à le dire, une nation d'immigrants? Irlandais, Italiens, Scandinaves, Européens de l'Est n'ont pas débarqué sur les rivages du Nouveau Monde avec une mission exploratrice. Pionniers et colons anglais avaient déjà tracé un cadre dans lequel il leur fallait s'insérer. L'immigration était per-

due par les descendants des Pères fondateurs comme une bonne chose, à la condition que les immigrants se convertissent aux lois de l'Amérique. Un processus qui fut parfois douloureux, et qui, pour certains groupes humains, n'a jamais été complet, loin s'en faut.

Il fallait déjà, avant d'arriver à bon port, vaincre les affres de la traversée. Nombre de témoignages laissés par les nouveaux arrivants donnent la mesure des périls qui guettaient ceux qui se lançaient dans ce qui fut, jusqu'au dix-neuvième siècle, une expédi-

tion à hauts risques. En 1847, un passager sur six mourait de maladie pendant le voyage ou immédiatement après. Dans son remarquable petit livre sur « Trois siècles d'immigration aux Etats-Unis (1620-1920) » (Gallimard), Jeanine Brun rappelle que, « à l'origine, les émigrants constituaient seulement un fret de retour pour les bateaux anglais qui allaient chercher du bois au Canada et du coton aux Etats-Unis ». Les pires bâtiments étaient ceux qui partaient d'Irlande et qui étaient enregistrés à la Lloyd's comme « impropre au transport de chargements secs, mais parfaitement aptes au transport, sur n'importe quelle distance, de chargements que leur nature ne rend pas sensibles aux dommages de l'eau de mer ».

L'erreur serait de croire que les tourments prenaient fin avec le voyage. L'inspection médicale organisée à partir de 1892 sur l'île d'Ellis Island pour tous ceux désirant entrer aux Etats-Unis par New-York était particulièrement redoutée. Une épreuve que le poète juif Avrom Reizen a décrite d'un trait acéré : « Un inconnu qui nous accueille / Dur, nous demande : « Et la santé? » / Il nous examine. Son œil / Comme des chiens nous a scrutés. / Il étudie en profondeur / Les yeux et la bouche. A coup sûr / S'il avait pu sonder nos cœurs / Il y aurait vu - la blessure. »

Xénophobie et nativisme

Si, malgré tout, la politique officiellement suivie fut le plus souvent celle de la porte ouverte, à différentes reprises, des tendances protectionnistes ou xénophobes se manifestèrent, donnant jour à des législations restrictives. Ce furent en 1798 les Alien and Sedition Acts, inspirés par la crainte de la contagion jacobine française, et qui freinèrent les naturalisations tout en réglemen-

tant plus strictement l'activité politique des nouveaux venus.

L'accélération du rythme d'arrivées à partir de 1865 (200 000 à 500 000 candidats à l'intégration de 1865 à 1900, 500 000 à 1 200 000 de 1900 à 1914) allait déboucher sur des dispositions beaucoup plus sévères fondées sur le principe des quotas. En 1924, une nouvelle loi gela la situation pour un demi-siècle : désormais, les Etats-Unis n'accepteraient plus que 150 000 arrivées par an, un quota limitant le nombre autorisé pour chaque groupe ethnique. La crainte du catholicisme, représenté en masse à partir du milieu du dix-neuvième siècle par les Irlandais, joua un rôle important dans le succès, dans la société protestante de l'époque, du mouvement nativist, un nationalisme teinté de xénophobie. Il s'y mêlait aussi la frayeur de voir s'introduire les idées anarchistes et socialistes venues d'une Europe toujours regardée avec une certaine méfiance.

L'Immigration Act, signé symboliquement, en 1965, au pied de la statue de la Liberté par le président Johnson, devait assouplir ce système, supprimant notamment le concept d'« origine nationale », remplacé par celui de « pays natal » pour les candidats à l'installation sur le territoire américain. En 1978, les quotas par pays étaient finalement remplacés par un chiffre global de 290 000 entrées par an autorisées pour l'ensemble du monde.

Malgré sa virulence, le nativisme n'avait pu empêcher 17 millions de personnes d'accéder au continent nord-américain par le guichet d'Ellis Island. On compte aujourd'hui aux Etats-Unis 70 millions de citoyens, dont l'un des ancêtres est passé par « l'île des larmes », comme l'ont appelée les immigrants. La fermeture relative des portes du « paradis » américain, après la première guerre mondiale, n'a rien pu finalement contre le fait que les catholiques forment aujourd'hui, aux Etats-Unis, le principal groupe religieux organisé (près de 50 millions de croyants) et que New-York est la plus grande ville juive du monde.

DEUX PRÉSIDENTS POUR RANIMER

La « dame » était un peu fatiguée. Cent ans... On vient de lui refaire une santé et on lui prépare pour le 3 juillet la fête du siècle.

Par M. Ambroise-Rendu

Le week-end américain le plus long de l'année, celui de la Liberté, commencera comme une superproduction hollywoodienne. Jeudi 3 juillet à 20 h 30, alors que la pénombre masquera la baie d'Hudson, Ronald Reagan apparaîtra sur le pont du porte-avions John-F.-Kennedy. A côté de lui, François Mitterrand. Le président américain déclenchera alors un très étonnant spectacle.

Partant du porte-avions un éclair lumineux court dans l'eau et va frapper la statue de la Liberté, qui, par degrés, s'illumine. Un orchestre symphonique et trois cents choristes attaquent

America the Beautiful. Au même instant, sur Ellis Island, l'île des immigrants, et en vingt autres points des Etats-Unis, vingt-cinq mille nouveaux arrivants reçoivent leur brevet de citoyen américain. Là-bas la torche brandie par Miss Liberty flamboie à son tour sous les projecteurs. Mugissement des sirènes de bateau.

Puis, jusqu'au dimanche soir, New-York va vivre dans la fête et les festivités. C'est à bord du Iowa, le plus gros cuirassé navigant encore, que Reagan, salué par sept cents coups de canon, passe en revue l'escadre internationale. Vient ensuite la parade des derniers grands voiliers accourus des cinq continents, dont le trois-mâts français Belem. Vendredi soir, un feu d'artifice musical de 40 000 pièces éclaire la nuit de Manhattan. Dans Central Park, le New York Philharmonic s'offre aux foules, tandis que sur un écran apparaît l'Orchestre de Paris, qui lui donne la réplique de l'autre côté de l'Atlantique. Dans toute la ville, des danseurs, des chanteurs, des groupes, des orchestres se produisent. Enfin, dimanche soir en clôture, près de vingt mille chanteurs, musiciens et comédiens donnent un spectacle de trois heures au Giants Stadium.

Ce centième anniversaire de la statue de la Liberté, l'Amérique s'y prépare depuis six ans. Tout a commencé par une restauration du monument lui-même. Des ingénieurs français du Centre technique de l'industrie mécanique l'ont ausculté centimètre par centimètre avant de nourrir un ordinateur de leurs observations.

Le diagnostic a été à la fois rassurant et inquiétant. Rassurant parce qu'il a confirmé que Gustave Eiffel avait fait preuve de génie en imaginant une structure capable de défier un siècle de tempête. Tout est supporté par un pylône central constitué de quatre colonnes métalliques entrecroisées - une mini-tour Eiffel en somme. Là-dessus se greffe une sorte de cage aux barreaux plats sur lesquels les plaques de cuivre de la peau furent rivetées. L'ensemble résiste avec souplesse aux assauts du vent, de la chaleur et du gel. La statue, dont le modèle fut la propre mère du sculpteur Bartholdi, « respire » sur son support comme un être vivant.

Une inquiétude, tout de même : parce que soumise aux embruns, aux pluies acides et aux exhalaisons des deux millions de visiteurs annuels, la cage de fer était profondément corrodée. Pour ne pas compromettre la solidité de l'ensemble, il a fallu remplacer un

par un les mille huit cents barreaux par des pièces en acier inoxydable, puis intercaler du Téflon isolant avant de rendre la peau tenue par trente mille rivets. C'est ce travail de fourmi qui a été le plus long et le plus coûteux. On en a profité pour corriger la seule erreur d'Eiffel : un mauvais montage de l'épaulé droite qui plaçait le bras levé en porte à faux.

La fameuse torche et sa galerie circulaire qui peut recevoir dix personnes (mais que, pour des raisons de sécurité, on ne visite pas et qu'on ne visitera pas) était en piètre état. En cent ans, elle avait été bricolée à six reprises sans vraie réussite. Ce sont des artisans français - les Métalliers champenois, de Reims - que l'on a fait venir pour la restaurer complètement. Mal reçus par les syndicalistes américains qui craignaient la concurrence, les ouvriers rémois se sont imposés par la qualité de leur travail. Œuvrant comme les bronzières de la Grèce antique, ils ont entièrement refait la flamme en cuivre repoussé selon les plans retrouvés dans les archives. Robert et Fabrice Gohard, deux artisans parisiens, l'ont ensuite dorée à la feuille. Pesant près de trois tonnes, haute de cinq mètres, la torche avec sa

galerie ornée de feuilles d'acanthé et de gerbes de blé a été hissée glorieusement au sommet de la statue où elle scintille à nouveau sous le soleil ou le feu des projecteurs.

Quant à la peau, épaisse comme une pièce de dix francs, elle était en si bon état que seules quelques feuilles un peu piquées ont été remplacées. Un brouet de sulfate de cuivre et de sulfide d'ammonium leur a redonné la patine nécessaire. En revanche, l'intérieur de la statue a subi une sérieuse modernisation. On a élargi les escaliers - mais conservé les cent soixante et onze marches qui permettent d'accéder dans la tête, - refait les ascenseurs et installé un musée.

Deux ans durant Miss Liberty s'est vue enveloppée dans un échafaudage d'aluminium. Trois cents ouvriers appartenant à une trentaine d'entreprises différentes s'activèrent à l'abri de ce rempart. L'été, il y faisait aussi chaud que dans un hammam, et l'hiver on arrêta tout dès que le vent soufflait à plus de 40 km/h. Le chantier, dont les matériaux arrivaient par bateau, a vécu au rythme des coups de tabac et des marées, comme un phare. Mais les restaurateurs de la statue ont tout supporté sans broncher : « Nous faisons le boulot du siècle », disait

l'un d'eux. Les métalliers champenois, eux, sont devenus la coqueluche des reporters américains. Leur savoir-faire a fait une telle impression qu'ils ont décidé de créer une succursale de leur entreprise dans le New-Jersey.

Assurées que le lifting de la Great Lady serait achevé pour son centième anniversaire, en juillet 1986, les autorités américaines se sont préoccupées des cérémonies marquant celui-ci. Une affaire politiquement importante car elle était l'occasion pour le président de mobiliser l'Amérique autour d'un thème patriotique et populaire. Un seul homme pouvait garantir la réussite : David L. Wolper. Ce producteur d'Hollywood collectionne plus de cent cinquante Oscars et récompenses gagnés comme organisateur de spectacles. Il a la confiance totale de Ronald Reagan. C'est lui qui a réglé comme une revue de Broadway les cérémonies d'ouverture et de clôture des Jeux olympiques à Los Angeles en 1984.

David Wolper a réuni à New-York depuis plus d'un an l'équipe selon lui « la plus imaginative jamais rassemblée pour un événement que l'on veut historique ». Programme : quatre journées de réjouissances. Mot d'ordre : « Amusez-vous, souvenez-vous,

MUSSE FILIATI

FLAMME

Handwritten signature or mark at the bottom of the page.

FAUSSE FILIATION

Il y a dans la relation des Etats-Unis à l'Europe une hésitation permanente entre le sentiment de filiation et le souvenir du rejet.

Par François Furet

QUE la France et les Etats-Unis aient une appartenance commune, celle de la démocratie, l'histoire du vingtième siècle n'a cessé de le manifester, à travers les deux guerres mondiales, le plan Marshall, l'alliance atlantique. Pourtant, dans la réalité quotidienne du rapport franco-américain, dans sa trame élémentaire, presque affective, que d'incompréhension, que d'animosité ! La France d'après-guerre, peuplée de communistes et de gaullistes, en témoigne à sa façon. Mais le phénomène n'est pas moins évident si on l'examine de l'autre côté de l'Atlantique. Car pour cette Europe hors d'Europe que sont les Etats-Unis, c'est la France qui incarne par excellence ce que les vagues d'immigrants ont fui : le despotisme de l'Etat, l'intolérance, le poids de la hiérarchie sociale. Il y a dans la relation des Etats-Unis à l'Europe, comme il est naturel, une hésitation permanente entre le sentiment de filiation et le souvenir du rejet. Mais c'est l'Angleterre surtout où s'investit le premier, alors que la France reste l'objet privilégié du second.

Pourtant, les Etats-Unis ne sont pas seulement la réussite la plus spectaculaire de la Révolution anglaise du dix-septième siècle. Un siècle après, ils ont en un lien puissant avec la France. Les deux histoires, la nôtre et celle des Etats-Unis, ont été proches, presque sœurs, dans ces quelques années de la fin du dix-huitième siècle qui servent de référence inusable aux célébrations diplomatiques de l'amitié franco-

américaine. Ces années où la République naissante s'émancipe de la tutelle anglaise avec l'aide de la France de Louis XVI, et où elle sert de modèle à l'opinion éclairée de la vieille monarchie à la veille de sa chute. Car elle incarne la réconciliation de la nature et de l'histoire ; ce recommencement de l'Europe sur une terre vierge est la première figure d'une société constituée selon la raison.

Mais la deuxième de ces figures, c'est la Révolution française, qui efface très vite, dans l'opinion publique, la référence américaine. Non pas seulement parce qu'elle s'y substitue, en termes simplement chronologiques, un événement chassant l'autre. Plus profondément, parce qu'elle y substitue quelque chose de très différent, sinon de contradictoire, masqué sous la similitude du label « révolutionnaire ».

Les droits de l'individu

Les treize colonies s'étaient émancipées de la domination anglaise au nom de la tradition anglaise. Leur révolution avait pour objet de restaurer des libertés bafouées par la Couronne, mais constituant l'héritage par excellence du peuple anglais, des deux côtés de l'Atlantique. Il est vrai que, survenant à la fin du dix-huitième siècle, elle avait mêlé à ce patrimoine les idées de la philosophie des Lumières, et à la *common law* des juristes le droit naturel des philosophes. Mais l'extraordinaire syncrétisme intellectuel qui caractérise la Révolution américaine, et qui associe le dix-septième et le dix-huitième siècle, tradition constitutionnelle et droits de l'homme, religion et politique, fabrique, en plus de la victoire, un consensus national, une constitution sacrée, une société où la citoyenneté prend sa source dans les droits de chaque individu.

1789, aussi, a voulu fonder cette société nouvelle. Mais les Français, sans tradition de liberté, avaient pour ce faire à renverser un monde : la monarchie absolue, l'aristocratie, l'Eglise catholique. L'histoire ne leur offrait qu'un



LEVIN/MAPIRO

« ancien régime », figure antagoniste de la régénération de l'homme, conçue comme un arrachement au passé par la force de la souveraineté du peuple. La Révolution française s'est pensée comme un avènement, ou comme une réinstitution du social sur un homme régénéré, à la façon de Rousseau. Comme dans le

Contrat social, elle butte sans cesse sur l'extraordinaire difficulté qu'il y a à passer de l'homme privé, défini et corrompu par ses intérêts, au citoyen égal et libre de la démocratie moderne.

Cette difficulté n'existe pas dans la culture politique anglosaxonne, dont Rousseau est le

d'un peuple avec sa tradition et sa religion ; elle fonde la nation sur des institutions revêtues de ce double sceau, et entourées d'une admiration révérentielle.

La Révolution française est l'arrachement d'une histoire à ce qui l'avait jusqu'à constituée, une guerre civile et religieuse, une

grand absent, alors qu'il est la référence centrale de la Révolution française. Sous l'idée de droits de l'homme, la Révolution américaine n'aperçoit pas de contradiction fondamentale entre une société civile caractérisée par l'inégalité des individus et une sphère publique définie par l'égalité des citoyens. Les Français, au contraire, en tirant la nécessité d'exorciser le marché par l'Etat, pour que la volonté politique rétablisse sans cesse l'égalité menacée : dialectique qui superpose ses effets à celle du renversement du monde ancien et qui fait de 1789, en même temps que la déclaration des nouveaux principes, le début d'une aventure politique incontrôlable. La Révolution américaine est la rencontre renouvelée

cascade d'explorations successives du principe démocratique aux prises avec l'ancien monde.

A qui veut comprendre à quel point les deux expériences historiques sont différentes, il suffit de relire les grands auteurs du dix-neuvième siècle, et par exemple Burke ou Tocqueville. Le premier défend la Révolution américaine avec la même énergie qu'il mettra un peu plus tard à attaquer les idées françaises de 1789 : la première est à ses yeux conservatrice des fondements de l'ordre social, les secondes le menacent ou le détruisent. Quant à Tocqueville, l'exemple américain lui sert à comprendre le travail de la démocratie dans une société qui n'a pas eu à renverser préalablement l'ancien monde, à l'opposé du cas français. En lui permettant d'isoler ainsi, *a contrario*, ce que la démocratie française doit à ses origines révolutionnaires, il implique que le concept de « révolution » n'a pas de sens, à ses yeux, dans le cas américain. Si bien que les Etats-Unis aient en commun - à vrai dire, le seul - est aussi celui qui a construit son œuvre sur la différence radicale des deux héritages démocratiques.

Là, il me semble, gît la source du malentendu. La France et les Etats-Unis ont été les deux nations-berceaux de la démocratie, et la célébration de cette origine est constitutive de leurs identités nationales respectives. Mais, pour reprendre un mot d'Alain Clément, c'est ce que les deux histoires ont en commun qui les sépare. Elles sont tout juste assez proches pour que l'une réclame chez l'autre ce qui ne lui ressemble pas. Etrangères l'une à l'autre, elles auraient pu se nourrir d'emprunts réciproques. Nées de la même mère, chacune se suffit à elle-même et jalouse, ou déteste, ce que l'autre a fait de l'héritage partagé.

Ainsi, la vie de tous les jours est faite de leurs soupçons et de leurs piques. Il n'y a que les grands malheurs qui les rassemblent. Ou, encore, et toujours, le souvenir entretenu de ce mariage fugace, entre la Déclaration des droits de 1776 et celle de 1789.

TS POUR RAN

LA FLAMME

rajeunissez-vous. Moyens : quelques millions de dollars assurés par la vente des places et des droits de télévision. Je veux que le spectacle parvienne dans chaque foyer américain et au-delà dans le monde entier. Mais attention : pas un cent n'a été prélevé sur les 260 millions de dollars destinés à restaurer la statue fétiche.

L'équipe Wolper a composé son programme en misant sur tous les tableaux à la fois. Une fois assurée de la présence effective du président on a mobilisé l'Etat fédéral et notamment les ministères de l'intérieur et de la marine. Le premier fournit les garde-côtes. Le second déplace une escadre entière autour de ses mastodontes le porte-avion *Kennedy* et le cuirassé *Iowa*. Mais aussi une escadrille de l'aéronavale, celle des célèbres *Blue Angels*.

Fort de ses finances restaurées, le maire de New York Edward Koch a fait voter un budget de 5,7 millions de dollars pour le week-end de la Liberté. A présent mille copes sont sur le pied de guerre avec des vedettes rapides, des hélicoptères et même des caméras de surveillance braquées

sur les points sensibles et reliées à un PC central. Du 3 au 6 juillet le métro sera gratuit et le sud de la presqu'île de Manhattan entièrement réservé à une gigantesque kermesse dont les piétons seront les rois. Deux espaces verts dont un coin de Central-Park sont exceptionnellement ouverts aux campeurs.

Wolper a battu le rappel du show biz américain. Personne ne sera payé ni même dédommagé, a-t-il annoncé, mais c'est pour la Liberté. Des centaines d'orchestres populaires, des milliers de chanteurs, de comédiens, de stars du cinéma et de la télé et du sport ont répondu OK. On verra donc en vrac Frank Sinatra, Elizabeth Taylor, Gregory Peck, les Harlem Globe-Trotters, Shirley Mac Laine, Plácido Domingo, le chef d'orchestre Zubin Mehta et bien d'autres célébrités.

Partant de là le metteur en scène a fait inviter par le département d'Etat toutes les nations maritimes du monde libre. Une quinzaine d'entre elles - au premier rang desquelles évidemment la France - font cingler vers l'Hudson des unités de leur flotte de guerre ou de grands voiliers d'autrefois.



« La couverture TV du « Week-end de la liberté » a été vendue en exclusivité à la chaîne ABC pour 10 millions de dollars. (Dessin paru dans l'International Herald Tribune du 17 juin 1986.)

Un semblable plateau mais aussi la puissance du mythe et l'annulation de nombreux voyages en Europe ont attiré sur New York une marée de visiteurs. Pour ces quatre jours il n'y a plus un oreiller de libre dans les 45 000 chambres d'hôtel de la ville. Tous est retenu depuis des mois, dit Daniel Coccoli, le directeur du Novotel, dont les 400 chambres surplombent Broadway. C'est l'Amérique pro-

fonde qui arrive. J'ai la moitié d'un village du Middle-West parmi mes clients.

Tout ce qui vogue à des milles marins à la ronde - vedettes, voiliers, barges, ferry-boats - est prêt à appareiller pour l'Hudson. Les bureaux et même les immeubles en construction qui donnent sur la baie sont pris d'assaut. Bien entendu le commerce profite de l'aubaine et de mille objets évo-

quant la statue dont lancés sur le marché. Cela va de la montre en or de Tiffany à 1 500 dollars (épuisée) à la gomme pour écolier à un dollar. Le grand succès : un kit de 112 pièces, « Construisez vous-même votre statue de la Liberté », à 7,95 dollars.

Soucieux de conserver une certaine dignité à tout cela, les organisateurs ont refusé des licences à d'astucieux marchands du temple qui voulaient mettre en vente une casquette officielle en forme de diadème, une boîte de nourriture pour chiens, un couvre-siège de W.C., des fusils et même des dessous féminins commémoratifs. Il est vrai qu'au moment de la souscription franco-américaine d'il y a cent ans il en avait été de même. Bartholdi avait montré l'exemple en vendant des milliers de mini-statues. Puis étaient venus les lampes, les thermomètres, les savonnets et les huiles de bain.

Cet extraordinaire engouement patriotique et commercial s'explique par le caractère hautement symbolique de Miss Liberty. Vailante, robuste, maternelle et protectrice, c'est l'équivalent féminin de l'Oncle Sam. Mi-déesse tutélaire, mi-star hollywoodienne, la statue représente plus que jamais l'Amérique montrant le chemin

de la liberté au reste du monde... et lui garantissant par sa puissance cette liberté. C'est aussi un souvenir familial pour un bon tiers des citoyens américains actuellement vivant dont un ancêtre est passé jadis au pied du monument avant de se présenter aux services de l'immigration sur Ellis Island. Pour eux ce week-end est une célébration, explique David Wolper. C'est aussi une flamme d'espoir pour des millions d'hommes qui cherchent à échapper aux chaînes de l'oppression partout dans le monde.

Toute symbolique à ses limites. Les Asiatiques qui débarquent en Californie, les Portoricains arrivant par la Floride et surtout les Noirs venant d'Afrique fers au pied sont peu sensibles à la liesse des anciens Européens. Wolper affirme que toutes les composantes de la société américaine sont représentées dans les cohortes d'artistes ayant accepté de se produire gratuitement pour le week-end. Il n'empêche ; il y a une ombre au tableau. Ce sont les immigrants blancs qui font la fête, dit le révérend noir Jesse Jackson. Pas les descendants des esclaves.

► Vient de paraître : la Statue de la Liberté. Bertrand Lemoine. Collection Archives, Mardaga éditeur, 244 francs.

l'enquête

LA GENERAL MOTORS, NÉE EN BOURGOGNE

Français et Américains ne sont pas toujours sur la même longueur d'onde. Pourtant, plusieurs grands noms américains ont leur origine en France.

par Lowell Bennett

L'INFLUENCE française sur le développement économique et culturel des Etats-Unis a été à la fois très variée et beaucoup plus importante que ne le suggère le nombre de Français qui s'y sont expatriés. En voici quelques exemples généralement peu connus.

Eleuther Iréné de Pont de Nemours, fils de l'économiste Pierre Samuel du Pont de Nemours, fonda une poudrerie près de Wilmington, dans le Delaware, au début du dix-neuvième siècle. Pendant plus de cent cinquante ans, la compagnie resta entre les mains de la même famille. Et quelle compagnie ! La gamme de ses produits concerne presque tous les aspects de notre vie quotidienne : la chimie, les fibres synthétiques, les films, les peintures, les insecticides, l'antigel, une variété de plastique, des composants pharmaceutiques...

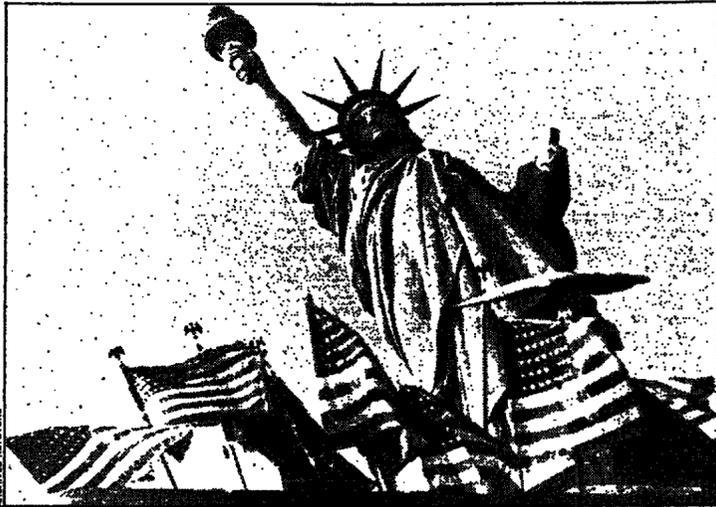
Il y a cinquante ans, par une décision de la Cour suprême, du Pont s'est vu refuser la permission d'absorber dans son empire - afin d'éviter qu'il ne devienne un cartel redoutable - une certaine firme américaine... qui n'était

autre que la General Motors. Les origines de cette dernière société ont un côté assez romantique. Une riche Américaine voyageait en Bourgogne, au début de ce siècle, avec sa fille, qui était plutôt jolie. La jeune personne tomba amoureuse d'un Français qui gagnait sa vie à réparer des bicyclettes, mais dont les rêves étaient peuplés de voitures à moteur. Cela se passait à Beaune, et, aujourd'hui encore, on peut voir dans cette ville l'atelier où travaillait cet ouvrier.

La riche Américaine ne donna son consentement au mariage qu'à la condition que son futur gendre accepte de s'établir près de Detroit, dans le Michigan. Et c'est ainsi que Louis Chevrolet fut amené à fonder, avec l'Américain William Durant, la société qui allait devenir la fameuse General Motors.

L'apport de Louis Pasteur à la santé des Américains a été considérable sans que celui-ci ait jamais mis les pieds aux Etats-Unis. Sait-on qu'outre-Atlantique le lait est pasteurisé depuis le début du siècle, alors que le procédé ne s'est généralisé en France qu'en 1945, à la faveur de la présence en Europe de trois millions de GI ? Bien que grands buveurs de lait, ceux-ci se refusaient à acheter le lait français s'il n'était pas pasteurisé. Un tel marché exigeait que soient prises les mesures qui convenaient.

Un autre Français a eu, aux Etats-Unis, un rôle peu connu, mais tout à fait remarquable. Pharmacien à Nancy dans les années 20, Emile Coué avait observé que la guérison de ses clients dépendait autant sinon plus de leur imagination que des médicaments qu'il leur vendait. Cela l'avait amené à inventer le



ARCHIVES NEWTON

slogan : « Tous les jours, dans tous les sens, je vais de mieux en mieux. » La méthode connut un grand succès en France.

Le succès fut encore plus grand aux Etats-Unis, lorsque Coué y apporta ses conceptions en matière de psychothérapie. Des millions d'Américains crurent améliorer leur état en répétant ce slogan plusieurs fois par jour. Coué a certainement contribué à renforcer l'optimisme foncier des Américains et leur conviction que l'être humain et la société qu'il construit autour de lui ne peuvent que devenir meilleurs.

Sur le plan culturel, cela a certainement été pour le peuple français une épreuve plus rude que pour tout autre de voir surgir outre-Atlantique un autre peuple puissant, d'un grand rayonnement, issu pour l'essentiel de petits Européens expatriés.

Pour certains Français, il s'ensuit que l'Amérique est d'abord une concurrence, un défi. Dans le domaine de la langue, pour commencer et pour s'en tenir à ce seul exemple. Mais alors que l'on parle d'invasion linguistique de l'anglais, il serait peut-être utile de se rappeler que 40 % de

jours sur la même longueur d'onde. Nos façons de voir les problèmes et d'essayer de les résoudre sont parfois assez dissemblables. Peut-on dire, pour simplifier peut-être excessivement, que l'Américain préfère une réponse simple à des questions compliquées et que le Français penche pour une réponse compliquée à des questions simples ?

La taille même et la puissance de l'Amérique rendent difficile, il faut l'admettre, une coopération à parts égales. Danser avec un géant, qui n'est pas toujours lui-même un bon danseur, risque de faire mal aux pieds...

Il y a aussi chez les Américains une volonté d'agir, une impatience à obtenir des résultats concrets. L'action semble préférable à l'attente. Cette attitude est interprétée par certains Français comme de l'impétuosité. Il est vrai aussi que cette impatience conduit les dirigeants américains à ne pas toujours apprécier l'utilité de consulter en profondeur leurs amis avant de se lancer dans des entreprises qui peuvent avoir des retombées fâcheuses.

Mais tout cela ne vient-il pas, au fond, de ce que les Américains sont assez peu armés pour jouer un rôle de leader ? La structure du gouvernement et la nature du peuple sont plutôt réfractaires à l'idée de leadership. Traditionnellement, les cinquante Etats sont relativement souverains. L'Etat fédéral s'impose beaucoup plus de nos jours que dans le passé, mais l'idée demeure que chaque collectivité est indépendante et « self-governing ». Comment s'attendre, donc, à ce qu'un tel peuple soit apte à guider les actions des autres nations ?

► Ancien journaliste et diplomate américain.

LIBERTÉ, LIBERTY... CHÉRIE

(Suite de la page 11.)

Robert Darnton : « La France représente un autre monde esthétique et politique. Dans l'esprit de beaucoup d'étudiants, les cabarets des années 30, Edith Piaf, Maurice Chevalier, le col roulé de Sartre et sa cigarette constamment accrochée au bec, tout cela se mélange un peu. Dans notre société où la culture de masse écrase tout, le petit Français, astucieux, un peu méchant, qui sait dire non, qui est de gauche et qui s'écrit beaucoup, fascine énormément la jeunesse. » Contrairement à ses étudiants, Robert Darnton est, lui, passionné par l'évolution de la gauche depuis 1981 : par « l'abandon du dogmatisme qui avait eu tant d'influence », et par cette « nouvelle ouverture d'esprit » à ce que peuvent apporter les universitaires américains.

Et si la gauche comme les libéraux trouvent des raisons de rester à l'écoute des mouvements idéologiques français, la droite est loin d'être en reste. Dans ses rangs, le prestige posthume de Raymond Aron ne cesse de croître. Jean-François Revel est le maître à penser révérent des intellectuels de l'équipe au pouvoir auprès desquels Camus, pris comme l'anti-Sartre, est en train de réussir une formidable percée car anticommuniste, mais Français et de gauche. Il représente une telle panacée que M. Reagan lui-même (ou ceux, en tout cas, qui écrivent ses discours) le citait tout récemment.

Tom Bishop : « Quand un Américain va en Europe, il va dans son pays d'origine et en France. » Jim Hoagland, chef du

service étranger du Washington Post et incolable sur la vie politique française : « Quand vous avez appris les Français à Aix-en-Provence, l'Angleterre devient ennuyeuse. » Traduisez : la France n'est pas seulement un pays de vieille civilisation, elle est aussi, pour un Américain qui, par définition, appartient au monde anglo-saxon, l'école d'un art de vivre - les terrasses quand on a vingt ans et toutes les caresses de l'hédonisme quand on est plus riche.

Disons-le puisque les Américains le proclament : bien manger aux Etats-Unis, c'est manger français ; bien boire, c'est boire français ; bien s'habiller, c'est s'habiller français, et le luxe des snobs, comme des vrais amateurs, c'est une tournée des grands restaurants français de France, comme d'autres font le tour des musées italiens. Cela peut devenir grotesque, humiliant à l'occasion. On aimerait entendre plus souvent parler d'Ariane, du Concorde, du métro, du TGV, de l'Institut Pasteur et même de l'Exocet. Outre les avantages économiques qu'apportent « chefs » et couturiers, ils font pourtant de la France un modèle de vie quotidienne et la rendent ainsi, sous un jour flatteur, formidablement présente.

Tout devrait donc n'être qu'harmonie si une profonde rivalité ne compliquait pas tout. L'empire français peut avoir vécu, ce n'est pas le cas de l'influence française à travers le monde. Immense au Maghreb et dans toute l'Afrique, forte tout autour de la Méditerranée, non

négligeable en Asie et au Canada, existante dans le Pacifique et jusqu'en Amérique latine, importante dans les pays est-européens, elle demeure un facteur d'autant plus déterminant des relations internationales que Paris est une locomotive politique de l'Europe occidentale.

Les Etats-Unis ont un adversaire (l'Union soviétique), des amis économiquement menaçants (l'Allemagne fédérale et le Japon), mais n'ont qu'un seul allié cultivant des prétentions mondiales et, à l'occasion, gênant : la France. Du temps de de Gaulle, c'était le défi permanent, général et traumatisant.

Un partenaire, pas un « yes-man »

Au rythme presque exact du développement et de la consolidation de l'Ostpolitik allemande, les choses ont, du point de vue américain, tendu à constamment s'améliorer depuis. Fin 1984, tandis que la Maison Blanche et le département d'Etat ne trouvaient plus de mots pour chanter les louanges de l'Elysée socialiste, l'influente revue *Foreign Affairs* attirait même l'attention de ses lecteurs sur le « nouveau réalisme » de la France, en clair sur l'abaissement de ses prétentions.

L'auteur de cet article, Anton DePorte, connaît son sujet. Tout en prédisant que la tendance va se confirmer, il ajoute aujourd'hui que la France, « même dans ses démarches les plus conciliantes, a le talent d'aiguiser ses différences », qu'elle a « le potentiel d'un leadership alors que les Etats-Unis aimeraient sans doute

décider pour tous » et que le « défi français est vu comme sérieux ».

Bref, la France reste le pays dont le président socialiste et le premier ministre conservateur tombent naturellement d'accord pour refuser - au nom d'une politique arabe nationale et d'intérêts propres en Afrique - le survol du territoire par des bombardiers américains. Le temps des éclats n'est pas fini. « Contrairement à tous les autres, dit un fonctionnaire du département d'Etat, les Français ne nous flattent pas. » Tom Bishop : « On admire, car on ne peut pas ne pas admirer un partenaire qui n'est pas seulement un « yes-man ».

On admire et on déteste. On ne supporte pas le désaccord, mais il a au moins la vertu de forcer le débat. On s'intéresse à la France autant qu'elle horripile parce qu'elle a non seulement une indépendance (elle n'est pas complètement la seule), mais aussi un poids.

Conclusion : le jour (qui, vu de Washington, semble parfois pointer) où elle aurait rejeté l'exigence d'une volonté nationale en même temps que ses derniers restes d'anti-américanisme, le jour où elle confondrait réalisme et renoncement, elle n'aurait pas alors plus de poids que...

Inutile de froisser M^{me} Thatcher, mais les Français ne seraient pas seuls à y perdre : c'est l'Europe qui serait perdante. Et, avec elle, le monde et l'Amérique.

BERNARD GUETTA.

PDG et patriote

M DONALD HODEL, secrétaire à l'intérieur, n'est pas rancunier. En février, il avait démis M. Lee Iacocca, PDG de Chrysler, de ses fonctions de président de la très officielle Commission pour la restauration de la statue de la Liberté. L'impétueux homme d'affaires avait alors traîné dans la boue le ministre, dénonçant la décision comme étant « à la limite de l'anti-américanisme ». M. Iacocca n'en sera pas moins au premier rang, aux côtés de M. Hodel, au moment des grandes fêtes de juillet. Il est resté, il est vrai, à la tête de la Fondation de la statue de la Liberté et d'Ellis Island, un organisme privé.

Comment les autorités auraient-elles pu ignorer le dynamisme manager qui a réussi à réunir près de 260 millions de dollars pour la restauration de Miss Liberty « éclairant le monde » à l'entrée du port de New-York. Ce remarquable succès a largement résolu nombre de problèmes de conscience des quelques esprits chagrins qui ont éprouvé un certain malaise devant la commercialisation de ce monument historique considéré presque comme un haut lieu de l'histoire américaine.

Les clubs ont été associés à cet effort patriotique, mais indirectement. Ils ont acheté les produits des firmes ayant reçu le droit exclusif d'utiliser l'image de la statue à des fins de promotion commerciale en contrepartie d'un engagement financier allant de 3 à 10 millions de dollars. Ils ont également participé à des concours, à des manifestations promotionnelles.

Ainsi Miss Liberty, cette grande dame qui fait partie du patrimoine national, a été mise à l'encan par la fondation qui, dans ses relations avec ses « clients », a su mêler habilement et avec succès l'appel au patriotisme et l'attrait d'une occasion exceptionnelle de gagner de l'argent. Tout cela ne s'est pas fait sans heurts ni litiges. Ainsi un tribunal a estimé que l'image de la statue était du domaine public, une décision actuellement en appel, mais qui pourrait remettre en question le droit de vendre en exclusivité l'emploi de cette image. Il y a eu aussi l'incident de parcours périlleux des factures du Comité franco-américain pour la restauration de la statue, jugées exagérées par les Américains.

M. Lee Iacocca, cependant, a le droit d'être satisfait. Il a accompli une mission « patriotique » sans négliger pour autant la promotion de sa propre compagnie, Chrysler. Ni peut-être ses intérêts politiques. A la lumière des derniers sondages, il nourrirait, dit-on, des ambitions présidentielles.

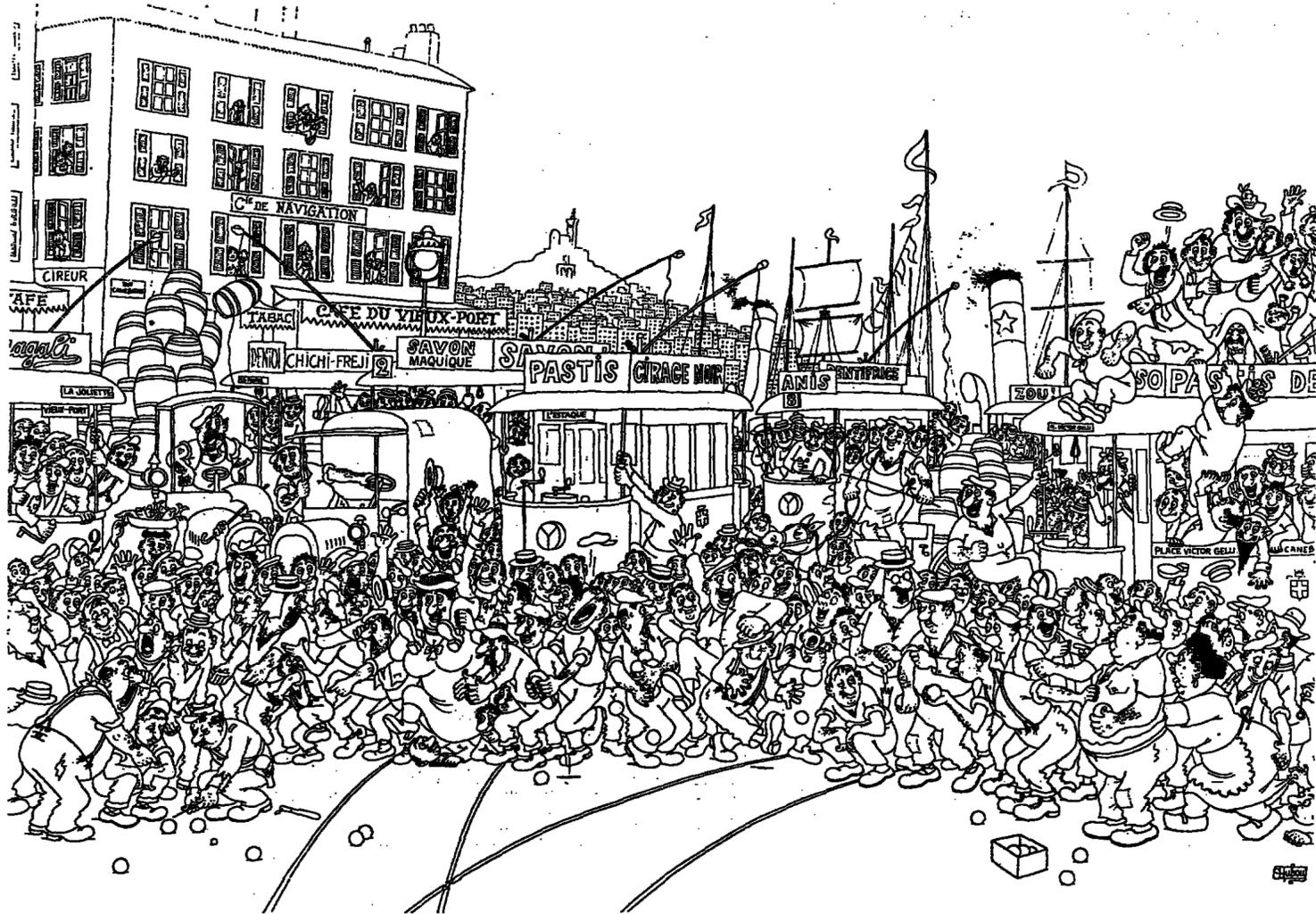
Néanmoins, il n'a pas réussi à convaincre les autorités de faire d'Ellis Island, l'île voisine de celle où se dresse la statue et où débarquèrent des millions d'immigrants - à commencer par ses propres parents - une sorte de village ethnique. Curieusement, ce champion du secteur privé s'est élevé, mais sans succès, contre la privatisation, décidée par les autorités pour des raisons de rentabilité, de l'île où sera bâti un centre de conférences avec un grand hôtel de luxe. On ne peut pas gagner sur tous les tableaux...

HENRI PIERRE.

مرکز ادبی و فرهنگی

BOURGOGNE

Voyages



DUBOUT : « LA PÉTANQUE SUR LA CA NÈBRE ». ILLUSTRATION POUR FANNY, DE MARCEL PAGNOL. ÉDITIONS DU LIVRE, 1948.

PDG et patrie:

PÔVRE DE NOUS !

par Claude Klotz

LE coup du chapeau de Defferre, ça m'a escagassé. Devant la mairie, par grand soleil, les paroles tombent dans le Vieux Port et se noient dans les plaques de gaz oil, les bouchons de liège et les bouteilles de plastique ; ce sont des mots pitoyables de politiques, des gens qui préparent tout, les hommages, les remerciements, les nécrologies... Et puis, tout à coup, on a parlé du chapeau, et tout a vibré, des tours de la Major jusqu'aux rochers du Roncas Blanc. C'est vrai qu'il y a un demi-siècle, juste en face, de l'autre côté du bassin, on enterrait une autre grande figure : Honoré Panisse, maître voilier du port de Marseille. Étonnant d'ailleurs comme Charpin ressemblait à Gaston... Il était aussi question de chapeau : en quittant le bar de la Marine, César s'était trompé et avait emporté le feutre du défunt... Grosse rigolade sur le chemin du cimetière, on se souvient de la réplique finale de la scène : « Si ce pauvre Honoré nous voit de là-haut, il doit bien plus rire que nous... »

Marseille a triomphé une fois de plus. Malgré le ramassis de Parisiens qui, en ce matin d'obsèques, occupe pavés et paroles, c'est Pagnol qui gagne, lui qui inventa Marseille à l'usage du voyageur, et qui fut sans doute le truqueur le plus splendide qui soit entre la Belle-de-Mai et les Baumettes, aussi splendide que Gaston Defferre, réunis tous les deux dans la plus belle arnaque du siècle : l'un parvenant à faire croire que Marseille, c'était Raimu, la manille, le pastis et la pétanque, l'autre que l'antique Phocée était une place forte

du socialisme. Marseille socialiste ! Pôvre de nous ! Pas plus que RPR, UDF ou patin-couffin...

La particularité du monde politique est de penser que les explications ultimes sont politiques, alors qu'il suffit de se balader dans l'odeur des merguez de la rue des Chapeliers, ou de respirer la mer violette dans une anse de la baie des Singes pour se rendre compte que la vie là-bas est tellement vivante qu'elle ne peut être réduite à autre chose qu'à elle-même. Violence du vent et de l'été, écrasement des avenues sous la chaleur, halte sous les platanes, rues qui montent avec l'horizon blanc et bleu des collines et du ciel... Des rues noires de crasse où meurent les dernières vieilles Provençales en chignon gris et tablier à petites fleurs ; on les aperçoit les mois d'été, par les croisées entrouvertes de leurs rez-de-chaussées, derrière les barreaux épais de leurs fenêtres. La ville la plus ouverte est aussi la plus fermée.

J'y ai mon itinéraire, j'y avance d'un pas fatigué - peuchère, que ça grimpe. Mon premier cinéma, c'était l'ancien Cinéac, sur la Canebière, on y donnait des films où Bogart était encore troisième couteau ; arrêt chez le pâtissier de la rue de Bruys où la chantilly se vendait au litre, et je rentrais chez moi, rue Saint-Pierre, dans la maison du boulanger. Le matin du dimanche, on y entend chanter la Tosca par les fenêtres ouvertes, la rue est fraîche, le linge suspendu aux fenêtres fait de l'ombre... Le monsieur qui vocalise a un vibrato qui ressemble à celui de Gigli, mais il faiblit à l'approche du contre-ut, il le tente quand même, ma mère dit : « Té, il va encore cagner... » Le monsieur a cagné pendant des années, depuis, lorsque j'entends le Lamento,

même avec Pavarotti, j'ai toujours peur qu'il cagne, c'est plus fort que moi...

Dédale de rues, rue des Bons-Enfants, rue des Minimes, les toits sont roses et blonds dans le soleil du matin... L'après-midi, je vais au ballon voir jouer les minots de l'Olympique... Le plus beau stade du monde, il est loin, tout là-bas, après le Prado, tout au bout des rails du tramway. Quand Ben Barek, De Mareville, Dard ou Anderson marquent un but, quand les maillots blancs déferlent, la Vierge de la Garde brille plus fort. On rentre par la Corniche, dans le couchant, les îles Frioul et le château d'If tournent aux cailloux d'or dans la grande plaque cuivrée de la mer... Grand badigeon sanglant du crépuscule sur la ville-sultane qui grimpe toujours de nouvelles collines, et en même temps s'éternise dans ses racines ; sur le port, les mêmes vieux faux marins tapent le carton dans les bistrotis où dorment les galériens des anciens vaisseaux de la Marine royale. Marseille, c'est hier et aujourd'hui, c'est le progrès et la parodie du progrès.

ALEXANDRE DUMAS a dû l'aimer à la folie pour condamner son héros au pire supplice qui soit : l'enfermer des années durant à quelques encablures du rivage béni. Supplice de Tantale : du fond de la prison, Edmond Dantès imagine les toits et les rues coulant comme un fromage jusqu'aux premières vagues de la côte proche.

Il a dû l'avoir le mythe du cabanon, celui-là, gonflé jusqu'à l'hyper-trophie ; « Le cabanon, c'est toute notre vie », disait la chanson ; disons qu'il se trouvait au centre des grands

moments de la vie marseillaise, accroché comme une arapède ou une favouille aux roches blanches comme du sucre. On y venait en famille y manger l'aïoli, à l'ombre des canisses, dans le bruit frissonnant des vagues marges qui s'enfoncent dans les calanques...

Si on ferme les yeux, on y sent encore mieux l'odeur de safran, de fraicheur mouillée, d'anis et de sueur, le cabanon c'est la sieste, le bonheur des ronflettes d'après-midi au moment de grosse chaleur...

MÊME dans son hôtel particulier en bordure du bois, le comte de Mont-Christo a la nostalgie de ces heures douces où, enfoncée dans le roc par la punaise du soleil, la cabane du pêcheur s'endort dans la fournaise de Méditerranée... Si Fanny y avait traîné Marius, par un beau dimanche-canicule, il n'aurait plus eu l'envie d'aller faire le couillon là-bas, aux Amériques, ou aux Îles Sous le Vent...

Les filles n'ont parfois pas beaucoup d'idées, même celles qui vendent des coquillages sur le quai de Rive-Neuve... Mais il est vrai qu'au long des comptoirs des bistrotis de la rue Thubanon, dans les ruelles du Panier, sur les chemins de Sainte-Marthe et les grilles de la Joliette, il rôde d'étranges messieurs au profil romain, costard blanc, godasses croco, feutre cassé et foulard de soie... Ils s'appellent Allibert, Berval, Sardou père ou Andrex, c'étaient les gangsters du château d'If, princes du cran d'arrêt et rois de l'opérette, surin et roucoulade, Borsalino et Vincent Scotto. Pépé le Moko fut un avatar ultramarin de ces bandits

immaculés, qui, au bout de la course, se retrouvent sous les remparts du fort Saint-Jean, légionnaires burinés au passé rempli d'orages et d'amours...

A Marseille, le gangster se prononce ganstère, et il a du goût pour la parade et les brunes replètes qui font de l'or dans les bars à matelots ; elles ont la jupe fendue, le rire sonore, s'appellent Mireille ou Honorine, et mettent le fichu sur la tête pour la messe du dimanche, aux Réformés ou aux Chartroux...

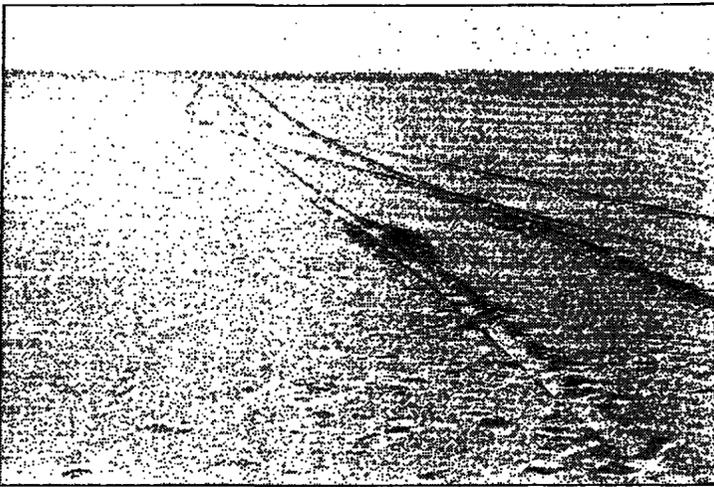
Et si l'on vous dit que les travestis ont chassé les filles du cours Belzunce, qu'après l'ère Guérini et celle de Zampa des clans de malfrats peu spectaculaires se quadrillent les quartiers, vous êtes libres de le croire, mais il arrive par ici que le faux soit plus vrai que le vrai et inversement. Comme les bons mythes sont culinaires, n'hésitons pas à affirmer que la bouillabaisse est à éviter dans les neuf dixièmes des cas. Soupe industrielle réservée au touriste fada qui ignore que le plat se mange sous les pins acrobates des falaises de vertige, entre le vallou des Auffes et Cassis, et que ce qu'il contemple dans son assiette, c'est deux mille ans de culture, la Grèce et Rome, les pirates de l'islam, les Phéniciens, et toute l'histoire de ce coin de monde bleu, tout entière contenue dans l'odeur des épices et le carnage des poissons...

► Claude Klotz a passé son enfance à Marseille avant de devenir professeur. Écrivain sous son nom ou celui de Patrick Cauvin, il a signé une trentaine de romans, avec une prédilection pour le fantastique et le roman noir. Il est notamment l'auteur de *Passo-tempo* (1980), *Les Appelés* (1982) chez Lattès, de *Laura Mars* (1984) et de *Haute-Pierre* (1985) chez Albin Michel.

guide

VOYAGER AVEC ASSURANCES

Temps libre, vacances, évasion, aventure. Mais l'époque est dangereuse. Personne n'est plus à l'abri d'un « accident de parcours ». Comment s'assurer et quelle confiance doit-on accorder aux multiples organismes qui nous sollicitent pour nous protéger ?



QUI dit voyage dit aussi, parfois, coups durs. Telle est la raison d'être des compagnies d'assurance qui, depuis plus de vingt ans, proposent à leurs clients les moyens de faire face à toute éventualité. Pour le vacancier, l'assurance, ce peut-être le rapatriement d'un enfant malade ou d'une personne accidentée, la prise en charge de frais médicaux ou d'hospitalisation à l'étranger, l'envoi de pièces détachées pour un véhicule, l'avance d'une caution pénale ou les frais d'avocat. Parallèlement, l'assurance apporte des garanties financières en cas de retards d'avion, de risques de guerre, de pertes de bagages, d'annulation d'un voyage, voire une extension du capital décès ou d'invalidité.

certains prix incluent l'assistance, mais pas l'annulation ; d'autres les deux, voire proposent un contrat annulation-assistance facultatif. Quand on sait que la chambre d'hôpital aux Etats-Unis revient à 2 450 francs par jour, l'évacuation sanitaire à partir du centre de l'Afrique à 300 000 F, les frais de recherche et l'évacuation en hélicoptère dans le massif de l'Everest à 15 000 F, et que le prix du kilo de bagage perdu par une compagnie aérienne est estimé à 92 F, on comprend qu'il est important d'examiner attentivement les termes des contrats proposés (plafonds de remboursement, zone géographique, certaines compagnies assurent le Liban ou le Vietnam, d'autres pas) en fonction des risques inhérents au voyage effectué, afin de choisir les meilleures garanties.

Encore faut-il que le candidat au voyage soit en mesure de déterminer exactement ce qui lui convient. D'autant qu'il bénéficie souvent, déjà, des garanties offertes par sa propre mutuelle, compagnie d'assurances carte agréée, ou agence de voyages. Pour parer au pire, les voyageurs prémunissent en effet leurs clients, par l'intermédiaire de contrat assurance-assistance. Mais si l'on passe au crible les différents catalogues, on constate

ANNULATION

Elle permet d'annuler jusqu'au jour du départ. Souscrit indépendamment ou avec le contrat d'assurance, elle garantit le remboursement des sommes retenues par l'agence de voyages dans les cas normalement prévus. Aucun barème fixe : selon la date d'annulation, l'agence retiendra de 25 %

à 90 % du montant du voyage. l'organisateur se réservant toujours le droit de facturer les frais engagés pour effectuer les réservations.

- Tout ce qui est exclu n'est pas garanti -, explique-t-on à la Concorde. Sont dans ce cas les maladies préexistantes, les accidents de grossesse et ceux résultant de la pratique d'un sport dangereux. Dans la réalité, le champ d'annulation a été élargi à des cas de licenciement, à la convocation à un examen universitaire de rattrapage, au vol et aux dégâts des eaux et aux incendies du domicile. Même la bête noire des assureurs, la grossesse, jusque-là non garantie, a été incluse dans les contrats par TMS et Elvia, ce dernier allant même jusqu'à garantir la femme jusqu'à sept mois et

demi et à inclure les maladies chroniques préexistantes.

Dans le domaine de l'annulation, c'est la CEA (Compagnie européenne d'assurance) qui offre les garanties les plus larges : maladies préexistantes stabilisées depuis un mois, annulation pour les incidents concernant la personne chargée de la garde des enfants, la grossesse, le licenciement, la mise en quarantaine, les actes de piraterie aérienne. l'annulation d'un membre de la famille ou d'une personne accompagnante. Chez Gesa, certains contrats de groupe sont assortis de garanties originales, telle que l'assistance « stop annulation » qui permet de partir en pouvant bénéficier, pour la durée de son voyage, d'une assistance médicale

ou domestique éventuelle au domicile, du gardiennage des biens sinistrés et de la transmission des messages entre les voyageurs et la personne immobilisée. Quant à l'assistance « Joker », elle offre à l'assuré qui, dans les huit jours précédant son départ, ne peut quitter l'hôpital : un billet aller et retour pour la destination prévue, afin de rattraper le groupe, ou un séjour de remplacement dans les six mois suivant la sortie de l'hôpital, à concurrence du prix du voyage annulé.

SANTÉ

Destinée à tous, mais particulièrement utile aux cardiaques, hémophiles, diabétiques, allergiques, la carte médicale annuelle de Mondial Assistance (249 F par an) est une véritable carte d'iden-

tité médicale où sont enregistrés tous les antécédents médicaux et chirurgicaux susceptibles d'éclairer le médecin soignant. Pour les Etats-Unis et le Canada, la carte santé souscrite par AVA (Assurance voyage automatique) auprès de la New Hampshire Company garantit une prise en charge immédiate, le remboursement des frais médicaux et d'hospitalisation (jusqu'à 450 000 F) moyennant une cotisation de 23 F par jour. Elle prévoit également le rapatriement en cas d'urgence, le retour anticipé, en cas de décès d'un parent, les frais de retour de l'enfant accompagnant, l'assistance juridique et la caution pénale. Sur une durée plus longue, cette compagnie a mis au point deux produits d'assurance : le plan AIDE, qui garantit aux jeunes de moins de vingt-six ans, outre une assistance rapatriement et une assurance responsabilité civile et individuelle accident, pendant trois mois à un an selon le contrat, des frais d'hospitalisation à concurrence de 200 000 F et les frais médicaux jusqu'à 100 000 F ; et le PSI (Plan de santé international), qui propose, pour les plus de vingt-six ans et pour des durées de six mois à un an, l'assistance et les mêmes garanties médicales et d'hospitalisation que précédemment. En ce qui concerne les enfants restés en France pendant le voyage de leurs parents, ELVIA les assiste en cas de maladie, d'accident, ou si la personne qui en a la charge est victime d'un accident, voire décède.

SPORT

Les compagnies d'assurance ne garantissent pas les sports dangereux comme l'alpinisme ou le parachutisme. AST (Assurance sport et tourisme) et Europ-Assistance les garantissent, à

HÔTELS

Montagne

JURA

JOLI JURA VERT - 84-48-30-09
Pension complète 1 sem. T1 compris, 999 F. 1/2 pens. 116 F. Forfait enfant. Animaux acceptés.
Hostellerie L'HERBOLLE
RN 78, 39130 PONT-DE-POITTE.

05490 SAINT-VÉRAN (Htes-Alpes)
HOTEL LE VILLARD
Tél. 92-51-03-31.
Chamb. et duplex 2 à 6 pers. Juin et sept. depuis 50 F pers./jour. TENNIS.

Haïie

VENISE

HOTEL LA FENICE ET DES ARTISTES
(près du Théâtre la Fenice)
5 minutes à pied de la place St-Marc. Atmosphère intime, tout confort.
Prix modérés.
Réservation : 41-52-32-333 VENISE.
Télex : 411150 FENICE I.
Directeur : Dame Apollonia.

Suisse

LEYSIN (Alpes vaudoises)
A 4 h 30 de Paris par TGV Lausanne. L'été sur l'Alpe.
Plaisirs au choix : Promenades, sports, détente. Patinoire, tennis, mini-golf - GRATUIT. La qualité de l'accueil suisse. Forfaits 6 jours en 1/2 pension dès 1 680 FF.
Renseignements et offres : OFFICE DU TOURISME, CH-1854 LEYSIN. Tél. : 19-41/25/34-72-44.

HOTEL SYLVANA ***
Hôtel familial, situation panoramique. Son restaurant « Le Refuge » avec ses spécialités. Pens. compl. des 65 FS, y compris tennis, mini-golf, patinoire. Fams. L. BONELLI T. 19-41/25/341136 CH-1854 LEYSIN

HOTELCHALET LA PAIX **
Confortable, familial, tranquille et gourmand. Panorama. 7 jours pens. compl. 1 800 FF. av. douche/w.c.
T. 19-41/25/341375 - CH-1854 LEYSIN

HOTEL MONT-RIANT **
Vacances à l'air pur et vivant dans un cadre agréable. 40 lits. Confort. Cuisine de haute qualité. Pens. compl. 55/77 FS (env. 210/295 FF).
Tél. 19-41/25/341235, CH-1854 LEYSIN.

LOCARNO

LAC MAJEUR - LOCARNO
GRAND HOTEL COMPLÈTEMENT RÉNOVÉ.
Nouvelle piscine. Tennis. Au sein d'un grand parc au centre de la cité.
Cuisine soignée. Dir. A. COTTI.
Téléphone : 1941/93/3502-82.
Télex : 846143.

TOURISME

PARC NATUREL DU QUEYRAS
Stages tennis. Randonnées et raids.
HOTEL GITE D'ETAPES LA MAISON DE GAUDISSART
65390 MOLINES - Tél. (1) 92-45-83-29.

RANDONNÉES POUR TOUS - VIVRE A PIED - CET ÉTÉ
En Lozère, Causses, Cévennes, M.-Bleaux... ACCUEIL A LA FERME, DAINAT, guide. 19, av. Saint-Lazare, 34 MONTPELLIER. Tél. 67-72-16-19.

COTE ATLANTIQUE BAIE D'ARCACHON
VILLAGE VACANCES grand confort CAMPING-CARAVANING
LE ROUMINGUE - 33138 LANTON
Tél. 56-82-97-48
Pension complète et demi-pension (vin compris) - Self-service - Buffet
DÉTENTE - REPOS - ANIMATION
Distractions variées adultes et enfants. Plage priv. et surv. - Mini-golf - Tennis - Installation planche à voile - Excursions Soirées dansantes - Ciné - T.V. - Pêche. Réductions en juin et septembre.

Seehotel Dilatus
CH. 6052 HERGISWIL AM VIER WALDSTÄTTERSEE

Maison la plus moderne
- piscine couverte 18 x 9 m
- sauna, jacuzzi
- parc et plage privé
- site magnifique

Renseignements et prospectus
Irm. Fuchs, Propriétaire
Tél. 15214195 1525
Télex 72527

Grand Hotel San Juan

1. Et. - 60222 GULIANOVA LIDO - Anzio/Italie - Face à la mer
- Mer et plage propres - Tranquille - Très confortable - Prix compétitifs - Plage privée - 2 terr. - Grande piscine - Climatiseur - Eau chaude - Piscine - Parking privé - Panoramas, sports et animations pour les enfants - Tél. 162085/827241 - Telex 600061

VACANCES FABULEUSES

CHARTERS LOS ANGELES ou SAN FRANCISCO

5 270 francs aller et retour

Renseignements et réservations chez votre agent de voyages ou au (1) 42-46-93-64

OFFREZ à votre personnel le bien-être et la détente qui procure une séance de yoga et de relaxation qu'il vous rendra en bonne humeur et en efficacité

SARAH MAIA
Tél. : 46-34-06-91

AVENTURES...
12 aventures inoubliables.
A pied ou en 4x4. Des paysages sublimes au village hivernal, des plages de l'Arctique aux volcans sur la mer.

NOMADE
50, avenue des Ternes, 75017 PARIS
Tél. : 42-09-09-80117-20

POUR 1.865^F SEALINK VOUS OUVRE LES FERMES D'IRLANDE.

Irlande Embarquement immédiat dans votre agence de voyages.
* Prix par personne, sur la base de 4 personnes par voiture, pour 8 nuits, petit déjeuner inclus.

SEALINK FERRIES SNC

Entre Paris et Me...
il ne manque plus que 3 km d'autoroute (voir photo).

SICILE

سكدا من الاميل

Dossier établi par Isabelle d'Erceville

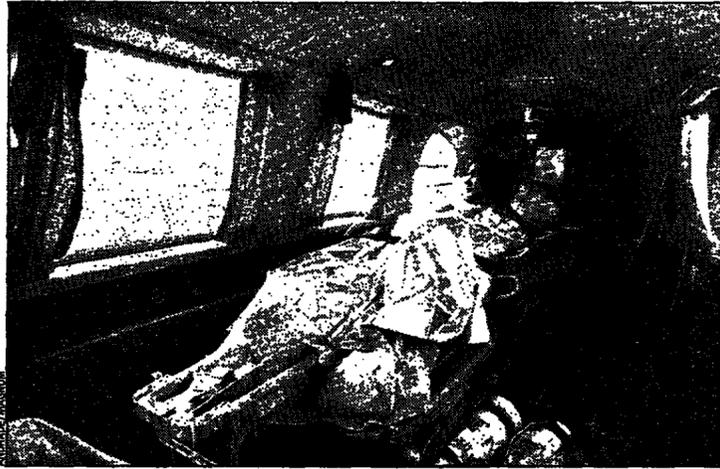
l'exception des compétitions motorisées, généralement couvertes par une licence ou une affiliation à la fédération spécialisée. A noter que certaines activités pratiquées dans le cadre d'un club de vacances doivent faire l'objet d'une assurance particulière (responsabilité civile).

■ AVENTURES

Pour les globe-trotters, les sociétés d'assurance, et compagnies d'assistance ont mis au point un certain nombre de produits «longue distance»: Assistance-Assurance-Voyage propose le plan «Marco Polo» (de quatre mois à un an) qui, outre les garanties classiques (rapatriement, frais d'hospitalisation, frais médicaux...), peut être complété par de nombreuses options ou extensions touchant au montant des frais d'hospitalisation, à l'infirmité permanente, aux accidents du travail, au yachting, à la planche à voile en haute mer, à l'utilisation d'avions privés, de motos de plus de 50 cm³ et à la pratique de sports dangereux, moyennant un supplément. Les tarifs sont en fonction de l'âge, du sexe et de la durée du séjour.

Chez SCK, un contrat «Globe-Trotter», mis au point avec SOS-Assistance, offre un rapatriement sanitaire pendant un an pour 926 F. Pour 450 F, OTU-Assistance propose une assistance qui couvre les déplacements hors de France, sans limitation de durée, frais médicaux et d'hospitalisation exclus. Pour 240 F par personne ou 440 F par famille, l'OTU offre les mêmes garanties pour tous les déplacements n'excédant pas soixante-quinze jours.

Ceux qui randonnent jusqu'à 3 000 mètres ou partent au moins à trois, du Groenland à l'Himalaya en passant par la cordillère



des Andes, et qui détiennent la carte évasion (80 F) du Camping-Club de France, sont couverts pour leur responsabilité civile jusqu'à 2 millions de francs maximum pour les dommages matériels. Cette carte permet aussi d'assurer le matériel de camping et rembourse les frais de sauvetage jusqu'à 10 000 F.

■ PREMIERS SECOURS

Vous faites une chute dans la face nord de l'Everest ou vous êtes atteint d'une péritonite en plein désert: où commence l'assistance et à qui incombe la charge des premiers secours? Les compagnies d'assistance ne garantissent pas les premiers secours, sauf rares exceptions: frais de traineau

chez UAP assistance jusqu'à 1 000 F; frais de recherche et de sauvetage jusqu'à 4 000 F dans la garantie «platine», et jusqu'à 5 000 F dans le contrat «Hermès» chez CEA. Les voyages organisés (aventures ou expéditions) les comprennent en général dans leur contrat assurance-assistance, mais c'est votre guide ou chef d'expédition qui sera seul juge et responsable de votre évacuation, dont il avancera les frais en attendant que la compagnie d'assistance vienne vous prendre en charge à l'hôpital le plus proche.

■ ÉMEUTES ET TERRORISME

Si, dans la pratique, les compagnies d'assistance rapatrient leurs

cas de prise d'otages, de guerre civile ou d'acte de terrorisme. Chez Diner's, un contrat «risque de guerre» prévoit pour 281 F un capital décès et invalidité, jusqu'à 600 000 F pour, par exemple, un séjour d'une semaine au Koweït.

■ BAGAGES

Le vol, la perte ou les dommages causés par le transporteur peuvent être assurés auprès de nombreuses compagnies d'assurances. Reste que, dans la plupart des cas, les remboursements ne couvrent que 50 %, voire un tiers seulement du capital assuré. AST propose des primes «bagages et appareils photos» qui permettent de s'assurer au prix du matériel et pour le nombre de jours de déplacement. Chez CEA, le contrat «Hermès» comprend une garantie «retard bagages» (limitée à 500 F) et couvre, en plus de la perte des bagages, celle des papiers d'identité ou du permis de conduire, qui sont remboursés à leur prix. Diner's, dans une assurance «Voyage Mondiale» garantit le retard d'avion (remboursement à concurrence de 1 000 F des dépenses de première nécessité), les retards des bagages supérieurs à quatre heures (remboursement à concurrence de 5 000 F des achats de première nécessité).

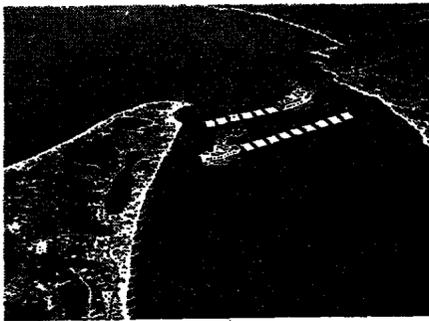
■ REMBOURSEMENT

Quelle qu'en soit la nature, il doit être accompagné de justificatifs: bulletin d'inscription, certificat médical, déclaration de vol, bulletin d'irrégularité du transporteur en cas de retard, perte, dommages ou vol des bagages, factures des objets précieux et imprimé E 111 de la Sécurité sociale en ce qui concerne les frais médicaux.

REPÈRES

- EUROP ASSISTANCE, 23-25, rue Chaptal, 75445 Paris 07. Tél.: 42-85-85-85.
- ELVIA, 51, rue de Ponthieu, 75008 Paris. Tél.: 45-62-84-84.
- MONDIAL ASSISTANCE, 8, place de la Concorde, 75008 Paris. Tél.: 42-86-39-42.
- TMS ASSISTANCE, 11, bd de la Tour-Maubourg, 75007 Paris. Tél.: 45-50-34-44.
- GESA ASSISTANCE, 67, bd Haussmann, 75008 Paris. Tél.: 42-86-93-23.
- ASSISTANCE ASSURANCE VOYAGE, 94, rue St-Lazare, 75009 Paris. Tél.: 42-85-29-29.
- ASSURANCE VOYAGE ET ASSISTANCE, 26, rue de La-Rochefoucauld, 75009 Paris. Tél.: 45-78-11-88.
- ASSURANCE SPORT ET TOURISME, 7, rue Bourdaloue, 75009 Paris. Tél.: 42-85-26-61.
- FSI ASSISTANCE, 36, rue Tronchet, 75009 Paris. Tél.: 42-85-50-00.
- UAP ASSISTANCE, 13, bd Bourdon, 75004 Paris. Tél.: 42-74-22-21.
- OTU ASSISTANCE, 137, bd St-Michel, 75005 Paris. Tél.: 43-29-12-88.
- CONCORDE, 5, rue de Londres, 75008 Paris. Tél.: 42-80-66-00.
- CEA, 60, avenue Poincaré, 75116 Paris. Tél.: 45-53-69-10.
- SCK, 7, rue Guichard, 75016 Paris. Tél.: 45-25-94-96.
- CAMPING CLUB DE FRANCE, 218, bd St-Germain, 75007 Paris. Tél.: 45-48-30-03.
- DINERS ASSURANCES, 18-20, rue François-1^{er}, 75008 Paris. Tél.: 47-23-78-06.

Entre Paris et Messine il ne manque plus que 3 km d'autoroute (voir photo).



Le détroit de Messine. Toutes les 15 minutes une navette relie Villa S. Giovanni (Calabre) à Messine (Sicile). Ici vous retrouvez l'autoroute et commencez votre découverte de la Sicile, le des merveilles: temples grecs, catacombes romaines, chef d'œuvres de l'architecture arabe et normande, mosaïques byzantines; mais aussi les plages blanches bordent la Méditerranée (la saison balnéaire se prolonge jusqu'en novembre), les savoureuses spécialités culinaires siciliennes. Ce pays enchanteur vous attend au terme d'un voyage qui à lui seul est déjà un enchantement. Les vols charter et de ligne pour Catania et Palermo. La Sicile est un programme chez les plus importants tour operators. Veuillez vous adresser auprès de votre agence de voyage.

Renseignements, départs et carte postale de la Sicile. Office National Italien de Tourisme (EN.IT) 23, Rue de la Paix Paris 75002

La Sicile est la seule île de la Méditerranée accessible depuis le Nord de la France sans quitter l'autoroute. Seul les 3 km du détroit de Messine. Une navette la franchit toutes les 15 minutes.

SICILE

Innsbruck

Fini la routine de vacances



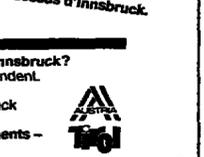
Les sports d'abord: Golf, tennis, natation, promenades à vélo, randonnées avec guide gratuit, sid d'été, etc.

La sympathique vieille ville ensuite: Boutiques, cafés, bars, discothèques, etc.

Enfin, la culture: Musées, théâtres, concerts et, du 24 juin au 19 août 86, «Musique et Danses des Nations» - programme international au Palais des congrès.

Les atouts d'Innsbruck-Igts: son programme et ses prix.

Comment adhérer au Club-Innsbruck? De nombreux rabais vous attendent. FVV Innsbruck-Igts, Burggraben 3, A-6021 Innsbruck Tél. 19 43 / 52 22 / 2 67 71-5 00 Demandez nos renseignements - une carte postale suffit.



LINK VOUS OUF ES D'IRLANDE.

escales

UN TOUR EN AUSTRALIE

C'est grand, c'est loin, l'Australie. Il faut prendre son élan et ne pas manquer de souffler, mais le voyage réserve de la surprise.

par Patrick Francès

PAS facile de présenter un pays qui, à en croire l'un des siens, ne sait pas où il va parce qu'il n'a aucune idée d'où il se trouve et imagine à peine d'où il vient... Prenez une pièce australienne de un dollar. D'un côté, la reine Elizabeth II, de l'autre, des kangourous. Deux grilles de lecture que l'on peut, tour à tour, plaquer sur ce pays où l'on atterrit la tête en bas.

Côté kangourou, il y a, bien sûr, ce pays-continent, millionnaire en kilomètres carrés (7 686 000) et qui serait, dit-on, le plus vieux de la planète avec, au cœur du désert rouge, ces populations aborigènes venues de la nuit des temps.

Côté Queen, il y a les liens avec la Couronne britannique, empreints d'une affection respectueuse. « Un très bon anniversaire, madame », titrait un quotidien le 21 avril, jour des soixante ans de Sa Majesté.

Côté Queen, encore, un cadre et une atmosphère, une façon de vivre très « british », avec ces quartiers victoriens de Sydney, ces juges à perruque, ces fonctionnaires se rendant à leurs bureaux en shorts et chaussettes blanches, et ces collègues en uniforme en route vers l'une de ces public schools, privées et confessionnelles, antichambres obligées du succès.

Côté kangourou, il y a l'Australie de l'outback, du bush, de la brousse. Terre des chercheurs d'or, des « médecins volants » et

des cattle stations, ces fermes grandes parfois comme un département français, 22 millions de vaches et 133 millions de moutons. Royaume des stockmen, ces cow-boys australiens qui troquent volontiers le cheval contre la moto, la Jeep ou l'avion.

Retour aux sources de l'Ouest. Le vrai. Celui où l'on mange de la poussière et où l'on patauge dans la boue du corral. Comme chez Sam, à une centaine de kilomètres d'Alice Springs. Feutre à larges bords, visage buriné, une gueule à la Gary Cooper. Cool malgré la sécheresse qui, depuis trois ans, grille l'herbe et creuse le flanc du bétail. Sam qui, en plein désert, écouter, debout avec les siens, la sonnerie au mort jouée à la radio le jour où la nation se souviendra des 60 000 volontaires tombés en Europe au cours de la première guerre mondiale. Sam qui préserve aussi, coûte que coûte, autour de sa maison, son carré de pelouse. Histoire de rappeler que, derrière les cow-boys, il y a également la tondeuse, le congélateur et le barbecue.

Quinze millions d'habitants; deux au kilomètre carré. Mais six millions à Sydney et Melbourne... contre trois millions travaillant dans le bush, d'où ils tirent 80 % des recettes du pays grâce à l'exportation de produits agricoles et de minerais. Les autres administrent et consomment.

Joli paradoxe que ce lieu de punition - en 1788 débarquaient ici une poignée de forçats, quelques prostituées et de la soldatesque pour accompagner les nouveaux colons - et de rédemption par le travail, devenu ainsi une espèce de Terre promise, de paradis d'une classe moyenne qui passe la plupart de son temps dans son jardin, au pub, à la plage, au stade ou devant la télé. Une social-démocratie avec le soleil en plus.

Société presque sans classe, voilà un pays qui a depuis longtemps, semble-t-il, décidé que le travail était avant tout un moyen



Militaire d'époque (1850) en faction dans la reconstitution d'une ville minière, près de Sydney.

et non une fin en soi. Un état d'esprit qui, ajouté à une politique d'immigration longtemps fort restrictive (1), n'a guère favorisé

l'initiative et l'imagination. Avec, pour résultat, une atmosphère très provinciale à laquelle n'échappent ni la plus somnolente des capitales

artificielles, Canberra, ni le plus bel opéra du monde, celui de Sydney, symbole des aspirations culturelles d'un peuple qui voudrait tant ne plus être réduit au rang de buveur de bière. Avec, pour seule aristocratie, les surfeurs et les sauveteurs qui règnent sur les plages.

Un pays assis entre deux chaises. D'un côté, bonne conscience britannique et rigorisme victorien des émigrants volontaires qui rêvaient d'un nouveau départ. De l'autre, la rudesse des forçats émancipés, des « durs » prenant possession d'un pays brut. D'un côté, une société fascinée par la respectabilité, interdisant les gros mots à la télé et fermant les pubs longtemps avant minuit. De l'autre, des massacreurs de chevaux sauvages et de kangourous, des fêtes très complaisant dans une vulgarité provocatrice.

Jeune pays comblé, déjà blasé, « gavé de bonheur et de sécurité », l'Australie ressemble à un adolescent qui, devant un avenir sans surprise, cherche des raisons de vivre. D'où la réhabilitation du passé et de la culture aborigène, et la revalorisation de l'image des forçats fondateurs. Parfois même la tentation d'un retour au bush perçu comme une terre d'aventures et de dangers. Seulement, si côté pionniers, défricheurs d'espaces et chercheurs d'or, la légende est au rendez-vous, côté aborigènes, ça grimace vite. Une civilisation est passée par là, en laminant une autre (2).

Aujourd'hui, elle tend la main aux

laminés, s'excuse et compense, sans léser sur les crédits. Une situation qui peut susciter un certain malaise chez le visiteur étranger, témoin et complice d'une récupération touristique plus ou moins subtile.

Pas facile en tout cas de croiser les regards de ces déracinés dans les rues d'Alice Springs. Hier noirs, nus et libres; aujourd'hui noirs, vêtus de jeans et condamnés à une lente assimilation. Pathétique, cependant, cette mauvaise conscience collective d'une nation qui ne peut plus grand-chose pour ces naufragés d'une histoire dont il est impossible d'inverser le cours. Pas plus qu'elle ne peut empêcher que la réhabilitation en cours ne s'accompagne d'une exploitation touristique contestable, même si chacun, à sa façon, en tire parti.

Pays trop neuf, encore à la recherche d'une identité. Pays trop grand, trop vide et auquel une population blottie frileusement dans ses banlieues de bord de mer semble tourner le dos. Mais qui, aujourd'hui, piaffe et s'affirme à la face du monde.

(1) En 1901 fut votée une loi visant à interdire totalement l'immigration de couleur. Cette politique - « Keep Australia White » - sera reconduite jusqu'en 1972 puis désavouée officiellement. En un siècle, l'Australie est ainsi passée d'une politique ouvertement raciste à l'accueil de plus de quarante mille réfugiés asiatiques.

(2) Avec l'arrivée des colons, en 1788, la population aborigène chuta de trois cent mille à cinquante mille un siècle plus tard, à la suite d'affrontements interraciaux et des effets de l'alcool, de la pauvreté et des maladies.

REPÈRES

► De 1977 à 1984, les visiteurs français sont passés de 5 000 à 11 000. Encore loin des 180 000 Américains, des 150 000 Anglais et Irlandais, et des 34 000 Allemands. Mais avec un dollar australien qui, en un an, a chuté de 7,50 F à 5,20 F, cette destination est presque abordable.

► Par exemple, l'aller-retour aérien est proposé à partir de 8 400 F, et, une fois sur place, de multiples formules à prix réduit pour se déplacer en avion, en train ou en autocar. Autant d'astuces présentées dans une brochure - Australie, préparez votre voyage - de cent cinquante pages, mine d'informations pratiques et guide touristique complet. Avec la liste des voyagistes spécialisés dans cette destination (en France, en Suisse et en Belgique) et une sélection des programmes qu'ils proposent « à la carte » ou

dans le cadre de circuits « tout compris ». Pour obtenir cet ouvrage ou pour tout autre renseignement, s'adresser au service d'information de l'Australian Tourist Commission, 4, rue Jean-Rey, 75015 Paris (tél. : 45-79-80-44), ouvert les mardi, jeudi et vendredi matin, de 9 h 15 à 13 h.

► TRANSPORTS. Noter qu'on peut aborder l'Australie aussi bien par l'ouest que par l'est, et par plusieurs villes. Ce peut être l'occasion, aussi, de faire le tour du monde. On peut également inclure dans un vol international traversant l'Australie un kilomètre important de vols intérieurs, et cela sans supplément. De Paris, UTA est la seule compagnie proposée un vol hebdomadaire vers Sydney via Bahrein, Singapour et Djakarta, dont il faut visiter la superbe aéroport. Environ vingt-

cinq heures. Inutile, par conséquent, d'ajouter l'escale de Nouméa, à moins de vous arrêter en Nouvelle-Calédonie. Le tarif « excursion » (vingt et un jours/sept semaines) s'élève à 12 375 F aller-retour, 15 500 F du 1^{er} septembre au 31 janvier. En classe « Galaxy », il vous en coûtera 35 000 F, mais les gourmets seront au septième ciel. UTA, 3, boulevard Malesherbes, 75008 Paris. Tél. : 42-66-30-30.

► FORMALITÉS. Visa nécessaire. Il peut être obtenu auprès des services consulaires australiens (4, rue Jean-Rey, 75015 Paris. Tél. : 45-75-50-47) en trois semaines maximum. Fournir un passeport, deux photos et une demande d'autorisation de séjour court, où vous préciserez que vous ne souffrez ni d'une maladie dangereuse ni d'une maladie mentale, ne vous adonnez pas à la drogue,

n'avez été ni condamné ni déporté, disposez de capitaux suffisants et d'un billet de retour, et n'avez pas l'intention de vous installer en Australie. Prudence, prudence...

► LIVRES. Chez Ramsay, un excellent « état des lieux » du journaliste Bernard Cohen (85 F). Remarquable numéro hors série d'Autrement (juin 1984, 70 F) avec, notamment, une contribution de Pierre Grunemann, également auteur du Guide A, publié par Hachette (« Les guides bleus », 63 F), ainsi que d'un des trois fascicules consacrés à l'Australie dans la collection « Des pays et des hommes » (Larousse, 11 F le numéro). Sur place, et si vous lisez l'anglais, ne rater pas la vision féroce d'un humoriste britannique, The Whingsing Pom's Guide to Australia, de Stewart Cowley.

JUSQU'AU 5 OCTOBRE 1986
Prenez des vacances sur l'Adriatique à SOTTOMARINA (Venise)
Départs individuels chaque semaine par train-couchettes 2^e classe.
Retour chaque lundi.
Prix : de 2 970 F à 3 620 F au départ de PARIS.
Possibilité de départ de toutes les gares SNCF.
Séjour en pension complète. Logement en hôtel 2 étoiles.
Nombreuses excursions possibles.
RENSEIGNEZ-VOUS
- dans les agences du TOURISME SNCF
- dans les gares du RER
- dans les gares SNCF de PARIS
- par correspondance : BP 62-08, 75362 PARIS CEDEX 08
- par téléphone : (1) 43-21-49-44.

LA FRANCE EN DOUCE
100 IDEES DE VACANCES DIFFERENTES A PARTIR DE : 910 F PAR SEMAINE
PRIX DEMI-PENSION. ACTIVITES COMPRISES
S'ADRESSER A V.V.T. Tél. : 43 20 13 66
ET DANS TOUS LES BUREAUX DU CREDIT AGRICOLE
CORRESPONDANT AGREE DE VOYAGE CONSEIL

Vacances lyriques à MARINA VIVA
En partant avec Toussaint SNCF à MARINA VIVA (Corse) du 29 juin au 6 juillet 1986, vous pourrez vous détendre et profiter du soleil et de la mer, assister à des concerts d'opéra, d'opérette et à un récital de piano par Maître Brian STANBROUGH.
- Par train + bateau : 2 536 F au départ de Paris (départ possible de nombreuses autres gares)
- Par avion : 3 510 F au départ de Paris. Possibilité de départ d'autres aéroports. Séjour en demi-pension.
Et jusqu'au 12 octobre MARINA VIVA vous accueille...
RENSEIGNEZ-VOUS
- au bureau de Tourisme SNCF Paris et province
- dans les gares du RER
- dans les gares SNCF de Paris
- par correspondance : BP 62-08, 75362 PARIS CEDEX 08
- par téléphone : (1) 43-21-49-44.

DJERBA, l'île oasis
C'est dans cet îlot du Sud tunisien que Wagons Lits a sélectionné l'hôtel Dar Djerba.
La qualité et les prix.
Ce vaste complexe est à lui seul un petit village tunisien avec grand-palais, bouillottes et longue plage.
Les chambres à air conditionnées sont toutes garnies d'un jardin.
Sports et Loisirs
4 Pitches - 10 Courts de tennis
Planches à voile
Départ tous les samedis du 28 juin au 30 juillet
Prix par personne (au départ de Paris) en demi-pension pour une semaine : 2 900 F
Séjour supplémentaire : 1 250 F
Téléph. : Wagons Lits/Tourisme
32, rue du Quatre-Septembre
Tél. : 43-65-94-98

VACANCES FABULEUSES
Renseignements et réservations chez votre agent de voyages
au (1) 42-46-93-64

RÉSIDENCES
LA ROCHELLE
10 minutes centre ville.
Loux juillet, à la semaine, grand meuble standing 5 personnes sur parc paysager avec piscine.
Tél. (1) 61 46 37 32 27.

les Antilles en Concorde pour 98 élus
C'est le nombre de places pour ce vol supersonique exceptionnel avec Air France. Noël ou jour de l'An et 9 jours passés à l'hôtel Méridien de Guadeloupe (★★★★ NN) à partir de 18 950 francs. Aircom, 93, rue de Monceau, 75008 Paris. 45-22-85-48.

CATTOLICA (ADRIATIQUE/ITALIE) HOTEL BEAURIVAGE ***
Tél. 059541/963191 - Télex 59283 - Adria 1 - (H.B. Pool dans une oasis silenc. panoram. direct bord plage, l'hôtel Beaurnage off. à sa discrét. les conf. les plus mod. et une cuisine raffin. av. spéc. rég. buff. serv. perf. et cord. Soir. à la lun. des bong.
Prix pension complète à partir de 145 F.
Demandez-nous catalogue illustré.

CAMPAGNE MER MONTAGNE
HAUTE-PROVENCE GITES RURAUX - LOCATIONS
encore disponibles pour la saison d'été.
Demandez les prix et programmes à OFFICE DU TOURISME, B.P. 42, 04700 SISTERON tél. 92-61-12-41

Dans le désert rouge
► ALICE SPRINGS. Au cœur du centre rouge. Au bout de chaque rue, 2 000 kilomètres de désert. Une oasis avec un hôtel, très confortable - le Sheraton, - un casino et même un golf. A visiter : le QG des célèbres « médecins volants », la non moins célèbre « School of the Air » (école assure, par radio, l'éducation des enfants isolés dans des fermes géantes) et le musée consacré à The Telegraph Station. On peut se dispenser de la balade à dos de dromadaire et de la dégustation dans un domaine viticole des environs.
Reste le show à 46 dollars proposé par Rod Stainer, un cow-boy écologiste qui exhibe quelques spécimens d'aborigènes - ses associés - amenés de la ville et dispersés dans les buissons. Un étonnant camelot du bush qui pousse la conscience professionnelle jusqu'à se délecter de chenilles vivantes et autres larves grouillantes, et joue, avec brio, les conférences ethnologiques en confectonnant un gîteau des savanes et en touillant son thé du pionnier.
Une mise en scène et des propos qui nous ont plutôt mis mal à l'aise. Il paraît que nous n'avons rien compris. A vous de juger...

► AYERS ROCK. Un rocher très visité : 150 000 personnes par an. A environ 500 kilomètres d'Alice Springs, cet imposant monolithe mérite le voyage. D'abord parce qu'il permet une belle balade dans le désert et un bon aperçu de cette roche australienne meurtrière pour les kangourous, les vaches et les pneus. Ensuite parce que le tourisme y apparaît sous son aspect le meilleur (un très intelligent complexe situé à l'écart avec un hôtel de luxe), mais aussi le plus moutonnier, avec le rassemblement rituel et minuté d'une foule au coude à coude pour admirer les couleurs changeantes du rocher au crépuscule.
Enfin, parce que l'ascension de ses 348 mètres est loin d'être évidente : 1,6 kilomètre d'une pente parfois très raide (une chaîne a été disposée dans la section la plus difficile) qui contraint souvent les victimes du vertige à faire demi-tour. Ne pas prendre à la légère la paroi que, au départ, souligne le caractère dangereux de l'escalade : cinq plaques scellées dans le roc témoignent que tous chutes y est mortelle. Ne pas hésiter, en revanche, à vous offrir un survol en Cessna d'Ayers Rock et des Monts Olga voisins : le désert en cinémascope pour 35 dollars.

سكيا من لاجل

la table.

ENSEIGNE

CE CHINON QUI RESTE VRAI

Tout ce qu'il ne faut pas faire, on ne le fait pas à Chinon. « Bourgué et Chinon font partie de ces rares régions viticoles de France qui n'ont pas perdu la tête dans la dernière décennie, qui ont échappé à la tentation de vendre le plus de vins possible et qui s'en tiennent à des rendements de 40 à 50 hectolitres par hectare tandis que d'autres vignobles ont atteint ou dépassé les 100 hectolitres, avec les conséquences désastreuses que l'on connaît. » Dix nouvelles années ont passé depuis que Pierre-Marie Doutriaux, lucide défenseur des traditions culinaires françaises et témoin sans complaisance des ravages causés par les incroyables falsifications qu'on commet en leur nom (le pire étant la destruction systématique du goût chez le consommateur), écrivait ces lignes dans son premier livre, les Bons Vins et les Autres (au Seuil). Le jugement flatteur, et rassurant, qu'elles contiennent, vigneron chinonais et bourguénois continuent, pour notre plaisir, à le mériter. Dans un climat à la douceur plus tourangelles que nature, le cabernet franc, un des plus illustres cépages, qui atteint ici la limite nord de son extension géographique, fait merveille.

« Fay ce que tu voudras », tout ce qu'on veut faire, on le fait bien à Chinon. Et le vin, et la fête du vin que célèbre, dans ses chapitres tenus aux quatre saisons, la Confrérie des bons entonneurs rebalaisiens de Chinon. Celui qui vient d'avoir lieu disposait, il faut le dire, d'un atout de grande classe. Pierre Couly, le grand maître, et

ses confrères peuvent être heureux de la cuvée 1985. Revêtus de la robe écarlate le temps d'en boire, pour leur intronisation, un verre d'une honnête contenance (pas loin d'un demi-litre selon toute apparence), les nouveaux chevaliers, l'acteur Daniel Gelin, natif d'Angers, parmi eux, surent trop peu de mal à se convaincre de son excellence.

La fidélité au métier, c'est aussi savoir tirer parti de la technique moderne quand elle est en mesure de conférer aux anciens procédés l'efficacité qu'ils n'avaient jamais eu avant elle. La fermentation s'opère dans d'immenses cuves d'inox munies d'une sorte de palette en étoile dont les mouvements assurent le foulage mieux que ne le faisait le pied de l'homme. Mais le vin mûrit dans des barriques de bois, faites, sur le conseil de Jacques Puisais, le grand oenologue, des chênes à grain très fin des forêts avoisinantes. Le vin est ainsi affiné, comme lissé.

Si les vins de primeur qu'on boit jeunes, vins de Pâques, sont issus des graviers sableux situés en bordure de la Vienne, ceux qui proviennent des sols argilo-siliceux et surtout des coteaux et plateaux argilo-calcaires vieillissent magnifiquement bien. Il en est qui ont cinquante ans d'âge. A Chinon, on ne sacrifie à aucune mode - « il ne faut pas que le bois passe devant le vin ». C'est pourquoi on ne prolonge pas la période passée en barrique. La vieillissement se fait sous verre.

PAUL FABRA.

AUTOUR D'UN PLAT

LE POISSON PAS CHIC

par La Reynière

«ELLE avait été coiffée par un coiffeur du genre merlan...» dit

quelque part Balzac, nous donnant ainsi une leçon d'argot. Eh oui ! il évoquait le temps des perriquets poudrés, où les perriquets étaient tout blancs de poudre comme le merlan prêt à frire l'est de farine !

Las ! du merlan, on n'en trouve plus que rarement au restaurant ; ce n'est pas un poisson chic ! D'ailleurs, regardez son nom savant : merlangus vulgaris ! Il y a « vulgaire » là-dedans. Et c'est un gadid, cousin de la morue, qui plus est ! Alors, quoique très facile à digérer (mais, il est vrai, de mauvaise conservation : si vous l'achetez, choisissez-le très brillant, de taille moyenne et ferme sous le doigt !), de chair et de goût très fins, il est de bon ton de faire la petite bouche devant ce « merle de la mer » selon l'expression de Grimod de La Reynière. Et lorsqu'on le trouve sur les cartes, c'est en filets, bien enténu.

Alors que le merlan, de toute éternité gourmande, semble avoir été créé pour la friture. A l'huile d'arachide. Oui, pour ce poisson délicat, l'huile d'arachide rigoureusement neutre vaut mieux que l'huile d'olive.

Les degrés caloriques de la friture sont connus : moyennement chaude (une feuille de persil jetée dedans la met au travail), chaude (elle crépite si la feuille est un peu humide), très chaude (elle fume et frappe l'odorat). C'est dans l'huile très chaude qu'il faut frire le poisson. Seulement plus l'huile est chaude, plus vite il dore, et il ne faut pas qu'il dore trop, atteignant la couleur bronze signe de brûlé. Il faut donc l'y laisser le moins de temps possible, et voilà pourquoi votre fille est muette... pardon ! pourquoi si souvent votre merlan frit, au restaurant, est mal cuit, de chair encore trop rose autour de l'arête.

En vérité, il y a un truc que les chefs connaissent et que les marmitons veulent ignorer pour aller plus vite : il faut ciseler le poisson.

Une fois vidé, paré, à l'aide d'un couteau pointu, le long de l'arête dorsale, ciselez légèrement mais profondément, puis trempez dans le lait, puis farinez... Il paraîtra alors sur la carte sous le nom banal de merlan frit, plus précieux de merlan Colbert, amusant de merlan en colère, voire, fantaisiste, de merlan en jorquette.

Mais ce sera quasi le même délicieux merlan frit, entouré seulement de persil également frit (là encore, c'est rare le bon persil frit, friable, nullement gras, abondant comme un légume) et d'un citron. Indispensable.

Je connais quelques adresses parisiennes où ce merlan frit, quo-

tidieusement à la carte, est devenu pour moi plus qu'une attraction, un rendez-vous d'amis.

Il y a le merlan frit du Fouquet's (99, Champs-Élysées. Tél. : 47-23-70-60), qui est le clin d'œil canaille tout-parisien par excellence.

Il y a le merlan frit des copains traditionalistes chez Paul Chêne (123, rue Lauriston (16^e). Tél. : 47-27-63-17).

Il y a le merlan frit sagement provincial de Morens (10, avenue de New-York (16^e). Tél. : 47-23-75-11).

Il y a enfin le merlan des barrières, présenté en hors-d'œuvre à une tête de veau, et c'est aux Deux Taureaux (206, avenue Jean-Jaurès (19^e). Tél. : 46-07-39-31).

D'autres sans doute, que j'oublie, mais laissez-moi, pour mon bonheur et selon l'humeur du moment, me régaler de celles-là !

Aux quatre coins de France

Vins et alcools

CHAMPAGNE Claude DUBOIS A la propriété LES ALMANACHS VENTEUIL 51200 EPERNAY. Tél. 26-58-48-37 Vin vieilli en foudre. Tarif sur demande.

MERCUREY A.O.C. Vente directe 12 bouteilles 1982 : 440 F TTC franco dom. TARIF SUR DEMANDE - Tél (85) 47-13-94 Louis Modrin, viticulteur, 71580 Mercurey.

GASTRONOMIE

Rive droite

La main à la pâte

AUX ROSES DE BLIDA

Sur commande spécialités pieds-noirs COCAS, MOUNAS, SOUBRESSADE, COUSCOUS, PASTILLA, TAGINE Restaurant le midi, vendredi et samedi soir 29, rue de Chazelles. 75017 PARIS 46-22-43-86

42-27-82-14 Dessirier 43-80-50-72 MAITRE-ECAILLER RESTAURATEUR 9, PLACE DU MARECHAL JUIN (ex place Péreire) 17^e

Il y a des femmes qui vous servent à dîner jusqu'à 3 heures du matin. Hôtesses, fruits de mer, coquillages, etc. L'AMER. LE BAYERN La grande brasserie bavaroise de Paris avec orchestre bavarois sur les lieux. Soirs de 18 à 150 personnes. Place de Châtelet. Réservez : 47-33-44-44 LA CHAMPAGNE La grande brasserie alsacienne 3, place de l'Opéra (1^{er}). Paris. Faire à la Tour Montparnasse. Réservez : 47-33-44-44 CHEZ HANSI La grande brasserie alsacienne 3, place de l'Opéra (1^{er}). Paris. Faire à la Tour Montparnasse. Réservez : 47-33-44-44

BARYNIA Restaurant Russe Ambiance Slave avec musiciens 8, rue Gomboust. 75001 Paris 296-39-72

Environs de Paris LE CHALET des ILES AU BOIS de BOULOGNE 114-9506 ex. 6140 Le charme d'un cadre de verdure UNE BONNE TABLE A DES PRIX RAISONNABLES DEJEUNERS ET DINERS TOUS LES JOURS Réservation 42.88.04.69

Semaine gourmande

LA TABLE D'ANVERS Ca a été mon meilleur repas depuis longtemps ! Alors que des toqués parvenus réclament une marque déposée pour leurs rivaux recattés, toujours les mêmes, voici un jeune cuisinier qui n'extrapole point dans le génie, mais se contente d'utiliser les ressources inépuisables de la table, des légumes par exemple. On croit rêver à découvrir, dans ses entrées, une simple salade de pommes de terre marines à la feuille de chou (28 F).

de voir les moules accompagnées de céleri et fenouil croquants (44 F), de garder longtemps en bouche la galette d'ail rôtie escortant une terrine d'agneau (42 F). Et encore, au fil de la carte, l'embeurré de chou au lard avec le gâteau de morue (58 F), l'escalope de saumon avec du céleri rave à la coriandre (66 F), le pied de porc avec sa poignée de navets à la moutarde (56 F), le rognon de veau aux lentilles vertes (68 F), j'en passe, tout cela en quantité honnête et d'une justesse de cuisson, de ton, infiniment plaisante. Le nom de ce jeune homme ? Christian Conticini. Tandis qu'arrivés au chapitre des desserts vous vous régalez d'un gratin de poire à la chiorcée éblouissant (28 F) signé Philippe Conticini (le frère). Et tous deux avec le « papa » Roger Conticini, que nous connaissons rue Pierre-Leroux, dans le septième arrondissement. Ils viennent de reprendre l'ancien « Aux Ducs de Bourgogne » créé en 1927 par Francis Bréghéon. Un restaurant cher à Courteline, qui, selon le mot de Clément Vautel, jouait ici « à la manille avec La Brége ». Oui, tout ici est appétissant, accueil de Catherine, l'hôtesse, compris. Mais le cadre

ultra-moderne pourra choquer certains L'en suis ! On se croirait chez Buren-colonnades !), et c'est peut-être dommage. La cave est encore hésitante, avec de grandes bouteilles coûteuses et du bordeaux rouge en pichet (58 F), et un istrac 1975 à 95 F. Mais, vraiment, cette Table d'Anvers me semble un très bon endroit ! LA TABLE D'ANVERS, 2, place d'Anvers (9^e). Tél. 48-78-35-21. t.l.j., parking en face.

générale du club). Cette carte propose donc un choix entre quatre entrées, puis entre trois poissons, puis entre trois viandes, avant le plateau de fromages et les desserts. Apéritif, choix de vins (dont un muscadet honorable et un excellent côte-de-bourg, Château la Tuilière, avant le café... Prix net : 250 F. Ce qui représente un bel effort en même temps que, pour la puissance invitante, une sécurité. Mon déjeuner-test comporta une salade de petites sardines fraîches au curmin (mon voisin se laissa tenter par le foie gras frais de légumes nouveaux aux herbes fraîches (la ligne !), puis nous avons apprécié le suprême de sandre aux coeurs d'artichaut avant, les uns, le pigeonneau en casserole à la feuille de chou et l'autre un arrière de lapereau soubisé. Bon choix de desserts. Oui, on peut saluer cette initiative : le Club de la Fourchette aura des adhérents bien vite ! CLUB DE LA FOURCHETTE (DELMONICO), 39, avenue de l'Opéra (2^e). Tél. : 42-61-44-26. Fermé le dimanche.

suggestions quotidiennes Déjeuner et Dîner 195 F service compris LE SALLAMBIER Restaurant de l'Hôtel BALZAC**** Luxe o. rue BALZAC PARIS VIII 45.61.97.22

LE CLUB DE LA FOURCHETTE Le restaurant Delmonico est, on le savait, un des bons restaurants de l'avenue de l'Opéra (pour ne pas dire le seul). Mais voici qu'il ressuscite une création de l'immédiat après-guerre : le Club de la Fourchette. En vérité, ce n'est point là un cercle très fermé, mais un club dont deux membres « partrainant » permettent aux hommes d'affaires, et aux autres, de bénéficier ici d'un accueil charmant de Christiane, gentille hôtesse, et de profiter des repas « club » étudiés par l'excellent chef Cl. Simon et avec l'aval de M^{me} Ginette Mathiot, secrétaire

INDEX DES RESTAURANTS Spécialités françaises et étrangères

Table listing various restaurants and their specialties, including Auvergnates, Lyonnaises, Bretonnes, Francaises Traditionnelles, Marocaines, Portugaises, etc.

JEUX

échecs N° 1182 KARPOV PERD PIED (Tournoi International de Bagojan, mai 1986) Blancs: SOKOLOV Noirs: KARPOV Partie espagnole

1. e4 e5 2. Cf3 Cc6 3. Fc4 Fd6 4. Fd4 Fc7 5. 0-0 Fg7 6. Td1 Fd8 7. Fd3 Fc8 8. e3 0-0 9. h3 Fb7 10. f4 Fg7 11. Cg5 Tb8 12. Cf3 Td8 13. Cc4 Ff8 14. Fc2 Cd8 15. e4 37. b4 16. d5! Cf7 17. b4! Cd7 18. Cf1 Cd5 19. Cf3-d2 Fd7 21. Dd2 Td8 22. Fh6 Cg7

Smyslov mais sans perdre le temps défensif h6. b) Si l'on est obligé de jouer pour le gain, l'idée de Smyslov (h6) est nécessaire; les Blancs pourraient maintenant forcer la nullité par répétition de coups. c) Et non 12. f4 à cause de 12... 6x4; 13. Fx4, Ca5; 14. Fc2, Cd5! d) Ou 14. d5, Cc7 (ou 14... Ca5; 15. Fc2, c6 - si 15... c5; 16. b4, cxb4; 17. gxb4, Cc4; 18. Cx4, bxc4; 19. Fd2 suivi de Fg3 - Dd2 - Cd2); 16. b4, Cc4; 17. Cx4, bxc4; 18. dxc6, Fxc6; 19. Fg5, h6; 20. Fxf6, Dxf6; 21. Ch2! ou 14. a4, Dd7; 15. axb5, axb5; 16. Txa8, Fxa8; 17. d5, Cc7; 18. e4 ou encore 14. a3, h6.

NOTES a) Dans ce grand carrefour du système fermé de la Partie espagnole, les Noirs ont le choix entre la formation de Tchigorine (9... Ca5), la variante Breyer (9... Cb8) et la suite de Smyslov (9... h6). Après avoir longtemps joué la variante Breyer, Karpov semble s'être fixé sur la continuation moderne 9... Fb7 qui aboutit au regroupement Td8-Ff8, à l'instar de la formation de

J) Il est important de fermer le centre si l'on veut préparer une offensive sur l'aile - R. g) De même, ce blocage de l'aile - D, qui ôte au C-D la case e5, est une clé stratégique de la construction choisie par les Blancs. h) Avec la menace d'échanger le mauvais Fc7 vers g5 contre le bon Fc3 et de conquérir la case f4.

l) L'avance f7-f5 est irréalisable. j) Afin de se dégager par Cf6-Cg8. k) Il est compréhensible que les Noirs cherchent à s'opposer activement sur l'aile - D aux initiatives de leur adversaire côté - R, mais l'échange 27... 6x4 donne un bon jeu au F-R noir, même si, après 28. Txf4, Fc5; 29. Tf3 les Blancs pouvaient songer à la case d4 pour leur C. l) Avec la menace de doubler les T sur la colonne f. m) Le gain du pion a4 est peu de chose en comparaison des dangers qui pèsent sur la colonne f. n) Afin d'éviter la prise sur g7 avec échec, comme on le verra bientôt. o) Menace 32. Fxg6 et 33. Txf6. p) Si le F prenait le C avec échec, les Blancs pourraient poursuivre par Ch5+. q) Malgré les échanges, la situation des Noirs n'est pas agréable. r) Et non 36... Dxb4 à cause de 37. Td1 avec gain du Fb7. 36... Ta6 ne donne rien après 37. Txa4, Dd6; 38. Rf2! et les Blancs gagnent. s) Après 37... Fg8; 38. Txa4, Txa4; 39. Txa4 les Noirs sont débordés sur l'aile - D, la menace étant

Dh6 et Ta8. Le coup du texte ne résout rien. t) Un coup très fin, qui menace Th1 et Dh3 suivi du mat. u) Ou 39... Ta-g8; 40. Th1, Txc5; 41. Dh3, Txc5; 42. Rf1, d3+; 43. Fc3 et les Blancs gagnent. v) Le coup de grâce. w) Si 41... Dxb4; 42. Fh5, Txc5; 43. Dxc5, lxc5; 44. Fx17+ mat. ou 42... Dd2+; 43. Rg3, Txc5+; 44. Dxc5, Dxc3+; 45. Ff3! x) Si 43... Txc5; 44. Fx17, h5; 45. Dxc5+, Txc5; 46. Txc5 mat.

ÉTUDE A. BELIAVSKY (1982) SOLUTION DE L'ÉTUDE N° 1181 M. GROMOV et V. KOZIREV. 1985. (Blancs : Rb4, Dd1, Ff2, Cg7. Noirs : Rg8, Df3, Cb6.) 1. Dd6+, Cc7; 2. Dd8+, Rc7; 3. Cc6+, Rd6; 4. Cc5!, Cxc5 (si 4... Dg4+; 5. Rb5! Cxc5; 6. Fg3+, Rd5; 7. Dd5 mat); 5. Fg3+, Rd5 (si 5... Dxc5; 6. Dd6+); 6. Dd8+, Cc7; 7. Dd7+, Dd4; 8. Ff2+! (et non 8. Dxf3, pat), Dxf2; 9. Dd7(b6)+ et 10. Dxf2.

bridge N° 1180 DÉRAPAGE A DEAUVILLE Ann.: S. don. Pers. vuln. Sud: Faigemb. de Falco Nord: Stetten Est: Garozzo

Si les systèmes d'échères modernes sont bien au point pour les demandes de manche, les progrès sont médiocres pour les chelems, comme le prouve cette donne d'un Festival de Deauville où un seul déclarant a joué 6 SA.

Ouest ayant cru bon d'entamer Pique, comment Faigembau, en Sud, a-t-il fait - une de mieux - (13 levées) au contrat de SIX SANS ATOU?

Sud Ouest Nord Est Martens Rebattu Przybora Sint 1 0 passe 3 0 passe 3 0 passe 3 0 passe 6 SA passe 7 SA passe...

beaucoup plus spectaculaire a fait couler encore plus d'encre car le petit chelem, qui n'avait pas été déclaré, a été réussi, et l'événement aurait été banal si les deux principaux acteurs n'avaient pas été deux des plus grands joueurs mondiaux.

2 0 passe 2 0 passe 3 0 passe 3 SA passe 5 0 passe 6 0 passe Ouest entama le 5 de Pique, Sud donna trois coups d'atout et Joua le 3 de Trèfle pris par l'As d'Ouest qui contre-attaqua le 4 de Cœur. Comment Chemla, en Sud, a-t-il ensuite gagné ce PETIT CHELEM A PIQUE?

scrabble N° 244 LES MUTATIONS DU LIBERO

Table with 5 columns: N°, TIRAGE, SOLUTION, RÉF., PTS. Lists words like EMSARAL, MEDLOTA, ESCLEMZ, etc.

sée de tocards. A vous d'en tirer le meilleur parti (ou la meilleure partie). Votre LIBERO, joueur en retrait placé devant le goal, s'est claqué. Par quelle anagramme le remplacez-vous? Vos deux LIBEROS sont contrés par un T, et ils se transforment en 2 huit-lettres. Lesquels? Leurs TACLES, glissades volontaires, sont inefficaces; vous les affûtez avec un S supplémentaire, ce qui les transforme en un Scrabble. A vous de le trouver. Un PENALTY se heurte à un L. Comment le faire rentrer (1 huit-lettre)? Leurs CORNERS sont inefficaces: traitez-les à l'0 pour marquer 3 huit-lettres.

Forum 111, 111, rue Saint-Maur, Paris (111). Tournoi de la Pentecôte, 3e manche. Tournoi Ma., M., J., S.; 15 h et 17 h 30. Ma. et Me.: 21 h. Tél.: 43-38-25-82.

LOBENT pas le goal adverse, ayant trébuché sur un A. Quelle est la seule solution? (a) BANQUIS(E), B 7, 112. (b) TRUSTAL, L 8, 74.

mots croisés N° 411

Horizontalement I. Devraient se faire de plus en plus rares... II. S'applique à la migraine aussi bien qu'aux catastrophes. Vieille baigneuse... III. Déplait aux policiers. De haut en bas aux Halles et ici de droite à gauche. Préposition... IV. Se plante. Elle va devenir froide si ça continue... V. Spécialiste du chloroforme... VI. Source d'ennuis. C'est chercher à fond. Devance les prévisions... VII. Brillent de nouveaux feux. Prend un temps de réflexion... VIII. Un voisin. Le dernier a mal fini. En tête... IX. N'est pas content du tout. On peut le faire quand on a de l'étoffe... X. Celles

anacrosés N° 411

Les anacrosés sont des mots croisés dont les définitions sont remplacées par les lettres de mots à trouver. Les chiffres qui suivent certains tirages correspondent au nombre d'anagrammes possibles, mais implétables sur la grille. Comme au scrabble, on peut conjuguer. Tous les mots figurent dans la dernière partie du Petit Larousse Illustré de l'année. (Les noms propres ne sont pas admis.)

SOLUTION DU N° 410

SOLUTION DU N° 411

Horizontalement I. Représentant... II. Epient. Ardue... III. Sots. Ebrouer... IV. Quiet. Aduler... V. Usérent. Sa... VI. Il. Vraies. SS... VII. Loden. Slaves... VIII. Lue. Essais... IX. Effusion. Noé... X. Utis. En clair... XI. Responsables.

Horizontalement 1. BILORST... 2. CEIMORT... 3. CEMRSTU... 4. CREILTU... 5. ELLOU... 6. AAINRRT (+ 1)... 7. EEEIMNT... 8. DEEIIINT... 9. EEEINRSZ (+ 2)... 10. ACDELLOT... 11. ADEIPS (+ 2)... 12. AEGINTV... 13. EEEILLTV... 14. EEFINTUZ... 15. AEEINNRST (+ 5)... 16. AAEEMRRSS.

Horizontalement 1. MANTEAUX... 2. CURIAL... 3. COTINGA... 4. NITRIERE... 5. OCREUSE... 6. TALUTE... 7. ALUETTE... 8. CEIGNES... 9. UTOPIQUE... 10. UTRICULE... 11. TUTOIES... 12. MOLENE... 13. JE-TEUSE... 14. AVERTIE... 15. MURMURER... 16. TORPEDO... 17. ANESSES... 18. INANIME... 19. ETESIEN.



Handwritten signature or note at the bottom of the page.



Le Monde

DERNIÈRE ÉDITION
QUARANTE-TROISIÈME ANNÉE - N° 12858 - 8 F
Fondateur : Hubert Beuve-Méry
Directeur : André Fontaine
DIMANCHE 21 JUIN 1986

Ariane ... **Lessus du** ... **Proviéque** ... **des armements** ... **En Italie, rénovation** ... **de la démocratie chrétienne** ... **Les médecins** ... **contre les charlatans** ...

CONCERT DE BIENFAISANCE A MOSCOU
Le rock au secours de Tchernobyl

UN PALIER DANS LA COHABITATION
La trêve des « chats dormants »

Supplément Radio-Télévision : le regard du Monde pour choisir.



Le Monde Radio-Télévision est un supplément de 32 pages en demi-format encarté dans votre quotidien. Plus pratique, plus maniable, plus facile à conserver.

Tous les programmes de la semaine - la télé et la radio - complets, clairs et détaillés. La vidéo. Une rubrique télématique. Et l'actualité des médias en France et à l'étranger.

Pas de commentaires inutiles, mais des enquêtes et des reportages de toute la rédaction du Monde sur les principales émissions. Pour que vous puissiez tirer le meilleur parti de vos loisirs audio-visuels.

Au sommaire du prochain supplément : Jean-Luc Godard • L'affaire Dominici • Pierre Tchernia • Le festival Django Reinhardt • La chronique de Bruno Frappat.

Le Monde

A paraître avec le prochain numéro dans

culture

La mort de Coluche

Coluche s'est tué dans un accident, le 19 juin dans l'après-midi, sur une route départementale, près de Valbonne (Alpes-Maritimes). Il était âgé de quarante et un ans. Coluche se promenait avec des amis à moto et a percuté de plein fouet un camion de 38 tonnes.

casque ne pouvait pas le protéger d'un choc aussi violent. Il est sans doute mort sur le coup, avant l'arrivée des premiers secours. Son corps a été transporté à Grasse, avant d'être ramené à Paris, où seront célébrées ses obsèques.

Un saltimbanque de la dérision

Sur un gros jouet méchant, rêve d'enfant réalisé, sur un moto de 1100 cm3, il s'est envolé au soleil, à 5 heures de l'après-midi. Coluche est mort et la France en état de choc ne sait pas qui elle pleure. Un clown iconoclaste ou un saint laïque, celui qui fit de la charité un grand spectacle ou d'« enfiévrer » un mot d'amour.

Aussitôt la nouvelle connue, les grandes orgues médiatiques se sont déchaînées, en un requiem imperturbable, qui aurait bien fait mourir. Le leader de la dérision, le candidat à la présidence de la République au nez rouge, le champion dudu de l'irrespect, statufié dans l'instant par un porteur de notables pétrifiés, allant jusqu'à inspirer à François Mitterrand une lapidation historique. « C'était un amoureux de la vie, il vient de la perdre », ce n'est plus un paradoxe, c'est un événement.

Pour Coluche, « la méchanceté et la grossièreté étaient les armes de la simplicité », des armes meurtrières qu'il lançait dans toutes les directions, en bon anar mal disant, loupant parfois sa cible, mais tapant le plus souvent juste. Et fort. Avec un talent ravageur, un sens de la caricature fulgurant, le Daurier de la médiocratie incarnait les povrotes familiaux, les beaufs calamiteux, les voisins de palier, il entonnait le grand air de la bêtise, et le public, ravi, reprenait en chœur. Causant gras comme un zonard scotto, libérant du même coup le langage, il fustigeait les politiciens de tous bords, les anciens combattants, les Belges, il faisait rire de ce qui n'est pas drôle. Cavanna, lucide, s'effarait : « Et voilà que tu te dis, merde, mais ce monstre à bretelles, c'est peut-être moi ! ».

Eh oui, nous renvoyant dans la figure un reflet effrayant et authentique de nos vices ordinaires, ce monstre à bretelles, c'était bien nous. Il réfutait pourtant ce rôle de justicier ambigu, et affirmait, faussement candide, la prééminence de la forme sur le fond : « J'ai tout de même fait rire davantage en me grattant les couilles qu'en lançant des plaisanteries fines. »

D'accord, on ne va pas lui faire l'injure de l'accuser de finesse. Mal dit, mettant parfois les doigts dans le nez de sa notoriété, insultant quelque fois par-ci, quelques journalistes par-là, il effritait de temps en temps par quelques excès son formidable capital de sympathie. Jusqu'au jour où, affirmant bien haut son statut d'« ancien pauvre », Coluche, sans cesser d'être un saltimbanque décapant, se mit à faire le bien. Et, comme Daniel Balavoine, également en voie de canonisation populaire pour les mêmes raisons humanitaires il abolissait d'un coup de dés de générosité sincère tout un passé de provocation militante. Après sa participation au disque enregistré au bénéfice de l'Ethiopie et sa triomphale campagne des Restos du cœur, il devenait soudain pour une France ébahie de soulager à si bon compte sa navasaise conscience de repêcher le fils turbulent de l'abbé Pierre et de mère Térésia.

Se sentait-il solidaire de toutes les misères ? Très joliment, il réfutait le terme : « Pas solidaire, originaire. »

Coluche ? Un mec qui jouait du violon avec des dents de bois. Forcément, c'était tendre. Et grinçant.

DANIELE HEYMANN.

Un journal intime de la France

A treize ans de distance, la même année et sous le même accident de la route rapproche étrangement les deux comiques les plus populaires que la France ait connus depuis la Libération : le premier (Fernand Raynaud) dans sa Rolls-Royce, bourrant une débâcle par des « Je t'aime » et le deuxième (Coluche) sur sa moto, percutant contre un camion. Tous les deux observaient les habitants de l'Hexagone.

De spectacle en spectacle, ils racontaient la vie des gens qui les écoutaient dans la salle. Ils croquaient à leur façon les vices, les défauts, les aspirations d'un peuple, d'une société. Et le public riant devant ses travers ainsi révélés, devant des personnages qui peinaient souvent, dans leur cocasserie, une vérité grinçante. Néanmoins leur succès jusqu'à un point où le père de Fernand Raynaud était employé chez Michelin, celui de Coluche peintre en bâtiment, — ils ne vivaient que par ce regard qu'ils portaient sur les autres et les rires qu'ils recueillaient. Ils furent les deux seuls humoristes à faire leur succès jusqu'à un point où le premier fit vendre plusieurs centaines de milliers d'albums de « J'ai tout de même fait rire davantage en me grattant les couilles, puisque je suis doué » ; Coluche dépassa le million d'exemplaires avec les « Interdits ». Fernand Raynaud incarnait le Français moyen provincial des années 50 et 60. Coluche respirait l'air des banlieues. L'un et l'autre écrivaient, chacun à sa manière, le journal intime d'une certaine France.

« J'ai copié tous ses tics »

Quand Coluche devient célèbre en parodiant le « Schmilblick », une émission télévisée de Guy Lux, Fernand Raynaud vient de mourir. Et la France provinciale qui était son univers s'est transformée profondément. Très vite, sous la direction du producteur-manager Paul Lederman, qui a aménagé un « café » dans l'ancienne salle du restaurant Jour et Nuit, rue de Berri, Coluche apporte une nouvelle dimension au rire, avec l'insolence, l'irrespect, l'irrévérence, avec une provocation qui n'est jamais qu'une façon de remettre la réalité sur ses pieds.

Après le Café de la Gare, c'est l'épisode du Vrai Chic parisien. Puis il fait cavalier seul, monologue, peuple son spectacle de personnages multiples : le Français moyen avec son racisme ordinaire, le policier ramassé par un coup de poing, mais « n'a pas droit aux traces », le chanteur engagé prêt à interdire demain les autres, l'auto-stoppeur qui ne manque pas de culot. Coluche reprend des phrases entendues la veille dans la rue, comme celle

évoquant « les Portugais qui viennent bouffer le pain de nos Arabes ». Il donne à ses portraits une vérité profonde, crissante, et s'acquiert le public le plus large et le plus dissemblable qui soit.

Bobino, l'Olympia, l'Elysée-Montmartre affichent Coluche. Puis le Théâtre du Gymnase, où il se produit deux années de suite pour une recette de 17 millions de francs.



INTERVIEW

théorie consistant « à copier carrément quelqu'un qui ne te ressemble pas. Par exemple, à une époque, j'ai vu plusieurs fois de suite tous les films d'Elizabeth Taylor, j'ai assimilé sa technique et j'ai copié tous ses tics ».

Coluche ne jouera pas. Il sera « nature ». Avec une inspiration puisée dans les petits détails du quotidien et une libre parole qui ne s'accommodera pas de la demitente. Les habits de clown, la salopette rayée et le nez rouge viendront ensuite naturellement.

Après le Café de la Gare, c'est l'épisode du Vrai Chic parisien. Puis il fait cavalier seul, monologue, peuple son spectacle de personnages multiples : le Français moyen avec son racisme ordinaire, le policier ramassé par un coup de poing, mais « n'a pas droit aux traces », le chanteur engagé prêt à interdire demain les autres, l'auto-stoppeur qui ne manque pas de culot. Coluche reprend des phrases entendues la veille dans la rue, comme celle

« C'était un homme de cœur. Je l'aimais », a déclaré jeudi soir, au journal télévisé, un jeune homme d'origine africaine. Coluche avait participé au disque composé par Renaud, consacré à l'Ethiopie, et il avait lancé à travers la France, au début de l'hiver 1985, l'opération « Les Restaurants du cœur », servant ainsi plus de deux millions de repas.

Passionné de moto depuis vingt ans, il avait rêné, il y a un an, à devenir le recordman du kilomètre lancé.

Jeudi soir, au quartier des Halles, où Coluche avait ses habitudes, il régnait parmi ses amis un chagrin retenu à grand peine. La pudeur était de règle. On gardait l'émotion pour soi ou on s'enfermait dans le silence.

CLAUDE FLEOUTER.

« Anarchie et sarcasmes » La libre démarche de Coluche, son fond d'anarchie et son acuité sarcastique, l'ont conduit à être candidat à l'élection présidentielle de 1981, avec comme programme :

Histoires et aphorismes coluchiens

- Un pour tous, tous pour moi.
- Mes bien chers pauvres, sarez-vous encore sept ans la ceinture.
- Chez un homme politique, les études c'est quatre ans de droit, puis toute une vie de travers.
- Y'a des gens qui ont des enfants parce qu'ils n'ont pas les moyens de s'offrir un chien.
- La guerre ne vaut pas la publicité qui en est faite chaque année avec le défilé des anciens combattants.
- Le temps que passent les sportifs à courir, ils le passent pas à demander pourquoi ils courent.
- La France était pléiée en deux, je veux la faire plier en quatre.
- Dans la vie, y'a pas que la cul, y'a aussi la bite et les couilles.
- C'est un gars qui se promène au bord d'une rivière. Il entend un mec qui se noie crier : « Help ! Help ! » Au lieu d'apprendre l'anglais, vous z'auriez mieux fait d'apprendre à nager, qu'y lui dit.
- Les hommes politiques, je connais leur métier. Je fais le même. Ils font des meetings, comme moi je fais des galas. Et, dans leurs discours, il n'y a jamais que trois phrases à tirer : celles qu'on entendra à la télé.
- Un pays neutre, c'est un pays qui ne vend pas d'armes à un pays en guerre, sauf si y paie comptant.
- J'ai fait, comme on m'a demandé, deux enfants virgule six ; j'en ai eu trois, j'ai pas trouvé la virgule.
- Quand il y a des gens pour et des gens contre, c'est qu'il y a un problème.
- Faut pas croire : en comptant tous les dieux, demi-dieux, quarts de dieux, etc., il y a déjà eu soixante-dix millions de dieux depuis les débuts de l'humanité ! Alors, les mecs qui pensent que le leur est le seul bon... ça craint un max !
- Excuses ! Immigrés ! Désormais, pour apprendre le français en France, il faudra savoir parler français !

Les réactions

- M. Jacques Chirac : « J'apprends avec tristesse et émotion le décès accidentel de Coluche. Cet artiste dont toute la carrière témoigne d'une grande verve comique et satirique indiscutable avait su mettre sa notoriété au service de causes généreuses. »
- Georges Marchais : « La mort de Coluche ne peut laisser les Français indifférents. Dans ces dernières années, il a imprimé sa marque à la création humoristique par sa verve populaire. Il avait su se moquer de tout, même de lui. Tout le monde regrette sa présence toujours originale dans la vie du pays. »
- M. Harlem Désir : « Tous les pots sont aujourd'hui orphelins. Un des leurs vient de les quitter, et c'est injuste. Présent dès la première heure aux côtés de SOS-Racisme, il avait accepté à chaque fois de donner ce surplus d'humour et de vie à notre cause commune. De SOS aux Restos du cœur, il avait redonné espoir aux pauvres, aux basés, aux « enfiévrés », comme il disait. »
- Thierry Le Luron : « Je suis un peu assommé. C'est pas un gag, c'est pas un sketch. C'est pour de bon qu'il est mort (...). Il était imitable. Il a inventé le nouveau rire. Il a fait sauté tout un tas de tabous. »
- M. Jacques Chaban-Delmas : « J'avais été très impressionné par Coluche. Il m'avait raconté sa vie, les difficultés les plus extrêmes qu'il avait rencontrées avant de devenir le Coluche que nous connaissons tous et il n'avait rien oublié de sa misère et de la misère des autres. Cet homme-là ne pouvait pas supporter la misère. Il ne se faisait pas de publicité. Il apportait, lui, la publicité, et cela servait de la misère notre des gens. Et ça, c'était vraiment Coluche. C'était un homme bon que les malheurs n'avaient pas aigri mais éduqué. »
- M. Jack Lang : « Coluche était l'inventeur d'une nouvelle dra-

L'amendement Colucci

l'extrême, nu sur la scène du Gymnase, un truc en plume à l'arrière et une énorme faveur sur l'avant. « La fête est triste », soupirait Bedos. « Personne n'est à l'abri d'une connerie et que ça marche, remarquez-il en défilant. Ça a pris de l'ampleur. Vive l'ampleur ! »

Déçu par le dégonflement soudain du phénomène, c'est-à-dire par l'usage de la plaisanterie, Coluche avait dépité ceux qui le prenaient au sérieux, quelques-uns parmi ces minorités — « pédés, nègres, vieux qui ont une retraite de merde, chômeurs, crasseux, cheviats » — qu'il invitait à s'exprimer par sa voix. C'est que le candidat était moins

Le coup de cœur des Restaurants du cœur

« Que fait un Ethiopien quand il trouve un petit pois ? Il ouvre un supermarché. » Cynique, l'humour de Coluche n'était tolérable que parce qu'il savait déployer à côté un trésor de générosité. Les Restaurants du cœur en sont un exemple. Ouverts le 21 décembre dernier, ils ont distribué jusqu'à 60 000 repas par jour dans cinq cents restaurants pendant trois mois. Cette idée, lancée par un pupille de la nation, n'a pourtant pas eu tout de suite le succès escompté : 15 000 repas quotidiens au début, on était loin des 200 000 annoncés.

Certes, le ministre de l'Agriculture, M. Henri Nallet, devait offrir des surplus agricoles. Un syndicat breton avait même promis des œufs par trains entiers, une compagnie aérienne des plateaux-repas... Mais il manquait l'émulsion, l'intérêt du public. Les élèves de l'Ecole supérieure de commerce de Paris avaient

drôle que le saltimbanque et qu'il n'était pas encore — du moins cela ne s'exprimait-il pas — aussi amoureux des autres qu'il l'est devenu.

La suite nous a combié. Désisté par les policiers inquiets — « une injure pour la France », disait-on à droite comme à gauche en 1980, — qui lui rendaient ce dont il les accusait, il s'est débarrassé au fil des années du magma d'ambiguïtés qui l'engluait malgré son refus répété des soutiens corporatistes aux relents poujadistes.

Coluche a déchanté. Il faut bien choisir, et le dire. De Giscard et Mitterrand, le candidat de gauche était le moins « assaut » (interview au Monde du 1^{er} octobre 1984) : Triste

ans de droite, ça nous avait gonifié. Choisir jusqu'à affirmer, sous les sifflets du public au « Jeu de la vérité » (TF1) : « Je pense qu'on aura du mal à trouver un meilleur président que François Mitterrand. » Choisir, jusqu'au bout de la démarche, en participant, au rang des invités, à la dernière réunion publique du président de la République pendant la campagne des élections législatives, le 7 février à Lille.

Choisir, après avoir entraîné toute la classe politique, ou presque, à s'impliquer dans son vrai choix à lui, l'opération des Restaurants du cœur. Coluche voulait persuader les dirigeants de parti et le gouvernement de favoriser, par un amendement au projet de loi de finances, les dons aux organisations humanitaires. Ils étaient tous à peu près d'accord. Au fait, où est passé l'amendement Colucci ?

J.-Y. L.

BLATAS ET L'ÉCOLE DE PARIS AU MUSÉE BOURDELLE 16, rue Antoine-Bourdelle 92 Montparnasse L.L.J. sauf lundi de 10 h à 17 h 40 du 22 mai au 28 septembre

مركز الامن لادبيل

Il n'y a p

arméab... la poésie

THÉÂTRE DE LA HAÛNE présente JEANNE DE LA NUIT de Françoise Mallet-Joris mise en scène : Daniel Trubert DU 18 AU 28 JUIN - à 21H fondation deutch de la meurthe 37, bd Jourdan 55014 Paris 45 89 40 96 métro cité universitaire

MAIRIE DE PARIS

LA SAINTE JEAN

Grand feu d'artifice

THÉÂTRE

Les Journées du Conservatoire
Il n'y a plus d'enfants

Les progrès de l'enseignement, et le grand art de mise en scène de professeurs comme Mesguich ou Desarthe, forment des acteurs accomplis dès les premières années d'école.

La salle de la rue du Conservatoire, dans laquelle ont lieu d'habitude les Journées de fin d'année, va être rénovée. Aussi les élèves présentent-ils ce mois de juin leurs travaux dans la salle du Théâtre de l'Athénée.

Cela change beaucoup la physiologie de ces Journées. La rue du Conservatoire, c'est l'école, son climat, ses libertés familiales, sa fièvre in vitro, et en particulier la salle et sa scène, avec leur air de faux Pompéi Second Empire et leurs installations un peu élémentaires, c'est toute une manière d'être qui à la longue s'est associée intimement à la perception même des performances des élèves, de leur jeu, de leurs inquiétudes, de leur spontanéité.

Le Théâtre de l'Athénée, c'est un passé professionnel, des grandes mémoires, des gloires, c'est Louis Jouvet, volé, souffrant, disant avec

géné, « passe pour le ruban » dans l'École des femmes. Et il y a à l'installation technique, un faste des lieux, qui transcendent le caractère de fraîcheur et de relative précarité de ce que sont, rue du Conservatoire, sur place, ces prestations des élèves en fin d'exercice. Et, depuis le début du mois de mai, les élèves - et ils ont eu bien raison - occupent ce Théâtre de l'Athénée afin d'y mettre leur spectacle au point, pour ce qui est surtout des jeux de lumière et de l'accompagnement sonore.

Le sommet de la première journée, le mercredi 18 juin, a été sans doute la présentation de la classe de Daniel Mesguich. Mesguich et ses élèves ont anciens élèves ont d'ailleurs joué dans ce même théâtre, l'année dernière, un Roméo et Juliette de toute beauté.

Bien sûr, la personnalité, les dons, le talent et le labeur des élèves ne sont pas discernables du très grand art particulier de leur professeur et metteur en scène Daniel Mesguich, car Mesguich ne se refait pas. Il est à lui seul un théâtre accompli, tout de suite reconnaissable, toute une poésie de l'espace, vivante, nerveuse, une splendeur sensible des lumières, une musique du rythme, brisée, haletante, une interversion du rêve et du réel.

Mais c'est aussi, chez les acteurs de Mesguich, une maîtrise très rare

des secrets organiques des textes. Et les élèves de sa classe disposent déjà de cette maîtrise, de cette intelligence et de cette sensibilité. Ils ont donc joué Claudel, Shakespeare, Tchekhov, Goldoni, Myniana, on peut dire à la perfection, inventant des horizons neufs et justes. Tous ces élèves sont remarquables. Thierry Fremont, Cecilia Hornus, Anne-Cécilia Salomon, Azize Kabouché, Abbas Zahmani, Pascale Simon, Emile Abossolo Mbo, Valérie Vogt, Alison Hornus, Marie Matheron, Etienne Lefoulon, Fabienne Tricotet, Gérard Grobman, Laurent Arnal.

Dans un style plus violent, plus heurté, mais tout aussi intelligent et beau, nous avons retrouvé le même accomplissement chez les élèves de Gérard Desarthe, dont c'était pourtant en 1985-1986 la première année d'enseignement au Conservatoire. Ses élèves ont joué Beckett, Botho Strauss, Albee, Horowitz. Ils ont nom Vincent Garanger, Jean-Pierre Lorit, Etienne Oumedjane, Sylvia Bergé, Audrey Lazini, Anne Le Ny, Olivier Crubellier, Elisabeth Vitali, Aladin Reibel.

En comparaison des élèves de Mesguich et de Desarthe, qui, somme toute, jouaient en acteurs accomplis des œuvres mises en scène avec une imagination créatrice de très haut vol, les élèves de Michel Bouquet et de Pierre Vial se

sont manifestés d'une façon plus traditionnelle : c'étaient des étudiants du Conservatoire qui, au par un, présentaient des scènes, « à talent personnel découvert », « sans rien dans les manches », c'est-à-dire sans s'inscrire, se fonder, dans une grande mise en scène.

Et là, il est apparu que les élèves du Conservatoire national atteignent aujourd'hui, tous on peut dire, dès la première ou la seconde année, une sûreté de jeu, une virtuosité technique, qui n'existaient pas naguère dans cette maison. Il n'y a plus d'enfants au Conservatoire. Ce qui manque, dès lors, c'est la force d'un art véritablement personnel, c'est ce phénomène inanalysable de la « présence », c'est cette part d'âme qui permet d'exprimer le mystère entier, ou du moins toute une part du mystère, des œuvres des grands dramaturges. Et là, certains élèves, à virtuosité ou technique égales, apparaissent comme ayant plus de « présence » que d'autres, plus d'inspiration ou d'invention. Tel, en premier lieu, Marc François, élève de Pierre Vial, aussi étonnant dans Sophocle que dans Tennessee Williams ou Saunders. Tels aussi Christophe Braut, Jean-Damien Barbin, Franck Lapersonne, Antoine Basier, Corinne Darmon.

MICHEL COURNOT.

COMMUNICATION

Radios locales privées

Le Far-West parisien

A nouveau le western ! Les hors-la-loi et les squatters, les aventuriers, les tricheurs. En cette fin de printemps, la bande FM parisienne connaît une intense poussée de fièvre. Brouillages, plaintes, saisies, lancement de nouvelles stations... sans autorisation. Le shérif - la Haute Autorité - a jeté son étoile en renonçant à se prononcer sur les renouvellements d'autorisations. La seule loi qui demeure est celle des plus forts.

Ils sont trois dont les voix sont connues des auditeurs de la FM depuis plus de cinq ans. Trois amateurs de Radio Ici et Maintenant qui, depuis le 7 juin, poursuivent une grève de la faim pour défendre leur radio, protester contre le brouillage de leur antenne par de puissants voisins et provoquer « la réaction d'une Haute Autorité somnolente ».

Trois pionniers qui ont le sentiment d'avoir été trompés et de payer chèrement le légalisme qui les a poussés à signer le contrat aux termes duquel TDF prenait en charge leur diffusion. La loi exigeait que ce fut le cas pour toutes les radios désirant émettre au-delà de 500 watts. Seules, cinq radios s'y sont soumises et il n'en est pas une seule qui n'ait eu de problèmes de diffusion et de brouillages fréquents sur ses émissions. « L'injustice est flagrante », déclare M. Didier de Plaigne, fondateur d'Ici et Maintenant, non seulement entre toutes les radios FM mais surtout entre les clients de TDF : Europe et RTL diffusées sur Paris, se voient octroyer une puissance de 10 kW... Pourquoi devrions-nous nous contenter des 3 kW qui nous rendent inaudibles ? » Et d'exiger « l'égalité de traitement » avec les autres radios. Mais qui osera décider d'une augmentation de leur puissance et reconnaître qu'avec 3 kW, Radio Ici et Maintenant, comme Radio-Notre-Dame, comme Nova, n'aurait jamais la moindre chance d'être entendues comme leurs concurrentes ?

D'ailleurs, comment parler de concurrentes quand les contrôles opérés par TDF font état d'une situation inflation des puissances, le record de NRJ (130 kW) venant d'être battu par Kiss FM (150 kW) ! Pour se défendre, les radios les plus faibles n'ont plus qu'une arme : la saisie en justice. Encore le procédé se révèle-t-il souvent long, coûteux et dépourvu d'efficacité. Ainsi, condamnée en février dernier à cesser ses émissions jugées perturbatrices pour une autre radio, Kiss FM - non autorisée - a-t-elle préféré payer l'amende de 800 F par jour de retard. Le montant de ses recettes publicitaires quotidiennes justifiaient largement ce choix. La hausse de l'amende, portée à 5 000 F, vient seulement de faire appel : « Aucune radio parisienne n'a aujourd'hui d'existence

légal. Aucune ne peut donc se prévaloir d'une légitimité supérieure », dit un responsable.

Dresser un tableau de la FM parisienne ? Vous n'y pensez pas, s'exclame un ingénieur de TDF. Tout change d'un quart d'heure à l'autre : le nombre de radios, leur site d'émission, leur puissance, leur fréquence, leur objet, voire leur nom ! Le nombre ? Une quarantaine, alors que le Journal officiel mentionnait vingt-cinq places. Les sites ? Toutes les grandes tours de la capitale, louées à prix d'or. Les puissances ? Entre 50 et 150 kilowatts quand le Journal officiel précisait 500 watts maximum. Les fréquences ? Comment savoir puisque les rachats de fréquences ou de locations d'antenne se font sans aucune déclaration.

Savait-on, par exemple, que la Voix de l'Amérique (VOA Europe), financée par le gouvernement américain, a trouvé sur KLOW un support idéal et diffuse ses programmes vingt-quatre heures sur vingt-quatre par satellite en direct de Washington, sur 94,8 MHz ? Savait-on que ça bout dans ma tête, la radio de SOS-Racisme animée par des femmes, louait depuis peu la fréquence de Libération (92,8) grâce au financement partiel de Pierre Bergé, président-directeur général de la société Yves Saint-Laurent ? Savait-on, enfin, que trois nouvelles radios de format - musique et sport - viennent de faire leur apparition à quelques semaines d'intervalle ? Top 101 (ex-Poste parisien), Top Topic (ex-Fréquence 94) et Electric FM (ex-Radio-Corsaire), conçue par Jean-Pierre d'Amico, le créateur de NRJ, et financée par d'importants investisseurs, et en premier chef le groupe Bouygues ?

Radio-Orient française. Radia des musulmans de France a été saisie ; Skyrock vient de signer avec la DGT (Direction générale des télécommunications) un contrat de location du satellite pour développer un réseau, tandis que France-radio subit un brouillage déolant. Les dispositions annoncées par le secrétaire d'Etat à la culture et à la communication (le Monde du 11 juin) semblent faire preuve de réalisme. Reste à organiser la période intermédiaire. Même au Far-West, l'attente peut s'avérer dangereuse.

ANNICK COJEAN.

Réforme de l'audiovisuel

L'UDF veut exclure fonctionnaires et professionnels de la CNCL

L'Académie française souhaite être représentée dans la future Commission nationale de la communication et des libertés (CNCL) chargée de gérer l'audiovisuel. Elle fait savoir à M. Jacques Chirac. Elle vient de recevoir l'appui du groupe d'étude sur la communication créé au sein du groupe UDF de l'Assemblée nationale.

Ce groupe, présidé par M. Raymond Marcellin (Morbihan) et dont les vice-présidents sont M. Alain Griotteray (Val-de-Marne), M^{me} Louise Moreau (Alpes-Maritimes), MM. Philippe Mestre (Vendée) et André Rossi (Aisne), vient de préparer un amendement modifiant la composition de cette commission prévue dans le projet gouvernemental. Il ne souhaite pas qu'y siègent des représentants du

Conseil d'Etat, de la Cour des comptes et de la Cour de cassation, en expliquant que ceux-ci « risquent de se trouver en situation délicate lorsqu'une de leurs décisions réglementaires se trouvera déferée devant leurs pairs ».

Ces députés UDF demandent donc que cette commission soit composée de : deux membres désignés par le président de la République, deux par le président du Sénat, deux par le président de l'Assemblée nationale et trois membres désignés par « un collège constitué d'un délégué élu par chacune des cinq académies composant l'Institut de France et du chancelier de cette institution ». Celui-ci est M. Edouard Bonnefous, sénateur (Gauche démocratique) des Yvelines, membre de l'UDF.

MUSIQUE

« La Flûte enchantée », salle Favart

Imperméable à la poésie

Après une Salammbô inutile au palais Garnier, une médiocre Flûte enchantée salle Favart. Pas de chance au moment où l'on annonce une augmentation du prix des places de 20 % pour la rentrée.

Lors de la première de La Flûte, mardi, le public avait violemment contesté la mise en scène de Marcel Bluwal et la direction, jugée trop lente, du grand chef russe Guennadi Rojdestvenski. Ce dernier, soudainement « souffrant », a été remplacé jeudi soir par Jacek Kasprzyk, qui ne devait lui succéder qu'en juillet. Cela ne suffit pas à sauver le spectacle, bien au contraire. Si le chef polonais ne peut guère être incriminé après une prise de pouvoir aussi rapide, l'orchestre a paru rarement aussi prosaïque de sonorité et de phrasé, imperméable à la poésie et au mystère, inconsistant. Les chœurs eux-mêmes manquent de conviction et d'assurance, surtout les femmes.

La mise en scène très dépourvue est presque dépourvue d'éléments scéniques, dans des décors d'Hubert Monloup, sinistres au premier acte, entre deux parois rocheuses abruptes qui conviendraient fort bien au deuxième acte de la Walkyrie. Dans la seconde partie descendant du ciel de curieux tubes mettant en bouteilles une forêt pétrifiée. On n'est guère pris par l'histoire maçonnique qui voudrait nous raconter Bluwal, en dépit de quelques belles visions, comme celle du triangle formé brusquement par les adeptes d'Osiris pour exclure

Pamina, ou celle des hommes d'armes dont on ne distingue dans l'obscurité que les épées lumineuses et les heaumes brillants comme le fil d'un rasoir. Les prêtres en chasuble jaune ont le crâne rasé, ceint d'une cordelette, de quelque secte hindouiste. Signalons qu'on pourra contempler pour la première fois quatre Papagens, en diaboliques rouges, au lieu d'une.

La distribution, un peu plus satisfaisante, ne prête cependant guère à rêver ou à s'émerveiller. Thomas Moser et Cheryl Studer ont des voix vigoureuses, de grande ampleur, mais on les identifie rarement à Tamino et Pamina, ces deux héros fragiles malgré leur héroïsme, et l'on guette vainement des inflexions de charme et de grâce. Louise Lebrun, débutant, elle aussi, avec dix-huit jours d'avance, est excusable pour quelques écarts de sa Reine de la nuit, dont elle n'a certainement pas le format. Et les voix des trois dames (Jocelyne Chamonin, Hanna Schaer, Jocelyne Tailon), honorables en elles-mêmes, s'harmonisent difficilement.

Restent un Sarastro très impressionnant et colossal, Jaako Ryhänen, qui sera peut-être un Talvela ; le bondissant Papageno du film de Bergman, Hakan Hagegard, en pleine possession de son personnage, avec sa délicate Papagena (Marie-Christine Porta) ; le Monostatos plaisant de Michel Sénéchal ; Hans Hotter, saisissant Sprechcr, qui dissimule le mieux possible les ruines de sa voix, et quelques bons seconds rôles français. Les dialogues parlés en allemand promettent de bons moments aux touristes d'outre-Rhin.

JACQUES LONCHAMPT.

* Douze représentations jusqu'au 19 juillet.

ROCK

Au Zénith

Talk Talk et Inxs

Inxs (prononcer In Excess) assurant la première partie de Talk Talk, c'est deux concerts en un. Aux Etats-Unis, où les premiers ont fait un tube l'année passée, l'affiche aurait sans doute été inversée, mais les Anglais de Talk Talk ont le vent en poupe ces temps-ci. Poissons dans l'eau d'un courant européen qui fait recette et les emporte dans son sillage, ils font entendre une musique élaborée et chantent des mélodies (It's My Life, Such A Shame, Life's What You Make It) qui ont un caractère instantané.

Réunis en 1981, un peu longs à la détente et patageant à la recherche d'une identité sur leurs deux premiers albums, à dire vrai, on ne les a pas vus venir. A l'Olympia, il y a trois mois, ils ont donné l'avant-goût d'une tournée continentale qui se déroule actuellement à guichets fermés.

Intimiste par nature et populaire presque à son insu, Talk Talk est un groupe à géométrie variable, celui

d'un homme, Mark Hollis, qui écrit l'essentiel du matériel musical. Un chanteur douloureux à la voix cassée qui introduit les ambiances romantiques de ses textes introvertis, un compositeur mélancolique qui se dit inspiré des esthètes du début du vingtième siècle : Debussy, Satie, Bartok.

Si l'on ne manque ni de style ni d'élégance chez Inxs, on est moins versé sur la mélodie que sur le rythme. Chefs de file de la nouvelle vague australienne et menés par un chanteur gorgé de feeling, ils pratiquent un rock chaloupé et teinté de funk blanc.

ALAIN WAIS.

* Ce vendredi 20 juin à 20 h au Zénith, le 25 à Angers, le 26 à Bordeaux, le 27 à Montpellier, le 28 à Mulhouse, le 8 juillet à Nancy, le 9 à Lyon, le 10 à Marseille, le 13 à Redon, le 14 à Troyes, le 15 au Touquet. Disques : Talk Talk chez Patbé Marconi ; Inxs chez Phonogram.

EN BREF

Polémique à Baltimore

Le Théâtre des Nations fait étape aux Etats-Unis, pour la première fois depuis sa fondation, il y a trente ans. La saison s'est ouverte à Baltimore au milieu des polémiques. Les Soviétiques ont demandé le retrait d'An-

mal Farms, d'après Georges Orwell, par le National Theatre de Londres, satire d'un Etat stalinien qu'ils jugent offensante. Ils ont obtenu gain de cause en accord avec Wale Soyinka, président de l'Institut international du théâtre, qui dépend de l'UNESCO et finance le Théâtre des Nations.

Le directeur de la troupe et metteur en scène, Peter Hall, a qualifié cette décision de « courtoisie extraordinaire ». Le spectacle sera donné cinq fois à Baltimore, mais hors Festival.

Musique et danse dans le métro

« L'été, le métro c'est un vrai bouillon de culture », est le slogan de toute une série de manifestations qui ont lieu à partir du 24 juin et jusqu'au 12 septembre dans les couloirs du métro Auber. Sont prévus notamment des représentations de Bharata Nayan (les 24 et 25), un spectacle du GRGCP (4 juillet), des concerts de l'Octour à vent de Paris (8 juillet) et de l'Harmonie du personnel de la RATP (21 juillet).

THEATRE DU ROND-POINT
mardi 24 juin 20 h 30
DONG-SUK KANG KUN-WOO PAIK piano
Saint-Saëns - Liszt
TRIO CHUNG
Myung-Whun Chung piano / Kyung-Wha Chung violon / Myung-Wha Chung violoncelle
Mozart - Brahms
AVENUE FRANKLIN-ROOSEVELT PARIS 8 - LOC. 42 56 70 80

Mairie de Paris
THÉÂTRE, MUSIQUE & DANSE
DANS LA VILLE
MARDI 24 JUIN 1986, à 22 h 30
JARDINS DU SACRÉ-CŒUR à MONTMARTRE
FEUX DE LA SAINT-JEAN
Bûchers - Grand feu d'artifice
Productions Jacques QUIRY
SPECTACLE GRATUIT - Renseignements : 42-77-19-90

COMPAGNIE LAURENT TERZIEFF

témoignages sur ballybeg
de brian friel adaptation pol quentin
mise en scène laurent terzieff décors andré acquart
avec pascale de boysson laurent terzieff jacques marchand
LE FIGARO Pierre Marcarbu
Terzieff d'une qualité rare, surprenante, sensible, et qui fait honneur au théâtre.
LE MATIN Gilles Costaz
Comme toujours l'émotion, la vérité, la perfection du jeu sont au rendez-vous.
LUCERNAIRE 20 H 45, 31, RUE NOTRE-DAMÉ-DES-CHÂTEAUX - 45 44 57 30



CONCOURS DE RECRUTEMENT DE DEUX ARTISTES MUSICIENS VIOLONISTES TUTTISTES
11 JUILLET 1986 à 9 heures
Date limite des inscriptions : 7 juillet 1986
Renseignements : M. l'Intendant de l'Orchestre
8, rue Scribe 75009 PARIS - Tél. : 42.66.50.22

SPECTACLES

théâtre

Les salles subventionnées

COMEDIE-FRANCAISE (40-15-00-15)... PETIT ODEON (43-25-70-33), 18 h 30 : Des trucs dans la gloire, d'Anne Barbey...

Les autres salles

AMANDIERS (43-46-91-93) - 2^e Festival de théâtre... ANTOINE-SIMONE BERRIAU (43-08-77-71), 20 h 30 : Lily et Lily...

La danse

(voir théâtres subventionnés) CAFÉ DE LA DANSE (43-57-05-35) 20 h 30 : Créations de danse... DIX-HUIT THEATRE (42-26-47-47) 20 h 30 : La Bête à bruler, à 21 h : Les blancs...

Opérettes, comédies musicales

DEJAZET (48-97-34) 20 h 30 : la Petite Boutique des bonbons... GYMNASE MARIE-BELL (42-46-79-79) 20 h 30 : Lady Day...

Les concerts

Eglise Saint-Louis-en-l'Isle, 21 h : F. Brillouin, J. Perron... Eglise allémande, 20 h 30 : H. Schauerer, J.-L. Serré... GRAVYN (42-46-84-87) 21 h : L'Amant-staturé, Maison à vendre...

La Cinéma

CHAILLOT (47-04-24-24) 16 h, Hommage à Alexandre Trauner... GUCHET-MONT-PARNASSE (43-27-86-81), 21 h : Des oiseaux par les yeux...

Les exclusivités

ABSOLUTE BEGINNERS (Brit., v.o.) : Lacenaire, 9 (45-46-37-34)... A DOUBLE TRANCHANT (A., v.o.) : Lincoln, 9 (43-59-36-14)...

Le Monde Informations Spectacles 42-81-26-20 Pour tous renseignements concernant l'ensemble des programmes...

Vendredi 20 juin

Festival de l'île-de-France

(47-23-40-84) Clément, 19 h 30 : Batterie et Fanfare de la police nationale.

Festival de Ville-d'Avray

(47-50-44-28) Gymnase, 21 h : Musique des gardiens de la paix de Paris (Durey, Schmitz).

XXIII^e Festival du Marais

(48-87-74-31) Musique, hôtel d'Annoy, 21 h 15 : P. Bodura-Skoda (Brahms, Schmidt, Berg, Brahms).

IX^e Festival de la Foire Saint-Germain

(43-29-12-78) Théâtre, cour de l'hôtel des Mousaies, 18 h 30 : On ne badine pas avec l'amour...

Jazz dans la ville

(42-77-19-90) Veillées du Pont-Neuf, à 20 h 30 et 21 h 45 : E. Le Lann Trio.

En région parisienne

LIMAY, église Saint-Abbès 20 h 30 : Chœur de Mantex-la-Ville.

LES FILMS NOUVEAUX

LE DIABLE AU CORPS (v.o.), film italien de Marco Bellocchio (v.o.)...

Les grandes reprises

ANGEL (A., v.o.) : Action-Christine Bie, 9 (43-29-11-30)...

Les festivals

C. SAURA (v.o.), Répertoire-Cinéma, 11^e (48-01-31-33), 22 h : Vite vite...

Les festivals

ANGEL (A., v.o.) : Action-Christine Bie, 9 (43-29-11-30)...

Les festivals

C. SAURA (v.o.), Répertoire-Cinéma, 11^e (48-01-31-33), 22 h : Vite vite...

Les festivals

ANGEL (A., v.o.) : Action-Christine Bie, 9 (43-29-11-30)...

Les festivals

C. SAURA (v.o.), Répertoire-Cinéma, 11^e (48-01-31-33), 22 h : Vite vite...

Les festivals

ANGEL (A., v.o.) : Action-Christine Bie, 9 (43-29-11-30)...

Les festivals

C. SAURA (v.o.), Répertoire-Cinéma, 11^e (48-01-31-33), 22 h : Vite vite...

Les festivals

ANGEL (A., v.o.) : Action-Christine Bie, 9 (43-29-11-30)...

Les festivals

C. SAURA (v.o.), Répertoire-Cinéma, 11^e (48-01-31-33), 22 h : Vite vite...

Les festivals

ANGEL (A., v.o.) : Action-Christine Bie, 9 (43-29-11-30)...

Les festivals

C. SAURA (v.o.), Répertoire-Cinéma, 11^e (48-01-31-33), 22 h : Vite vite...

Les festivals

ANGEL (A., v.o.) : Action-Christine Bie, 9 (43-29-11-30)...

Les festivals

C. SAURA (v.o.), Répertoire-Cinéma, 11^e (48-01-31-33), 22 h : Vite vite...

Les festivals

ANGEL (A., v.o.) : Action-Christine Bie, 9 (43-29-11-30)...

Les festivals

C. SAURA (v.o.), Répertoire-Cinéma, 11^e (48-01-31-33), 22 h : Vite vite...

Les festivals

ANGEL (A., v.o.) : Action-Christine Bie, 9 (43-29-11-30)...

Les festivals

C. SAURA (v.o.), Répertoire-Cinéma, 11^e (48-01-31-33), 22 h : Vite vite...

Les festivals

ANGEL (A., v.o.) : Action-Christine Bie, 9 (43-29-11-30)...

Les festivals

C. SAURA (v.o.), Répertoire-Cinéma, 11^e (48-01-31-33), 22 h : Vite vite...

Les festivals

ANGEL (A., v.o.) : Action-Christine Bie, 9 (43-29-11-30)...

Les festivals

C. SAURA (v.o.), Répertoire-Cinéma, 11^e (48-01-31-33), 22 h : Vite vite...

RECHERCHE SUSAN, DÉSPÉRÉMENT

(A., v.o.) : Publicité Matignon, 9 (43-59-19-08)...

ROSE BONBON (A., v.o.)

Forum, 1^e (42-97-33-74); George V, 9 (45-62-41-46)...

LA ROSE FOURPURE DU CAIRE (A., v.o.)

Studio de la Harpe, 9 (46-34-25-52)...

RUNAWAY TRAIN (A., v.o.)

Forum Orient Express, 1^e (42-33-42-26)...

LE SACRIFICE (Franco-espagnol)

(v.o.) : Gaumont Hallé, 1^e (42-97-49-70)...

SALVADOR (A., v.o.)

Studio de la Harpe, 9 (46-34-25-52)...

SOLEIL DE NUIT (A., v.o.)

Opera Night, 2 (42-96-62-56)...

LE SOULÈVE DE SATIN (Franco-italien)

(v.o.) : République Cinéma, 11^e (48-05-51-31)...

SOUVENIRS SECRETS (Ang., v.o.)

Ciné Beaubourg, 3^e (42-71-52-36)...

STOP MASKING SENSE (A., v.o.)

Sexual Paranoias, 1^e (47-07-28-04)...

TARAM ET LE CHAUDRON MAGIQUE (A., v.o.)

(A., v.o.) : Napoléon, 1^e (42-67-63-42)...

TENUE DE SOIRÉE (Fr.)

(v.o.) : Gaumont Hallé, 1^e (42-97-49-70)...

THE SHOW AROUND THE CORNER (A., v.o.)

Action Christine, 6 (43-29-11-30)...

TOURBI ACADEMY I (A., v.o.)

George V, 9 (45-62-41-46)...

7^e LE MATIN (Fr.)

(42-97-49-70); Gaumont Opéra, 2 (47-42-60-33)...

UNE FEMME POUR MON FILS (Algérien)

(v.o.) : Saint-André-des-Arts, 6 (43-26-89-25)...

UN HOMME ET UNE FEMME

(v.o.) : Gaumont Hallé, 1^e (42-97-49-70)...

YOUNG BLOOD (A., v.o.)

UGC Danon, 6 (42-25-10-30)...

ARSENIC ET VIEILLES DENTELLES (A., v.o.)

Action Ecodes, 5 (43-25-72-07)...

LA BELLE DE MOSCOU (A., v.o.)

Luxembourg, 6 (46-33-97-77)...

LES BRANCHES DU SAHUT (A., v.o.)

Ciné Beaubourg, 3^e (42-71-52-36)...

LES CADAVRES NE PORTENT PAS DE COSTARDS (A., v.o.)

Bôtho à films, 1^e (46-22-44-21)...

COMMENT EPOUSER UN MILLIONNAIRE (A., v.o.)

Studio de la Harpe, 9 (46-34-25-52)...

CONAN LE BARBARE (A., v.o.)

UGC Ermitage, 6 (45-63-16-16)...

LE SAUVAGE (Fr.-It.)

Temples, 3 (42-72-94-56)...

LA BELLE DE MOSCOU (A., v.o.)

Luxembourg, 6 (46-33-97-77)...

LES BRANCHES DU SAHUT (A., v.o.)

Ciné Beaubourg, 3^e (42-71-52-36)...

LES CADAVRES NE PORTENT PAS DE COSTARDS (A., v.o.)

Bôtho à films, 1^e (46-22-44-21)...

COMMENT EPOUSER UN MILLIONNAIRE (A., v.o.)

Studio de la Harpe, 9 (46-34-25-52)...

CONAN LE BARBARE (A., v.o.)

UGC Ermitage, 6 (45-63-16-16)...

LE SAUVAGE (Fr.-It.)

Temples, 3 (42-72-94-56)...

LA BELLE DE MOSCOU (A., v.o.)

Luxembourg, 6 (46-33-97-77)...

LES BRANCHES DU SAHUT (A., v.o.)

Ciné Beaubourg, 3^e (42-71-52-36)...

Handwritten note in Arabic script.

RADIO-TÉLÉVISION INFORMATIONS « SERVICES »

Les programmes complets de radio et de télévision, accompagnés d'articles de présentation, de jugements, d'illustrations et de la liste commentée de tous les films, sont publiés chaque semaine dans notre numéro du samedi daté dimanche-lundi.

Vendredi 20 juin

En raison de l'appel à la grève lancé par les syndicats CGT, CFDT et SNJ, les trois chaînes nationales diffuseront un programme minimum.

PREMIÈRE CHAÎNE : TF 1

Journaux de 13 h et 20 h.
20 h 35 Téléfilm : le Coeur cambriolé. Réal. M. Subiela, d'après Gaston Leroux. Avec Y. Babilée, C. Erhardy, A. Denberg, R. Carel...

DEUXIÈME CHAÎNE : A 2

Journaux de 12 h 45 et 20 h.
20 h 35 Téléfilm : le Coeur cambriolé.

TROISIÈME CHAÎNE : FR 3

19 h 15 Informations régionales.
20 h 45 Téléfilm : le Coeur cambriolé.

Des perturbations sont également prévisibles sur les chaînes privées.

CANAL PLUS

21 h. Viva Zapata, film de E. Kazan ; 22 h 50, Assaut, film de J. Carpenter ; 0 h 20, la Folle histoire du monde, film de Mel Brooks ; 1 h 55, Derrrière la porte verte, film de A. et J. Mitchell ; 3 h 5, Zombi, film de G. Romero ; 4 h 55, Girls, film de J. Jackson.

LA « 5 »

20 h 30, Variétés : Cherchez la femme (et à 0 h 15) ; 22 h 20, Magazine : Grand Prix (et à 2 h) ; 23 h 15, Série : Tomerre mécanique.

TV 6

19 h, NRJ 6 (et à 23 h) ; 20 h, Tonic 6.

FRANCE-CULTURE ET FRANCE-MUSIQUE

Programme musical, de 6 h à 24 h.

Samedi 21 juin

PREMIÈRE CHAÎNE : TF 1

12 h 35 Télé-foot 1.
13 h Journal.
13 h 30 La Séquence du spectateur.
14 h 25 Série : La croisière s'amuse.
15 h 45 Tiroc, en direct d'Evry.
16 h 50 Téléfilm : La chambre des dames (rediff.).
17 h 50 30 millions d'amis.
18 h 25 Auto-Moto.
19 h 40 Cocoricoboy.
20 h Journal.
20 h 30 Tirage du Loto.
20 h 35 Pour ceux qui aiment... Beethoven.
Emission d'Eric Lipman, réal. J.-P. Bazilian.
23 h 35 Journal.
23 h 50 Série : Destination danger.
0 h 40 RFE.

DEUXIÈME CHAÎNE : A 2

9 h 5 Rugby, Australie-France, à Sidney.
12 h 45 Journal.
13 h 25 Série : Buck Rogers.
14 h 15 Réoré A 2.
14 h 50 Les jeux du stade.
17 h Les carnets de l'aventure.
17 h 55 Série : Amicalement vôtre.
18 h 45 Jeu : Des chiffres et des lettres.
19 h D'accord, pas d'accord (INC).
19 h 10 Le journal du Mondial.
19 h 30 Journal.
19 h 55 Coupe du monde de football. France-Bresil, en direct du Mexique.
21 h 55 Série : Histoires de l'autre monde.
22 h 30 Magazine : Les enfants du rock. Rock'n roll graffiti : portrait d'Alain Bashung.
23 h 30 Journal.
23 h 55 Coupe du monde de football. Quart de finale.

TROISIÈME CHAÎNE : FR 3

16 h 15 Magazine : Liberté 3.
17 h 30 Série : Fraggle Rock.
18 h Informations régionales.
18 h 55 Croq'Soleil.
19 h Informations.

20 h 5 Fraggle Rock.
20 h 35 Pierre Desproges, tout seul en scène.
21 h 35 Journal.
22 h Série : Mission casse-cou.
Hors combat, réal. C. Marham.
22 h 50 La clef des nombres et des carots.
22 h 55 Musicube.

CANAL PLUS

13 h 5, Magazine : Samedi, 1 heure ; 14 h, Feuilleton : Lili petit à petit ; 14 h 50, Cabou Cadin ; 16 h 5, Série : Mike Hammer ; 17 h, Documentaire : Vingt ans de publicité en France ; 17 h 55, Série : Espion à la mode ; 19 h 25, Top 50 ; 20 h 30, Téléfilm : La guerre de Jenny ; 22 h 5, Série : Hollywood Blue ; 23 h, Série, film de J.-L. Richard ; 0 h 25, Dead Zone, film de D. Cronenberg ; 2 h 5, Zombi, film de G. Romero ; 3 h 55, Un tramway nommé Désir, film d'Elia Kazan ; 5 h 55, Documentaire : Jean-Paul Gaudier (rediff.).

LA « 5 »

7 h 30 à 18 h 45, Rediffusions (7 h 30, 11 h 15, 15 h, Série : Tomerre mécanique ; 8 h 30, 12 h 15, 16 h, Pentathlon ; 10 h 15, 14 h, 17 h 45, Magazine : Grand Prix ; 18 h 45, Série : Jaimie ; 19 h 30, Musique : Cinq sur cinq ; 20 h 30, Téléfilm : Haute fortune, 1^{re} partie ; 22 h 30, Magazine : Record ; 23 h 30 à 3 h 30 Rediffusions (23 h 30, Téléfilm : Haute fortune ; 1 h 30 Série : Lou Grant ; 2 h 30, Musique : Cinq sur cinq.)

TV 6

14 h, Tonic 6 (et à 20 h) ; 17 h, System 6 ; 19 h, Superhit de NRJ 6 ; 21 h, Live 6 ; 22 h, à 6 h, Nuit d'été.

FRANCE-CULTURE

20 h 30 La Petite Apocalypse, de Tadeusz Konwicki, avec Pierre Vanack, Catherine Vichniakoff, Pierre Olivier, Claire Viret, François Marie...
22 h 10 Démarches.
22 h 30 Musique : repérages de nouveaux talents de la chanson d'expression française.

FRANCE-MUSIQUE

20 h 4 L'imprimé : Spécial fête de la musique, à 20 h 30, concert donné sur le parking de la maison de Radio-France par l'Orchestre de l'Académie d'orchestres, dir. Serge Baudo.

Dimanche 22 juin

PREMIÈRE CHAÎNE : TF 1

12 h Télé-foot 1.
13 h Journal.
13 h 25 Série : Starsky et Hutch. (Rediff.).
14 h 20 Les habits du dimanche.
15 h 5 Alice au pays des merveilles.
15 h 30 Tiroc, en direct d'Autueil.
16 h 45 Sports dimanche.
18 h 45 Scoop à la Une, avec Michel Piccoli.
17 h 35 Les animaux du monde : Métamorphose pour un zoo.
18 h Série : Pour l'amour du risque (rediff.).
19 h 20 Journal.
19 h 50 Football : Coupe du monde. Quarts de finale.
21 h 50 Cinéma : Que les gros salaires lèvent le doigt. Film de D. Granier-Deferre (1982). Avec J. Poiret, D. Autueil, M. Piccoli.
23 h 30 Journal.

En cas de prolongation du match de Coupe du monde de 19 h 50, le programme serait ainsi modifié : 22 h 30 Série : Arsène Lupin, La demeure mystérieuse ; 23 h 30 Journal ; 23 h 50 Football.

23 h 50 Football : Coupe du monde. Quarts de finale.

DEUXIÈME CHAÎNE : A 2

12 h 45 Journal.
13 h 20 Tout le monde le sait.
14 h 30 Série : Les deux font la paire.
15 h 20 L'école des fans.
16 h 15 Kiosque à musique.
17 h Téléfilm : Pour l'amour de Benji (rediff.).
19 h 25 Stade 2.
19 h 45 Le journal du Mondial.
19 h 30 Feuilleton : Maguy, Crise cardiaque.
20 h Journal.
20 h 35 Série : Les enquêtes du commissaire Maigret (rediff.).
Magret aux assises.
21 h 55 Musique au cœur. Magazine musical présenté par Eve Ruggieri. Soixante ans après... Horowitz ou la Russie retrouvée.
23 h 5 Petit théâtre : Scène privée, de Michael Sharp, avec Bulle Ogier et Stéphane Jobert.
23 h 35 Edition de la nuit.

TROISIÈME CHAÎNE : FR 3

12 h D'un soleil à l'autre.
14 h 30 Golf-brigade, et à 16.45.
15 h Sports-loisirs.
17 h 10 Dessins animés.
17 h 35 Jeu : Gâmes en herbe.
18 h Décibels.
18 h 30 RFO hebdo.
19 h Peut à petit passionnément : Les fers à repasser.

19 h 5 Jeu : Signes particuliers.
20 h 5 Variétés : Muppet show.
20 h 35 Histoire d'un jour. Emission de P. Alfonsi et M. Dugowson.
22 h 5 Journal.
22 h 35 Cinéma de minuit : la Kermesse héroïque. Film de Jacques Feyder (1935), avec F. Rosay, J. Murat, A. Alerme, M. Cheirel, B. Lancret, L. Jovet (N.).
0 h 30 Prélude à la nuit.

CANAL PLUS

6 h 55 Feuilleton : Lili petit à petit. 7 h 45 Parade d'honneur, film de P. Hunt. 9 h 45 Josey Wales hors-la-loi, film américain de C. Eastwood. En clair jusqu'à 13 h 50. 12 h Dessins animés. 12 h 05 Canaille plus. 12 h 30 Cabou Cadin. 13 h Informations. 13 h 05 Deux secondes pour un livre. 13 h 09 Magazine : Oh la la ! (INA). 13 h 20 Prochainement sur Canal+. 13 h 50 Téléfilm : La griffe de l'assassin. 15 h 20 Série : Winchester à louer. 16 h 05 Hockey. 17 h 05 Cinéma : On l'appelle Millady, film de Richard Lester, avec M. York, O. Reed, R. Welch (1975). 18 h 45 Informations. 18 h 50 Automobile : Grand Prix de formule 1 de Detroit. 21 h 05 Cinéma : Justice pour tous, film américain de Norman Jewison, avec Al Pacino (1979). 23 h 18 Série : Espina à la mode. 0 h 05 Cinéma : Un tramway nommé Désir, film américain d'Elia Kazan, avec M. Brando, V. Leigh (1951). 2 h Série : Mike Hammer. (7 h 45 à 18 h 45 Rediffusions.)

LA « 5 »

7 h 45, 11 h 45, 15 h 45 Musique : cinq sur cinq, 8 h 45, 12 h 45, 16 h 45 Variétés : cherchez la femme, 10 h 45, 14 h 45 Magazine : Record, 18 h 45 Série : Jaimie, Derrrière les barreaux, 19 h 30 Dessins animés : les Schtroumpfs, 20 h 30 Téléfilm : Haute fortune, 2^e partie, 22 h 30 Série : Kojak, Requiem pour un fic, 23 h 30 à 3 h 30 Rediffusions (23 h 30 Téléfilm : Haute fortune, 2^e partie ; 1 h 30 Série : Lou Grant, Orages ; 2 h 30 Série : Kojak, Requiem pour un fic.)

TV 6

14 h Tonic 6, 18 h 30 Phyl 6, 19 h Métal 6, 20 h Tonic 6.

FRANCE-CULTURE

20 h Jazz en Bourgogne.
20 h 30 La trahison orale : une épopée musicale sur le diable.

FRANCE-MUSIQUE

20 h 4 concert (donné le 14 juin 1986 à la Salle Pleyel) : Les salons oratorio, de Joseph Haydn, par le Nouvel Orchestre philharmonique, dir. Bruno Weil, chef des chœurs, Jacques Jouineau, soprano, Barbara Schlick, ténor, Gösta Winberg, baryton, Gilles Cachemalle.
23 h Les salons de France-Musique : Ex-libris ; à 1 h, les Hollywoodiens.

WEEK-END D'UN CHINEUR

Samedi 21 juin

ILE-DE-FRANCE

Argenteuil, 14 h 30 : livres, photographies anciennes ; Corbeil-Essomes, 14 heures : mobilier, objets d'art, violons et archets.

Dimanche 22 juin

Meaux, 14 heures : objets d'art, mobilier, argenterie ; Provins, 14 heures : armes ; Rambouillet, 14 h 30 : 1900, 1925, 1950 ; Verrières-le-Buisson, 14 h 15 : bijoux, argenterie, mobilier ; Versailles (Palais des congrès), 14 heures : tableaux modernes, tableaux anciens, objets d'art, mobilier ; Versailles-Chevaux-Légers, 14 heures : tableaux et sculptures 1950 ; 15 h 30 : mobilier et objets d'art 1950.

PLUS LOIN

Samedi 21 juin

Bergerac, 14 heures : mobilier, objets d'art ; Château-Giscours, 14 heures : armes ; Dreux, 14 heures : mobilier, objets d'art, 16 heures : affiches ; Limoges, 21 heures : vins, alcools ; Lyon-Toulon, 14 h 30 : Extrême-Orient ; Tarbes, 14 h 30 : mobilier, objets d'art, armes ; Troyes, 14 heures : cartes postales.

Dimanche 22 juin

Bagnoles-de-l'Orne, 14 heures : mobilier, objets d'art, argenterie ; Calais, 14 h 30 : mobilier, objets d'art, argenterie ; Castres, 14 h 30 : argenterie, mobilier ; Château-Giscours, 14 heures : tableaux, dessins, bronzes animaliers ; Dijon, 14 heures : mobilier, tableaux, argenterie ; Ductair, 14 h 30 : tableaux, mobilier ; Epinal, 14 heures : tableaux, objets d'art, mobilier ; Gien, 14 heures : argenterie, bijoux, mobilier ; La Grande-Combe, 14 heures : tableaux modernes, objets d'art, livres ; Limoges, 14 heures : argenterie, mobilier ; Mantes-la-Jolie, 14 h 15 : objets d'art, argenterie ; Nancy, 14 heures : jouets, mobilier, art 1900 ; Nogent-le-Retroué, 15 heures : bijoux, orfèvrerie ; Pau, 14 h 30 : mobilier, tableaux, art nouveau ; Tomerre, 14 h 30 : cartes postales ; Troyes, art africain, art islamique, Extrême-Orient.

FOIRES ET SALONS

Abbeville, Antibes, Chantelle (dimanche seulement), Paris (boulevard Garibaldi), Rouen, Villaines-sous-Macé (dimanche seulement).

JOURNAL OFFICIEL

Sont publiés au Journal officiel du vendredi 20 juin 1986 :

DES ARRÊTÉS

● Du 12 juin 1986 modifiant l'arrêté du 27 décembre 1972 modifié fixant les conditions d'application des dispositions de l'article R. 55 du code de la route relatives au poids total roulant autorisé des véhicules.
● Du 29 mai 1986 modifiant l'article 9 de l'arrêté du 14 février 1986 relatif au contrôle des transports urbains de personnes et aux transports routiers non urbains de personnes.
● Du 3 juin 1986 relatif au contrôle des connaissances et des aptitudes des élèves sages-femmes et à l'organisation des examens.

PARIS EN VISITES

SAMEDI 21 JUIN

• L'Institut de France dans le monde actuel, 14 h, musée Jacquemart-André (M^{me} Grizlain Lantéjoul).
• Exposition de Rembrandt à Verniers, 15 h, Grand Palais (AITC) ou 16 h 30 (P.-Y. Jaslet).
• Notre-Dame côté cloître, 14 h 30, portail Notre-Dame (Art et histoire).
• Une heure au cimetière du Montparnasse, 10 h et 11 h 30, 3, boulevard Edgar-Quiblier, et « Promenade parisienne : Montsouris avec ses charmantes courtines et ses ateliers d'artistes », 14 h 45, métro Cité universitaire (V. de Langlade).
• Versailles : architecture militaire des années 80, 10 h 30, 14 h et 16 h, Les Récollets, 9, rue Saint-Julien (office du tourisme).
• Saint-Germain-l'Auxerrois et son quartier, 15 h, parvis de l'église (Lautec visites).
• Les jardins de Montmartre, 10 h 30, sortie métro Anvers (Les Amis de la terre de Paris).
• Musée Picasso, 11 h 15, 5, rue de Thorigny (G. Caner).
• L'hôtel Gaillard, 15 h, tél. : 42-60-71-62 ; après 18 h, 45-48-26-17 (A. Ferrand).
• Port-Royal et le jansénisme, 14 h 30, 123, boulevard de Port-Royal (M. Banassat).
• Le château de Vincennes et sa chapelle, la justice sous saint Louis, 14 h 45, porte face château de Vincennes (L. Hauller).
• Montmartre, 14 h, métro Abbesses (Approche de l'art).
• Les collections océaniques au Musée des arts, 15 h, Musée des arts africains et océaniques (Paris et son histoire).
• La place de la Concorde, 15 h, grilles entrées des Tuileries (M^{me} Vermeersch).
• L'hôtel Gallifa, 10 h 15, sortie métro Bac (M^{me} Oswald).
• De La Nain à Watteau au Louvre, 10 h 30, porte Jauriat (P.-Y. Jaslet).
• Cinq cents mètres sous terre dans l'aqueduc de Belleville, 14 h 30, métro Télégraphe, lampes de poche (M. Banassat).

• Descente de la Courtille à Belleville et ses verdure ; ruelles de l'ex-village, regard de la Lanterne. Mylord l'Arsoille, 15 h 15, 69, rue des Gravilliers (M. Barbier).
• L'hôtel de la Patva, 9 h 30, 25, avenue des Champs-Élysées (La France et son passé).
• Les salons XVIII^e de l'hôtel de Soubiès, 15 h, 60, rue des Francs-Bourgeois (E. Roman).
• Cité d'artistes de la Glacière et de la Butte-aux-Celliers, 15 h, sortie métro Glacière (G. Botteau).
• Les salons du ministère des finances, 10 h 30, 93, rue de Rivoli (Arcus).
• Les salons de l'hôtel du Châtelet, 15 h, 127, rue de Grenelle.
• La galerie dorée de la Banque de France, 10 h 15, place des Victoires, près la statue de Lotis XV (M^{me} Oswald).
• La Conciergerie, du palais des rois de France à la prison révolutionnaire, 11 h, 1, quai de l'Horloge (M^{me} Senant).
• Le ministère des finances, 15 h, 93, rue de Rivoli (M^{me} Demory).
• Le château de Maisons à Maisons-Laffitte, 15 h, 30, vestibule d'honneur (M^{me} Hulot).
• Le Sénat, 15 h 30, 26, rue de Valenciennes, 42-60-71-62 ; après 18 h, 45-48-26-17 (A. Ferrand).
• La route de Vincennes, s'inscrire 45-26-26-77 (Paris et son histoire).
• Saint-Jean de Beauregard et le nouveau parc floral de Dampierre, inscriptions : idem.
• Une heure au Père-Lachaise, 10 h et 11 h 30, porte principale, et • De Jules Vallès aux deux murs des fidèles, sépultures de la Commune, 14 h 45, métro Père-Lachaise (V. de Langlade).

CONFÉRENCES

DIMANCHE 22 JUIN
1, rue des Prouvaires (1^{er} étage droit), 15 h : « Ce qu'on a caché sur le message de Faïma » (M. Jodin).
• Origine et histoire des vierges noires (Natya).

EN BREF

COLLOQUE

L'ACCUEIL DE JOUR DES PERSONNES AGÉES. - La Fondation de France et le CLEIRPPA (Centre de liaison, d'étude, d'information et de recherche sur les problèmes des personnes âgées) organisent à Paris, au Centre Chaillot-Galliera, 28, avenue George-V, deux journées de réflexion sur l'accueil de jour des personnes âgées. Lundi 23 juin, l'accent sera mis sur les expériences d'accueil à caractère thérapeutique ; mardi 24 juin, sur les expériences à caractère social. Renseignements : Fondation de France, 42-25-76-55 ; CLEIRPPA : 42-25-78-78.

ENVIRONNEMENT

JEUNES EN CHANTIER. - Comme chaque année depuis plus de vingt ans, Etudes et chantiers organise, pendant les mois de juillet et d'août, des chantiers de jeunes. A partir de quatorze ans, on peut, pendant une, deux ou trois semaines, se consacrer au nettoyage des rivières, à l'entretien des forêts, à la création de sentiers de randonnée ou à la rénovation de monuments historiques ou de sites urbains. La participation financière est raisonnable.
* Etudes et chantiers, 8, boulevard de Strasbourg, 75011 Paris. Tél. : 16 (11) 42-08-33-39.

SOLIDARITÉ

FRÈRES DES PAUVRES. - Les Petits Frères des pauvres, qui fêtent cette année leur quarantième anniversaire, et les Amis des Petits Frères, organisent, comme chaque été, des vacances pour les vieillards démunis, isolés et handicapés. Des centaines de jeunes bénévoles y participent. On peut les aider en leur adressant des dons : Petits Frères des pauvres, 64, avenue Parmentier, 75556 Paris, Cedex 11. CCP Paris 46 86 Z.
L'association recherche également des jeunes bénévoles de dix-huit à trente-cinq ans disponibles en juillet, août ou septembre pour animer ces séjours de vacances.
* Ecrire à Service vacances, 33, avenue Parmentier, 75011 Paris ou téléphoner au 43-55-39-19.

SECOURS DE FRANCE. - A l'occasion du vingt-cinquième anniversaire de la fondation du Secours de France, une soirée de bienfaisance est organisée, le 24 juin, en faveur des nationaux victimes des événements d'Algérie, des harkis, des réfugiés du Sud-Est asiatique (dans les camps et hors des camps), du peuple polonais, des chrétiens du Liban et de tous ceux qui luttent pour la sauvegarde de la civilisation chrétienne. Des spectacles d'arts martiaux et de danse classique seront présentés ainsi que des doubles enchères à l'américaine.
* Hôtel de Clermont-Tonnerre, 14, place François-I^{er}, 75008 Paris, dès 19 heures. Participation : 150 F. Inscriptions : Secours de France, 9, rue Bernoulli, 75008 Paris. CCP Paris 16 590 11 D.

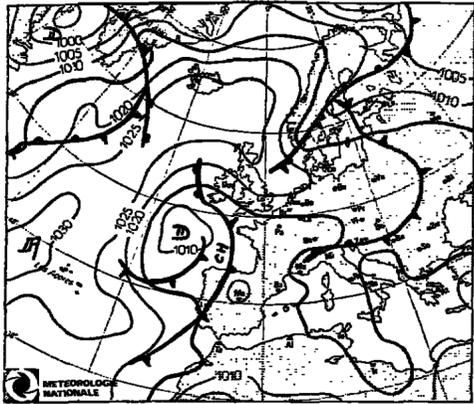
<p>NATIONAL LOTO N° 25 TIRAGE DU MERCREDI 18 JUIN 1986</p>	
<p>3 22 23 38 39 48 29</p>	
<p>NUMERO COMPLEMENTAIRE</p>	
<p>PROCHAIN TIRAGE : SAMEDI 21 JUIN 1986</p>	
<p>VALIDATION : POUR LE MERCREDI 25 JUIN 1986 ET LE SAMEDI 28 JUIN 1986 JUSQU'AU MARDI APRES-MIDI</p>	
<p>N'OUBLIEZ PAS : SAMEDI 28 JUIN 1986 SUPER BONUS DE JUIN</p>	
<p>NOMBRE DE GRILLES GAGNANTES</p>	<p>RAPPORT PAR GRILLE GAGNANTE (POUR 1F)</p>
6 BONS N°	4 2 280 035,00 F
5 BONS N° + complémentaire	15 283 735,00 F
5 BONS N°	1 167 11 460,00 F
4 BONS N°	71 101 185,00 F
3 BONS N°	1 611 607 12,00 F

Les mots croisés se trouvent dans « le Monde sans visa » page 20

Si perfectionner, ou apprendre la langue est possible en suivant LES COURS D'ANGLAIS DE LA BBC cours avec applications en français Documentation gratuite : EDITIONS DISQUES BBCM 8, rue de Bern - 75008 Paris

MÉTÉOROLOGIE

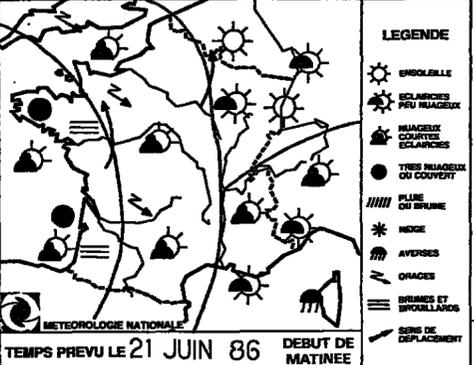
SITUATION LE 20 JUIN 1986 A 0 HEURE UTC



Evolution probable du temps en France entre le vendredi 20 juin à 0 heure et le dimanche 22 juin à midi :

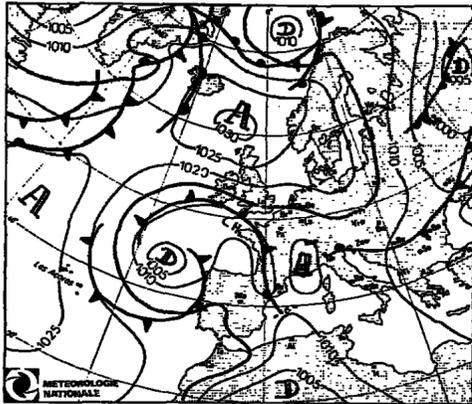
Evolution générale :
Un minimum d'altitude va se positionner au nord-ouest de la Gascogne. Il dirigera un flux de sud sur l'ouest du pays dans lequel circuleront des masses d'air chaud et instable.

Samedi, le temps sera nuageux avec des ondées orageuses de la Bretagne à l'ouest de l'Aquitaine. Il fera assez frais sur la Bretagne : la température évoluera entre 10 à 12 degrés en début de matinée et 20 à 22 degrés dans l'après-midi. Sur le reste de pays, le temps sera brumeux avec des brouillards locaux le matin. Dans la journée, il fera chaud et lourd. De nombreux orages, parfois violents, éclateront des Pyrénées au Massif Central, à la Normandie et au Nord dans l'après-midi et en soirée. Plus à l'est, des orages sporadiques se produiront du Nord-est à la Lyonnaise.



TEMPS PREVU LE 21 JUIN 86 DEBUT DE MATINEE

PRÉVISIONS POUR LE 22 JUIN A 0 HEURE UTC



Près de la Méditerranée, le ciel sera bien ensoleillé sauf près du golfe du Lion où les nuages bas risquent d'être nombreux. Les vents seront de sud faibles en général, d'est modérés près de la Manche et du golfe du Lion. Les températures minimales seront voisines de 15 à 19 degrés, les maximales iront de 28 à 30 degrés.

Dimanche, le temps frais et nuageux avec des ondées orageuses gagnera la Basse-Normandie, les pays de Loire et l'Aquitaine. Ailleurs, le temps changera peu, brumeux le matin, chaud et lourd dans l'après-midi. Les orages seront encore nombreux. Seules les régions des Alpes à la Côte d'Azur et à la Corse seront éparpillées.

FRANCE		TOURS		LISANDES	
maxima	minima	maxima	minima	maxima	minima
ALGER	24 16 S	28 16 S	24 16 S	24 16 S	24 16 S
ANGERS	21 15 N	29 17 C	26 18 C	26 18 C	26 18 C
BORDEAUX	21 15 N	29 17 C	26 18 C	26 18 C	26 18 C
BRETAGNE	21 15 N	29 17 C	26 18 C	26 18 C	26 18 C
CAEN	21 15 N	29 17 C	26 18 C	26 18 C	26 18 C
CLERMONT-FERRAND	22 13 B	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
COCHONVILLE	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
COGNAC	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
DIJON	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
GRENOBLE	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
LYON	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
MARSEILLE	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
NANTES	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
NICE	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
PARIS-MONTMARTRE	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
PARIS-MONTAIGNE	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
PERPIGNAN	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
RENNES	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
STRASBOURG	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
TOULOUSE	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
VAL D'AUGE	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
VALENTIGNEY	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
VERDUN	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N
YERRES	26 15 N	28 17 S	25 16 N	25 16 N	25 16 N

(Document établi avec le support technique spécial de la Météorologie nationale.)

RELIGION

DEUX ASSEMBLÉES HOULEUSES

Regain de tension dans la communauté juive

Bien qu'acquiescée à l'unanimité, la réélection, le 15 juin, de M. Jean-Paul Elkann, président du consistoire israélite de France, ne parvient pas à cacher la persistance de tensions depuis l'été dernier, au sein de la communauté juive, entre les autorités laïques et religieuses.

Elles avaient éclaté publiquement à la suite du mariage religieux de M. Eric de Rothschild, fils d'Alain, ancien président du consistoire central, célébré contre l'avis du tribunal rabbinique de Paris. Celui-ci avait refusé la conversion de la future M^{me} de Rothschild, obtenue auprès du tribunal rabbinique de Rabat au Maroc.

Cette polémique a resurgi au cours des deux dernières assemblées générales du consistoire de Paris, le 8 juin, et du consistoire central, le 15. Une première altercation a opposé M. Emile Touati, président du consistoire de Paris, à des membres de l'Union des communautés pour la Torah, qui se disent proches du grand rabbin de France, M. René-Samuel Sirat. Saluant la mémoire de Rahamim Naouri, ancien président du tribunal rabbinique opposé à la conversion de M^{me} de Rothschild, et récemment décédé, M. Touati a été interrompu, en termes vifs, par l'un des fils du disparu.

Un long tumulte s'en est suivi. Mis en demeure de s'expliquer sur les raisons qui l'avaient conduit à célébrer le mariage de M. Eric de Rothschild, l'ancien grand rabbin de France, M. Jacob Kaplan, a défendu la caractère légitime de la conversion de M^{me} de Rothschild et assuré qu'il avait agi pour le bien de la communauté juive. « Je ne regrette rien », s'est-il écrié dans le brouhaha, où l'on a entendu cette phrase à l'adresse du rabbin Kaplan : « Vous avez toujours été du côté des riches et des puissants... »

« Ce désaccord de nature religieuse se doublait, s'il n'en était pas le prétexte, d'un conflit politique, qui a éclaté lors des élections des 24 novembre et 8 décembre 1985, au consistoire de Paris. Une liste conduite par un proche du grand rabbin, M. Alfred Elkann, vice-président de la grande synagogue séparée de la rue Buffault, s'était présentée contre la liste du conseil sortant, dirigée par M. Emile Touati. Bien qu'ayant obtenu 45% des suffrages, M. Elkann avait contesté la régularité des opérations de vote et décliné toute participation au second tour.

On pouvait croire la situation apaisée au début de cette année, grâce à une initiative conjointe de M. Elkann, président du consistoire central, et du grand rabbin de France. Les deux hommes se sont rencontrés en tête à tête le 8 janvier. Peu après, M. Elkann déclarait : « Dans une atmosphère dénuée d'arrière-pensées, nous avons échangé, sans aucune amertume, les difficultés des derniers mois. » M. Sirat faisait lui aussi preuve d'optimisme : « Les relations sont meilleures entre nous qu'elles ne l'ont jamais été, nous confiat-il en avril dernier. La crise a été salutaire. »

Sans majorer la portée des derniers incidents, personne ne peut plus ignorer aujourd'hui la fragilité de cette réconciliation. Parmi les proches de M. Touati, on estime même qu'un point de rupture est atteint. Le président du consistoire de Paris avait dénoncé dans le mensuel *Information juive* de novembre dernier « le vent de clericalisme et d'intégrisme, contraire aux traditions du judaïsme authentique » qui, selon lui, soufflerait sur la communauté.

Les manifestations des ultrareligieux de Jérusalem (*le Monde* du 17 juin) jettent un trouble supplémentaire dans la communauté juive française. M. Touati, toujours lui, renouvelle ses avertissements dans le dernier numéro de *Information juive* : « La religion n'a rien à gagner quand elle est utilisée comme moyen de pression et d'intimidation... L'exposé est hors des castes, des sectes et de la nonenklatura religieuse. »

Récemment interrogé sur Radio-J Shalom, M. Sirat a lui aussi déploré les manifestations de Jérusalem, mais rejeté toute comparaison avec la situation française. Quoi qu'il en soit, le conflit qui l'oppose encore à certains membres du consistoire, et qui, sur fond de renouveau religieux, juif, illustre deux conceptions de l'orthodoxie, va dominer la dernière année de son mandat de grand rabbin de France.

HENRI TINCO.
L'INSTITUT CATHOLIQUE DE LYON S'ASSOCIE AVEC UNE UNIVERSITÉ LIBANAISE

A l'issue d'une visite de cinq jours au Liban, le Père Gérard Defois, recteur des facultés catholiques de Lyon, a annoncé, le mercredi 18 juin, le jumelage de son institut avec l'université du Saint-Esprit de Kaslik.

Fondée en 1949 par les moines de l'Ordre libanais maronite, l'université de Kaslik, à 12 kilomètres, dans le secteur chrétien, au nord de Beyrouth, est le second établissement catholique d'enseignement supérieur du Liban. Elle y est considérée comme un haut lieu de la « résistance » chrétienne.

Le jumelage entre cette université et l'institut catholique de Lyon se traduira par des échanges d'étudiants, de professeurs, de publications et l'organisation commune de colloques. « Contre l'actuel sentiment de désengagement et d'abandon qui règne chez les chrétiens du Liban, il s'agit, a expliqué le Père Defois, de maintenir un tissu intellectuel et universitaire de haut niveau, pour que le Liban demeure un lieu original de culture chrétienne et francophone. »

Cette initiative est soutenue par l'association française des Amis de l'université du Saint-Esprit de Kaslik. * AUSEK-Cerco, B.P. 761. 75123 Paris Cedex 03.

LE CARNET DU Monde

Naissances
- Roger DENIS et Sylvia ont la joie d'annoncer la naissance de leur fils
Pierre-Yves,
le 16 juin 1986, à Vitry-sur-Seine
- Florence MAEGHT et Benoît FERREUX ont la joie d'annoncer la naissance de leur fils
Robinson,
le 6 juin 1986, à Paris.
13, rue Daguerre, 75014 Paris.

Mariages
- Guy de COMMINES DE MARSHLY et Bernadette THOUVENOT, sont heureux d'annoncer leur mariage, célébré dans l'intimité le 6 juin 1986.
4, rue Alfred-Dehodencq, 75016 Paris.
28, rue Racine, 75006 Paris.

Décès
- Nous faisons part avec affliction du décès, le 17 juin 1986, à l'âge de quatre-vingt-neuf ans, de
JEAN BECK, alias Jean Viers, citation au Journal officiel pour acte de résistance - 1917
Familles Beck, Dellencourt, Engelbach, Hunter, Malan, Sneyg, Bianco, leurs enfants et petits-enfants.
150, rue Raymond-Losserand, 75014 Paris.
- M. et M^{me} Pierre Clément, M. et M^{me} Bernard Raffalli, M. et M^{me} Philippe Bonnemort, leurs enfants et petits-enfants, ont la douleur de faire part du décès de
M^{me} Suzanne BONNEMORT, née Leblanc,
survenue le 14 juin 1986, à Levallois, dans sa quatre-vingt-septième année.
L'inhumation a eu lieu au cimetière du Père-Lachaise, le jeudi 19 juin 1986, dans la plus stricte intimité.
Cet avis tient lieu de faire-part.
6, allée de la Gare, 78430 Louveciennes.

- M. Bernard Carrière, M. et M^{me} Jean-Paul Carrière et leurs enfants Thierry, Marie et Vincent, M^{me} Michel Raynaud, née Martine Carrière, M. Michel Raynaud et leurs filles Christiane et Elisabeth, M. Michel Carrière, M^{me} René Bourdet, née Denise Ollier, ses enfants et petits-enfants, ont la douleur de faire part du décès de
M. Jean CARRIÈRE, professeur honoraire de langue et littérature grecques à la faculté des lettres de Toulouse, chevalier de l'ordre national du Mérite, commandeur des Palmes académiques, survenu le 16 mai 1986, dans sa quatre-vingt-troisième année, et rappelle le souvenir de son épouse,
M^{me} Jean CARRIÈRE née Alice Ollier, professeur honoraire du lycée de jeunes filles de Toulouse, décédée le 13 septembre 1985.
qui sont désormais réunis au cimetière de Montauban (82000).
25, rue Ingres, 31000 Toulouse.
- M^{me} Rose-Marie Duval, M. et M^{me} Bernard Duval, M. et M^{me} Alain Fay et leurs enfants, ont la douleur de faire part du décès de
M. Léon DUVAL, ingénieur CEP et ESE, ancien chef de service de la Société générale d'entreprises, survenu le 14 juin 1986 à l'âge de quatre-vingt-quatre ans.
La cérémonie religieuse à Saint-François-Xavier et l'inhumation ont eu lieu dans l'intimité, selon le désir du défunt.
- M. Roland Falletta, ses enfants et petits-enfants, ont la douleur de faire part du décès de
Monique FALLETIAZ,
survenue le 17 juin 1986.
La cérémonie religieuse aura lieu en l'église de Julléans (Rhône).
Vendredi 20 juin, à 15 h 30.
Selon son désir, ni fleurs ni couronnes, mais dons souhaités, si faibles

soient-ils, en faveur des handicapés du Sonnenhof, 22, rue d'Oberhoffen, 67240 Bischwiller.
- Amcey.
On nous prie d'annoncer le décès de
M. Roger GRIMA,
survenu à Amcey, le 11 juin 1986, à l'âge de quatre-vingt-trois ans.
Les obsèques religieuses et l'incinération ont eu lieu à Genève dans la plus stricte intimité familiale.
- M^{me} Bernard Laville, son épouse, M. et M^{me} Jean Planès, M. Jacques Laville, M^{me} Dominique Gendron-Laville, ses enfants, Valérie et Denis Planès, Arnaud et Gabriel Gendron, ses petits-enfants, ont la douleur de faire part du décès de
M. Bernard LAVILLE, chevalier de la Légion d'honneur, survenu des suites d'une longue maladie, à Paris, le 17 juin 1986, dans sa quatre-vingt-neufième année.
Les obsèques civiles seront célébrées au crématorium du cimetière du Père-Lachaise, entrée place Gambetta, Paris (20^e), le mardi 24 juin, à 13 h 45.
Ni fleurs ni couronnes.
Cet avis tient lieu de faire-part.
45, rue de Calais, 60000 Beauvais.
- M^{me} Marins Lubetzki, M. Michel Lubetzki, M^{me} Henri Bornstein, ses enfants et petits-enfants, M. et M^{me} Joseph Lubetzki, M^{me} Pierre Lévy (Strasbourg), Les familles Orbeck, Lubetzki et Kaplan, Ses dévoués M^{me} Rina Franco et Suzanne Chaud, ont la douleur de faire part du décès de
M. Marins LUBETZKI,
le 18 juin 1986, dans sa quatre-vingt-dixième année.
Ses obsèques ont eu lieu dans l'intimité.
Cet avis tient lieu de faire-part.

- Lyon. Ecully, Marseille.
M^{me} Georges Maréchal, née Marie-Louise David, M. et M^{me} Marcel Maréchal et leurs enfants, Mathias et Laurence, M. et M^{me} Jean-Claude Maréchal, épouse, M. et M^{me} Gilles-Marie Maréchal, leurs enfants et petits-enfants, Parents et amis, font part du décès de
M. Georges MARÉCHAL,
survenu le 18 juin 1986, dans sa soixante-troisième année.
La levée du corps aura lieu le lundi 23 juin, à 8 heures, au dépôt de l'hôpital de la Timone, entrée boulevard Testanière, 13005 Marseille.
Les obsèques religieuses seront célébrées le lundi 23 juin, à 14 heures, en l'église d'Ecully.
Inhumation au cimetière d'Ecully.
- M^{me} Anne Vincent, M. et M^{me} Maurice Puget, M. et M^{me} Michel Dolignon, M. et M^{me} Alexandre Vincent, ses enfants, ses petits-enfants, font part du décès de
M^{me} Alexandre VINCENT, née Paule Brachon,
survenue le 17 juin 1986, en Autriche.
Les obsèques ont lieu samedi 21 juin, à 10 heures, en l'église Saint-Similien, à Nantes.
19, rue Bréa, 75006 Paris.
16, place Edouard-Normand, 44000 Nantes.
Avis de messes
- Rodrigo Lopez, Francis Lopez, vous prie d'assister à la messe qui sera célébrée en l'église Saint-Philippe du Roule, 154, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 75008 Paris, pour le souvenir de
Anja LOPEZ,
décédée le 20 mai 1986.
On se réunira le mercredi 25 juin, à 11 heures.

- Une messe sera célébrée pour le repos de l'âme
du prince
Mario RUSPOLI,
décédé le 13 juin 1986,
par Mgr J. Nasrallah, le mardi 24 juin 1986, à 12 heures, en l'église catholique grecque de Saint-Julien-le-Pauvre, Rue Saint-Julien-le-Pauvre, 75005 Paris.
Communications diverses
- L'Association des victimes et rescapés des camps nazis du travail forcé et des réfugiés de la région parisienne invite tous ses ressortissants et les familles des disparus à assister le dimanche 22 juin à la cérémonie organisée sur la tombe du déporté du travail inconnu, à Père-Lachaise, à la mémoire des soixante mille morts dans les camps nazis du travail forcé (dont quinze mille fusillés, pendus ou décapités pour acte de résistance) et des cent cinquante mille qui sont décédés depuis 1945 des suites des sévices endurés. Rassemblement à 9 h 45, place Gambetta, Angie de l'avenue du Père-Lachaise.
Soutenances de thèses
DOCTORATS D'ÉTAT
- Université de Poitiers, samedi 21 juin, 14 heures, salle des Actes, M. Didier Franck : « Recherches phonologiques sur la chaine et l'espace... »
- Université Paris-II, lundi 23 juin, à 14 h 30, salle des Comités, M. Antoine Basile : « Structure et stratégie juridique de l'entreprise multinationale... »
- Université Paris-IV, mardi 24 juin, à 16 heures, salle 224, M^{me} Hélène Angonopoulos-Beron : « Contribution à l'étude des représentations relatives à l'enseignement et la scolarité des enfants malades chez les enseignants spécialisés... »
Distinctions
ORDRE NATIONAL DU MÉRITE
Ministère de la défense
Sont élevés à la dignité de grand-officier :
MM. Joseph Root, ingénieur général de l'armement; Xavier Cusenier, colonel d'infanterie.
Sont élevés à la dignité de grand-officier :
MM. André Fayette, général de division; Roger Frapiet, général de division; Didier Le Noyrou de Carfort, médecin général.
Le Journal officiel du 20 juin public en outre une liste de promotions (commandeurs et officiers) et de nominations (chevaliers) dans l'ordre national du Mérite.

مركز الدراسات والبحوث

économie

REPÈRES

Consommation : progression aux Etats-Unis

Les dépenses de consommation ont progressé de 0,9 % en mai, la plus forte progression mensuelle en cinq mois, alors que le revenu personnel baissait de 0,1 % pour la première fois depuis le début de l'année, annonce le département du commerce. L'administration américaine précise toutefois que la baisse du revenu personnel, qui fait suite à une hausse de 1,2 % en avril, a largement été due à des changements dans les subventions versées aux agriculteurs : forte chute en mai, après une sensible progression en avril. Le taux d'épargne, pour sa part, a baissé de 1 point, pour s'inscrire à 4,3 % du revenu disponible.

Production industrielle : redressement en Grande-Bretagne

La production industrielle britannique, après avoir stagné durant près d'un an, s'est brusquement redressée de 1,8 % en avril par rapport au mois précédent, pour atteindre son meilleur niveau depuis sept ans. Un résultat accueilli avec prudence à la City, où l'on souligne l'existence de deux facteurs exceptionnels : les fêtes précoces de Pâques ont faussé les statistiques et le printemps tardif a favorisé la production d'électricité et de gaz. Mais, pour la période février, mars, avril, la production industrielle accuse désormais un progrès de 1,3 % par rapport aux trois mois précédents et de 2 % sur la période correspondante de 1985.

TRANSPORTS

Les ministres de la CEE s'opposent aux projets de déréglementation aérienne de la commission

De notre correspondant.

Communautés européennes. - La France et l'Allemagne fédérale ont fait alliance pour contrer le projet de libéralisation de l'aviation civile élaboré par la Commission de Bruxelles. Paris et Bonn ont présenté, le 19 juin, au cours de la réunion à Luxembourg des ministres de la CEE responsables dans ce secteur, « des commentaires » communs qui vont dans le sens d'une déréglementation prudente et progressive des transports aériens européens.

Les propositions franco-allemandes représentent largement les idées de M. Jacques Douffignas, le ministre français, notamment sur la fluctuation maximale des capacités de 45/55 contre 50/50 (c'est-à-dire un partage à l'identique) actuellement, alors que la Commission souhaitait que le nombre minimal de sièges réservés à une compagnie nationale soit ramené à bref délai à 25 % du trafic sur la ligne concernée (le Monde du 19 juin). M. Douffignas a exclu qu'un seul aussi puisse être fixé. Selon le ministre français, le document commun a reçu un accueil favorable de la grande majorité des

délégations, y compris des Pays-Bas, l'un des deux pays pourtant les plus libéraux avec le Royaume-Uni. Dans l'après-midi de jeudi, les ministres ont décidé d'écarter le débat pour le reprendre, le 30 juin, dans un climat plus détendu. Une manière de dire à la Commission que les douze ministres sont maîtres du jeu et qu'il leur appartient de décider les modalités d'une déréglementation des transports aériens.

Certains membres de la Commission de Bruxelles, et notamment M. Peter Sutherland, l'un des commissaires directement concernés par le dossier, avaient manifesté l'intention d'ouvrir des procédures judiciaires pour infraction aux règles de concurrence du Marché Commun contre plusieurs Etats membres, sans attendre les délibérations ministérielles. Cette menace a eu ainsi un effet inversé à celui escompté. M. Douffignas a jugé « excessifs » les propos tenus par le responsable communautaire. M. Dollinger, son homologue ouest-allemand, n'a pas été moins sévère en rappelant, en séance, à M. Sutherland que les gouvernements membres n'avaient pas « à recevoir des leçons de la Commission. »

M. S.

FAITS ET CHIFFRES

Conjoncture

● L'indice des prix CGT. - D'après l'indice des prix de la CGT, les prix ont augmenté en France de 0,4 % en mai.

● Selon la centrale ouvrière, les prix ont progressé de 1,6 % depuis le début de l'année, et de 4 % sur douze mois (pour l'INSEE, l'augmentation est de 0,2 % en mai et de 2,3 % en un an).

Social

● Grève des personnels au sol d'Air Inter. - Pour protester contre le blocage des salaires, les syndicats du personnel au sol d'Air Inter appellent à une grève de vingt-quatre heures le jeudi 26 juin. Les syndicats CGT, CFDT, CGC, FO, SNMSAC, SNIPT et UGICT-CGT ont donné des consignes d'arrêt de travail du jeudi 4 heures au vendredi 5 h 59. Selon la direction, les perturbations du trafic seront faibles.

● Grève nationale de l'AFPA le 25 juin. - Pour protester contre des mesures en préparation à l'Association pour la formation professionnelle des adultes (AFPA), l'inter-syndicale CGT-CFDT, FO et CFDT appelle les personnels à observer une grève nationale de vingt-quatre heures, le 25 juin. Dans un communiqué publié le 19 juin, les syndicats s'inquiètent de la remise en cause des statuts « dans une perspective de démantèlement de l'AFPA, sous couvert de rigueur budgétaire ». Ils prévoient la suppression de 143 emplois, auxquels il convient d'ajouter 320 à 400 « licenciements déguisés dans le cadre du FNE ». Le blocage et l'individualisation des salaires sont à l'ordre du jour.

● Travail temporaire : un accord pour la formation en alternance. - Les entreprises de travail temporaire vont pouvoir, à leur tour, pratiquer la formation en alternance pour les jeunes de dix-huit ans à vingt-six ans. Toutes les organisations syndicales ont signé un accord, le 16 juin, avec les deux syndicats professionnels, le PROMATT (Syndicat des professionnels de travail temporaire) et l'UNETT (Union nationale des entreprises de travail temporaire).

● Accord des travaux publics : l'arrêt d'extension est publié. - L'accord sur l'aménagement et la durée du temps de travail, signé le 28 juin 1985 est désormais applicable « pour tous les employeurs et tous les salariés de cette branche » (le Monde du 18 juin). L'arrêté ministériel qui autorise l'extension de cet accord a été publié au Journal officiel en date des 16 et 17 juin.

AFFAIRES

Matra vend Jaz et Yema au japonais Seiko

Matra lâche l'horlogerie. Après un an de discussions avec le groupe japonais Hattori-Seiko, son associé dans cette branche industrielle comme actionnaire (20 %) mais aussi comme fournisseur de modules électroniques, le groupe français s'apprete à lui en céder le contrôle à 66 %. M. Jean-Luc Lagardère l'a annoncé aux actionnaires du groupe réunis le 19 juin en assemblée générale. L'accord est sur le point d'être signé et l'administration ne ferait pas de difficulté selon le PDG de Matra pour donner son feu vert.

Pour se réaliser l'opération devra encore suivre la procédure légale, Matra étant toujours contrôlé à 51 % par l'Etat. Le prix de cession n'a pas été communiqué. Mais les dirigeants de Matra sont formels : le holding Matra Horlogerie (MH), qui regroupe tous les actifs horlogers de Matra (Cas, Yema, Copillard, Delta) mais aussi les intérêts de Hattori-Seiko en France (Seiko, Pulsar, Lorus) n'a pas été bradé au franc symbolique.

Après bien d'autres, c'est un nouveau pas de l'industrie française, ou presque, qui bascule en mains étrangères. Plus du quart de l'horlogerie nationale (21,8 milliards de francs de chiffre d'affaires au total dont 1,22 milliard dans le petit volume avec 16 millions de pièces produites) est concentrée dans MH (4 millions de pièces dont 3 millions de montres et mouvements).

Ce n'était un secret pour personne, M. Lagardère avait de longue date décidé d'abandonner (le Monde du 3 décembre 1985). Il n'y avait pratiquement plus de « synergie » entre l'horlogerie et les autres activités de Matra. En outre, depuis son entrée dans l'horlogerie en 1979 à la demande pressante des pouvoirs publics, qui souhaitaient le voir jouer un rôle de fédérateur, Matra n'avait enregistré que des déboires, et l'arrivée de Seiko deux ans plus tard comme actionnaire minoritaire avait tout juste permis de limiter les frais en mettant les montres françaises à l'heure des

modules japonais. Pour 1985, les comptes de la société se sont encore soldés par un déficit de 52,9 millions de francs (après 70 millions de francs financiers) pour un chiffre d'affaires de 760 millions en baisse de 10,6 %. Globalement, en six ans, l'expérience horlogère malheureuse aura coûté plus de 200 millions de francs à Matra.

Le numéro mondial

La grande crise du début des années 80, l'invasion des produits bon marché en provenance du Sud-Est asiatique, la baisse des prix, les changements d'habitude de la consommation expliquent ces difficultés. La rentabilisation de MH passait obligatoirement par un allongement de séries, seul capable de conduire à l'abaissement des coûts. Dès lors, deux possibilités s'ouvraient à Matra : laisser pourrir la situation ou retrouver un partenaire de la dimension requise. Il n'en existait aucun en Europe. Les Suisses étaient trop occupés à panser leurs plaies. Seul Hattori-Seiko, numéro mondial de l'horlogerie avec 15 milliards de francs de chiffre d'affaires et 75 millions de montres et mouvements fabriqués l'an dernier, offrait les conditions recherchées. Ne restait plus qu'à le convaincre de transformer sa participation minoritaire en prise de

contrôle pour lui passer la main. C'est désormais chose faite.

D'après Matra, Hattori-Seiko n'envisage pas de procéder à des bouleversements majeurs. En France, le groupe yppo va prendre aucune mesure sociale autres que celles déjà envisagées. Il jouera la carte de la continuité commerciale et se propose de développer les activités excédentaires à Morneau (Doubs), notamment dans la fabrication de boîtiers haut de gamme. A l'exportation, il ouvrira complètement la porte de ses réseaux à la firme française.

L'arrivée du japonais a été accueillie avec philosophie dans le Haut-Doubs, même avec soulagement dans la mesure où elle garantit le maintien de l'activité industrielle dans cette région de France où, malgré la reconversion dans la microélectronique, l'horlogerie occupe encore une place prépondérante.

Mais l'on peut redouter que l'industrie horlogère française, déjà devenue l'ombre d'elle-même, ne soit rabaisée au rang de sous-traitant, voire de simple habitier de produits japonais. Qu'on le veuille ou non, le désengagement de Matra, qui a d'autres ambitions, notamment dans la télévision, ressemble fort à un échec.

ANDRÉ DESSOT.

ÉTRANGER

L'ALGÉRIE ACCÈTE DE DIMINUER LES PRIX ET LES QUANTITÉS DE GAZ LIVRÉ À LA BELGIQUE PENDANT UN AN

La société gazière belge Distrigaz a conclu, le 14 juin, avec la Sonatrach algérienne un « protocole » transitoire réduisant le prix et les quantités de gaz livré par l'Algérie à la Belgique, à-t-on appris le 18 juin. Cet accord, qui doit encore être approuvé par les deux gouvernements, suspendra la procédure d'arbitrage international engagée par Distrigaz il y a un mois (le Monde daté 30-31 mars).

La Belgique, comme l'Italie et bientôt la France, a engagé des négociations difficiles avec l'Algérie afin, d'une part, de réduire les quantités prévues, et, d'autre part, de définir une nouvelle formule de prix conforme aux conditions actuelles du marché. Selon des sources belges, le préaccord conclu avec la Sonatrach pour un an - d'avril 1986 à avril 1987 - prévoit effectivement une baisse des livraisons de 5 à 3 milliards de mètres cubes/an et un alignement des tarifs sur ceux offerts par Alger à la France et à l'Espagne, ce qui revient à ramener le prix du gaz algérien pratiquement en ligne avec ceux des gaz concurrents.

LA TANZANIE OPTÉ POUR LA THÉRAPEUTIQUE DU FMI

Dévaluation de 25 % de la monnaie, le shilling, revalorisation de 50 à 80 % des prix payés aux producteurs de café, de thé, de noix de cajou et de cacao, réduction draconienne des subventions qui grevaient les maigres finances de l'Etat : le gouvernement tanzanien vient de concrétiser les engagements pris avec le Fonds monétaire international et qui ont permis un récent accord de principe avec l'organisation après six ans de laborieuses négociations.

Il faudra désormais 40 shillings et non plus 17, pour 1 dollar. Cette opération chirurgicale est adoucie par le flottement de la monnaie introduit en mars qui avait abouti à une première dépréciation progressive du shilling, déjà tombé le matin de l'annonce des mesures tanzanienne à 29,4 shillings le dollar. Le projet de budget 1986-1987, présenté le 19 juin devant le parlement par le ministre des finances, M. Cleopa Msuya, prévoit également un allègement de la fiscalité et annonce la disparition des entreprises d'Etat, prédominantes dans la production et la distribution, si elles ne parviennent pas à réduire leurs déficits.

INDONÉSIE

● Une aide de 2,5 milliards de dollars. - Les membres du Groupe intergouvernemental sur l'Indonésie ont décidé, lors de la conférence des 18 et 19 juin à La Haye, de fournir 2,5 milliards de dollars d'aide à l'Indonésie pour l'année 1986-1987. Avec 1,1 milliard de dollars, la Banque mondiale continuera d'assurer la principale partie de cette aide, renforcée par l'entrée au sein du groupe de l'Espagne et de l'Autriche. Si les Britanniques ont annoncé qu'ils tripleraient leur contribution à 69 millions de dollars, les Etats-Unis ont confirmé un désengagement général en baissant la leur à 86 millions de dollars, contre 100 millions l'an dernier.

Nominations

● A la direction des industries chimiques et textiles, au ministère de l'Industrie, M. ALAIN FERROVY, trente-neuf ans, a été nommé directeur, en remplacement de M. Jean-Michel Yolo. M. Ferravy est ancien élève de l'Ecole polytechnique et de l'Ecole nationale supérieure des mines de Paris. Il était précédemment directeur de la direction régionale de l'Industrie et de la recherche de la région Ile-de-France.

● A l'Union des industries textiles, M. LOUIS-CHARLES BARRY, cinquante-neuf ans, a été élu président, en remplacement de M. René Boit, qui avait démissionné en février. M. Barry, diplômé de l'Ecole libre des sciences politiques, a fait toute sa carrière dans l'industrie textile. Appelé à la présidence du Syndicat français des textiles artificiels et synthétiques en 1974, il a été nommé vice-président délégué de l'UIT en 1979.

● Au ministère de l'équipement, du logement, de l'aménagement du territoire et des transports, M. FRANCIS LE DORE a été nommé chef du service de l'information. Ingénieur des ponts-et-chaussées, M. Le Dore était, depuis avril 1981, secrétaire de la mission interministérielle pour la qualité des constructions publiques.

● A l'INRA (Institut national de la recherche agronomique), M^{lle} SIMONE TOUCHON, trente-cinq ans, a été nommée directeur général adjoint chargé des questions administratives et financières. Elle succède à M. Paul Vitte, récemment nommé directeur adjoint du cabinet du ministre de l'agriculture, M. Guillaume. Ancienne élève de l'ENA, administrateur civil, M^{lle} Touchon avait été conseillère technique au cabinet de M. Emmanuelli, secrétaire d'Etat au budget, puis au cabinet de M. Curien, ministre de la recherche et de la technologie.

● A la CNMCCA (Confédération nationale de la mutualité, de la coopération et du Crédit agricole), M. YVES BARSALOU a été élu président en remplacement de M. André Laur. La présidence de la CNMCCA est « tournante » entre ses différentes composantes. M. Barsalou représente la Fédération nationale du crédit agricole, et succède ainsi, pour trois ans, au représentant de la mutualité.

● Chez Krupp Stahl, division acier du groupe ouest-allemand Krupp, M. GERHARD CROMME, quarante-trois ans, devient président du directoire en remplacement de M. Goede, cinquante-sept ans. M. Cromme est actuellement le délégué adjoint de Saint-Gobain en Allemagne fédérale et le président de la filiale verrerie du groupe en RFA. Vogla, M. Cromme était depuis quinze ans à Saint-Gobain.

● Chez Sperry-France, M. JÉRÔME HURET a été nommé PDG, en remplacement de M. Mario Frangilli, démissionnaire pour raisons de santé. M. Huret, diplômé de l'Ecole supérieure d'électricité, a fait sa carrière à la Compagnie générale d'électricité (CGE) jusqu'en 1983. Il est entré, en février 1986, chez Sperry-France comme directeur général. Sperry est l'un des grands constructeurs américains d'ordinateurs ; il a été racheté récemment par son concurrent, Burroughs.

CONJONCTURE

Le Parti socialiste publiera régulièrement douze indices commentés

« On substitue une rigueur sociale à la rigueur économique » déclare M. Pierre Bérégovoy

« La dégradation du climat vient de ce qu'on substitue à la rigueur économique une rigueur sociale », a déclaré, jeudi 19 juin, M. Pierre Bérégovoy, ancien ministre de l'économie, des finances et du budget, qui, en compagnie de M. Michel Delebarre, ancien ministre du travail et de l'emploi, et de M. Dominique Strauss-Kahn, secrétaire national aux études pour le Parti socialiste, présentait, au cours d'une conférence de presse, une analyse de la situation économique de mars dernier.

« Il y a désinflation, car le gouvernement noircit la situation », a déclaré M. Strauss-Kahn, qui a annoncé l'intention du Parti socialiste de publier tous les trois mois un ensemble de douze indicateurs commentés « afin d'informer l'opinion publique le plus objectivement possible ». Parmi ces indices figure la situation de trésorerie de la Sécurité sociale, dont M. Bérégovoy a souligné qu'elle fasse l'objet d'une « publication périodique de la part des pouvoirs publics ».

M. Michel Delebarre a pour sa part critiqué le relâchement de l'effort gouvernemental dans trois domaines : les TUC, les stages jeunes, les stages longs durée. Il a en revanche approuvé les mesures d'exonération ou d'allègement des charges sociales, tout en soulignant qu'elles risquaient de créer un certain attentisme.

Répondant à une question qui lui était posée sur la politique économi-

que actuellement menée, M. Bérégovoy a déclaré : « Il faudrait surtout que les Français soient davantage rassemblés. La confiance ne se décrète pas, elle se mérite, et les incertitudes n'y font rien ». L'ancien ministre a alors renouvelé ses critiques concernant la suppression de l'impôt sur les grandes fortunes. « C'est une faute très grave », a-t-il dit - et celle de l'autorisation administrative de licenciement. « La malaise social monte lentement - Le malaise politique suivra ».

Après avoir reconnu que l'indice des prix du mois de mai « était un bon résultat », M. Bérégovoy a estimé que la libération des prix des services « était un peu trop rapide ». D'une façon générale, il a jugé le gouvernement actuel « beaucoup trop dogmatique ».

Interrogé sur la privatisation, M. Bérégovoy a déclaré que les entreprises privatisées ne seraient pas nécessairement renationalisées si la gauche revenait au pouvoir. « Notre seul critère a été de révoquer l'ancien ministre, sera de servir si l'entreprise est en bon état de santé ». Si elle l'est, son statut et la propriété de son capital ne seront pas modifiés.

Quant à M. Strauss-Kahn, il s'est inquiété de savoir comment seront utilisées les sommes tirées de la privatisation. « Il ne faudrait pas que la vente de Thomson serve à financer le déficit de la SNCF » a-t-il conclu.

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE
SOGEROC
Société d'investissement à capital variable
« SICAV »

Les actions de cette nouvelle SICAV du groupe de la Société Générale, d'une valeur initiale de 50 000 F, seront offertes au public à partir du 25 juin 1986. SOGEROC gère un portefeuille diversifié qui comprendra notamment au moins 50 % d'obligations françaises. SOGEROC s'adresse aux entreprises, aux investisseurs institutionnels ainsi qu'aux particuliers.

Son conseil d'administration est composé de :
Président : M. Pierre Agoropoulos, directeur de département de la Société Générale.

Administrateurs : Société Générale, vice-président, représentée par M. Claude Ménéguen, directeur de département de la Société Générale ; CEA Industrie, représentée par M. Philippe Marini ; COGEMA, représentée par M. Bernard Jousset ; KIS Photo Industrie S.A., représentée par M. Paul Payard ; Société navale et commerciale Delmas-Vieljeux, représentée par M. Henri Mingnieu ; Parfums Christian Dior, représentés par M. Michel Boquet ; M. André Valette-Viallard.

La direction est assurée par :
Directeur : M. Gérard Sauvage, chef de division de la Société Générale.

Sous-directeur : M. Alain Kergoat, sous-directeur d'agence de la Société Générale.

Il n'y aura pas de droit d'entrée pour les souscriptions reçues le 25 juin avant 11 h 30.

Crédit National
Sur FR 3
le samedi 21 juin à 11h 00 précises

Où vont les entreprises françaises ?
Emission animée par
Monsieur Jean SAINT-GEOURS
Président du Crédit National

avec le concours de Philippe GILDAS

SOCIAL

LA POLITIQUE CONTRACTUELLE « SUR LE TERRAIN »

Moins d'accords salariaux par branches mais davantage dans les entreprises

La négociation collective salariale a régressé dans les branches professionnelles, mais a progressé fortement dans les entreprises, selon les plus récentes évaluations du ministère des affaires sociales. Au 1^{er} mai, sur 183 branches conventionnelles de plus de 10 000 salariés, 54 branches (soit 30 %) ont conclu un accord salarial : 2 989 595 salariés étaient ainsi couverts, auxquels il faut ajouter 474 262 salariés concernés par les six recommandations salariales de la patronat, faute d'accord, a adressées.

Par rapport au 1^{er} mai 1985, la négociation collective de branches sur les salaires a donc connu un léger recul. Pour 1985, on avait, en effet, enregistré 60 accords (dont 42 nationaux), soit 33 % des branches, 3 461 570 salariés en bénéficiant. Huit recommandations patronales avaient été envoyées sur les salaires, couvrant une population de 1 120 000 salariés. Sur les 54 accords de 1986, qui situent les augmentations salariales en moyenne autour de 2,5 %, la CFDT en a signé exactement la moitié (27), devant FO (26), la CFTC et la CGC (24). La CGT n'en paraissant que 6.

Certains accords affichent des augmentations particulièrement faibles.

C'est le cas pour l'aide à domicile en milieu rural, pour les commerces de bouche et de charcuterie, pour les commerçants de gros, la distribution d'eau, les gardiens et concierges, l'hospitalisation à but lucratif, les sociétés anonymes d'HLM, des agents immobiliers, des laboratoires de produits dentaires, du nettoyage des ordes ménagers, du nettoyage des locaux, des organismes de sécurité sociale, des travailleuses familiales, de la fabrication mécanique du verre, autant de secteurs où les augmentations ne dépassent pas 2 %.

Cuvée de bonne qualité

Certaines branches ont prévu de reprendre les négociations à la fin du premier semestre, d'autres ont également arrêté des mesures pour les bas salaires (comme la fabrication mécanique du verre, qui a établi une rémunération annuelle garantie de 66 500 F). Dans d'autres branches, les augmentations, qui portent parfois sur les salaires réels, dépassent la barre des 3 %, comme dans les transports routiers, la miroiterie-vitrierie, les bureaux d'études techniques, le cartonnage, etc. Seules trois branches ont explicitement prévu un rendez-vous en fin d'année

pour examiner d'éventuels décalages entre l'inflation et les salaires.

Dans les entreprises, la « cuvée » des accords conclus en 1985 apparaît de bonne qualité. Selon un chiffre qui n'est pas encore définitif, 5 165 accords ont été conclus dans des établissements ayant au moins une section syndicale (1), contre 4 076 en 1984, ce qui traduit une progression importante (+ 34 % en un an). Il s'agit de contrats qui portent souvent, en fonction de l'obligation annuelle de négocier, sur plusieurs sujets mais 80 % d'entre eux traitent des salaires et 35 % de la durée du travail. Selon le ministère, « les accords d'entreprise prévoient des augmentations qui se situent en moyenne autour de 3 %. Les accords allant au-delà sont très réduits, de même que ceux qui ne prévoient aucune augmentation ».

Le ministère a observé avec une attention particulière le double phénomène d'individualisation des salaires et de diversification des primes. Il a ainsi constaté que « les critères d'attribution des augmentations individuelles sont particulièrement hétérogènes et assez peu précis hors quelques accords prévoyant une évaluation du mérite en fonction des résultats (quantités produites) ou des performances individuelles ». Par ailleurs, « les primes d'objectif ou d'intéressement figurent dans un nombre croissant d'accords. Certains accords fixent des objectifs relatifs à l'assiduité appréciée non plus au niveau individuel mais au niveau collectif ». Si peu d'accords comportent des mesures spécifiques pour les bas salaires, une des évolutions marquantes — qui confirme le succès de la politique engagée par M. Jacques Delors — est que « les clauses d'indexation (des salaires sur les prix) ont quasiment disparu ». Toutefois, un bon nombre d'accords prévoient une « clause de rendez-vous, lorsque le taux d'inflation atteint un niveau déterminé à l'avance ». Pour peu que la désinflation ne se poursuive pas...

MICHEL NOBLECOURT.

(1) L'obligation de négocier en 1985 a été respectée dans 71,5 % des entreprises assujetties (68 % en 1984 et 43 % en 1983), couvrant 3 297 084 salariés (87,5 % des effectifs). La CGT a signé 52 % des accords signés, la CFDT 49 %, FO 42 %, la CGC 40 % et la CFTC 18 %.

AUTORISATION DE LICENCIEMENT

La CGC propose d'élargir le champ des négociations

Tandis que les sénateurs adoptaient le projet de loi supprimant l'autorisation administrative de licenciement le 20 juin au matin, les partenaires sociaux précisaient leurs intentions dans la perspective de futures négociations.

La veille, la CGPME (Confédération générale des petites et moyennes entreprises) avait réaffirmé son souhait de mettre au point « les dispositions destinées à compléter les règles issues du projet gouvernemental ». Elle se déclarait prête à « mettre en place les règles d'information et de consultation », puis à faciliter l'orientation ou le reclassement des salariés licenciés.

De son côté, la CGC a multiplié les propositions. M. Jean-Louis Mandinaud, secrétaire national, a

expliqué dans la Lettre confédérale que la CGC préconisait « une négociation globale, sur l'ensemble des problèmes de l'emploi, étalée sur la durée de l'année, et commençant en juillet par le point précis de l'autorisation de licenciement ». M. Paul Marchelli, président de la CGC, a écrit au président du CNPF pour lui demander que six grands thèmes soient abordés lors de la négociation. Il pourrait s'agir des « capacités d'adaptation » (durée et aménagement du temps de travail, seuils sociaux et fiscaux, mutations technologiques, formation) et de la politique salariale, notamment. « Plus que jamais, la régulation contractuelle doit se substituer à la réglementation de l'Etat », a souligné M. Marchelli.

MOUVEMENTS DE GRÈVE DANS LES ARSENAUX

Les syndicats redoutent une « privatisation » des établissements d'Etat

Le ministre de la défense, M. André Giraud, rencontrera prochainement les syndicats des personnels civils de la défense nationale, et particulièrement les salariés de l'Etat travaillant dans les arsenaux et les établissements industriels où l'on observe, depuis le début de la semaine, divers mouvements de protestation. Les représentants de ces personnels civils avaient demandé à s'entretenir avec M. Giraud avant de lancer leur semaine d'actions, qui s'est traduite par des arrêts de travail ou par des manifestations devant les établissements (entre 20 % et 80 % de grévistes selon les établissements).

Deux préoccupations majeures animent aujourd'hui ces différentes catégories de personnels : la suspension, décidée par le gouvernement, des augmentations de salaires prévues et l'intention prêtée au ministre de la défense de vouloir privatiser certains arsenaux en changeant leur statut actuel.

Concernant le premier point, M. Giraud a en effet annoncé la suspension, à compter du 1^{er} juillet prochain et jusqu'à la fin de cette année, de l'application des décrets de 1951 et de 1967 qui alignent l'évolution des salaires des quelque 140 000 personnels de l'Etat sur celle des travailleurs de la métallurgie parisienne. Les salaires dans les arsenaux ne seront donc plus revalorisés d'ici à la fin de 1986. « La lutte contre le chômage », a expliqué M. Giraud, « a conduit le gouvernement à prévoir, pour un temps, la stabilité des salaires des fonctionnaires, en particulier des soldes militaires. Il ne serait pas juste que les autres personnels de la défense, qui jouissent de la garantie de l'Etat, ne suivent pas la règle ».

Les syndicats ont protesté contre « le blocage des rémunérations et la réduction du pouvoir d'achat », pratiqués en réalité depuis 1982, selon eux, et sans effet sur le chômage puisque ces décisions « n'ont pas permis de créer des emplois ».

D'autre part, les organisations syndicales se sont inquiétées des projets gouvernementaux de révision de la loi de programmation militaire 1984-1988 et de leurs conséquences éventuelles sur la situation de l'industrie d'armement. Tout en se

refusant de prendre position sur les choix stratégiques que pourrait retenir M. Giraud, les syndicats des établissements ou arsenaux de l'Etat avouent ne pas demeurer indifférents aux effets d'une nouvelle loi de programmation militaire, annoncée pour l'automne prochain, sur les plans de charge dans ces industries travaillant pour la défense nationale. En particulier, ces syndicats suivent avec attention le sort qui pourrait être réservé à la construction d'un porte-avions nucléaire, le Richelieu, et à celle du nouveau char, le Leclerc.

Rigidité des mentalités

A cette occasion, les syndicats rejettent toute perspective d'une « déstabilisation » de la direction des constructions navales ou du groupement industriel de l'armement terrestre. D'ores et déjà, les syndicats ont fait savoir qu'ils répondraient par la grève prolongée à tout projet gouvernemental qui, au nom d'une certaine souplesse de gestion, s'en prendrait au statut étatique de ces entreprises. « Il y a des rigidités de mentalité auxquelles on peut remédier, disent-ils, sans pour autant changer le statut juridique de ces établissements ».

Le ministre de la défense considère, de son côté, que de tels mouvements de protestation dans les arsenaux de l'Etat sont, à l'heure actuelle, « inutiles », dès lors que le gouvernement entend ouvrir un dialogue avec les syndicats à propos du gel des salaires et de l'avenir des établissements de l'Etat.

M. Giraud fait, en ce qui concerne ce dernier problème, une distinction entre les arsenaux et les usines d'armement terrestre. Le plan de charge des premiers lui paraît assuré pour 1987 et 1988, et dans ces conditions, observe-t-il en substance, il existe bien d'autres urgences ou priorités. En revanche, les activités de certaines usines d'armement terrestre lui semblent beaucoup moins bien garanties à court terme, sans pour autant, qu'il faille croire que la privatisation résolve toutes leurs difficultés.

Le ministre de la défense a demandé que lui soit remis avant le

31 juillet prochain un rapport qui analysera, hors de toute perspective de changement de statut juridique des établissements concernés, les moyens de faire face à la diminution des plans de charge par des mesures administratives internes. A ses collaborateurs, M. Giraud a expliqué, en effet, qu'il n'avait lui-même aucun a priori idéologique sur la question et que, comme il avait eu l'occasion d'en apporter la démonstration lors de son passage à la tête du Commissariat à l'énergie atomique, où certaines activités avaient évolué en liaison avec l'insertion de sociétés anonymes et où d'autres avaient conservé leur statut, il demeurerait « pragmatique ».

GRÈVE BIEN SUIVIE A L'AÉROSPATIALE

Les mouvements de grève à l'Aérospatiale, le jeudi 19 juin — d'une heure à une demi-journée selon les sites, — ont été suivis par 65 % à 70 % du personnel selon Force ouvrière et à 45 % en moyenne selon la direction. A Toulouse, le mouvement de grève avait eu lieu le 17 juin. FO, la CFTC et la CGC avaient lancé un appel commun à l'action contre « la remise en cause de la politique contractuelle ». L'accord social de 1970 prévoyant deux augmentations semestrielles de 2 % ayant été dénoncé, la direction fait observer, alors que les discussions sont dans l'impasse, qu'avec l'augmentation générale de 2 % au 1^{er} janvier et l'effet de report des hausses de 1985 sur 1986, la masse salariale va augmenter de près de 4,5 % cette année.

La CGT et la CFDT avaient appelé à l'action séparément sur les thèmes des salaires et de l'emploi. Un comité central d'entreprise est convoqué ce vendredi pour annoncer 2 340 suppressions d'emploi sur deux ans, mais avec 1 000 embauches sur cette même période (pour des catégories professionnelles différentes). Ces départs se feront par le biais de mises à la retraite, de conventions FNE et de congés de conversion, mais pas de licenciements secs.

Espírito Santo Financial Holding, S.A.
et la
Caisse Nationale de Crédit Agricole

ont le plaisir d'annoncer
l'ouverture au Portugal du



Banco Internacional de Crédito, SARL.

Lisbonne
Av. Fontes Pereira de Melo, 27
Tel.: 52 71 35, 52 71 71, 57 00 93
Telex: 62353 BANICR P

Porto
Avenida da Boavista, 1200
Tel.: 66 62 88, 69 22 50
Telex: 28608 BANICR P

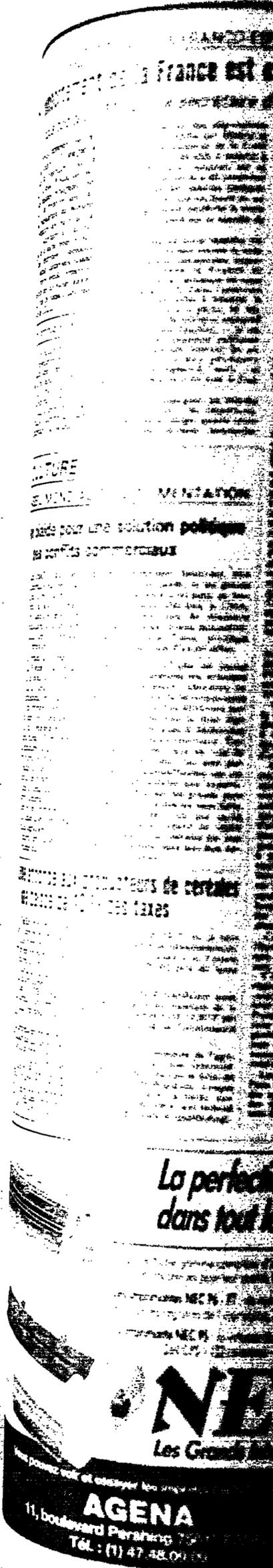
Espírito Santo Financial Holding, S.A.
Luxembourg

Profitant des opportunités existantes dans les pays où l'initiative privée est un moyen de stimuler le progrès social et économique, le Espírito Santo Financial Holding S.A. a développé, dans ces onze dernières années, des activités bancaires et financières à l'échelle mondiale, notamment:

- Europe
 - Compagnie Financière Espírito Santo S.A., Lausanne
 - Société Bancaire de Paris, Paris
 - Banco Internacional de Crédito S.A.R.L., Lisbonne et Porto
- Etats-Unis d'Amérique et Îles Cayman
 - Biscayne Bank, Miami
 - Bank Espírito Santo International Ltd, Îles Cayman
- Brésil
 - Groupe Bancaire Inter-Atlântico, associé à la Morgan Guaranty Trust Company of New York et au Groupe Monteiro Aranha, Rio de Janeiro et S. Paulo
 - Companhia de Seguros Inter-Atlântico, Rio de Janeiro et S. Paulo

Espírito Santo Financial Holding S.A.
37 - Rue Notre-Dame - Luxembourg

Handwritten signature or mark in a box.



AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

CHARGEURS S.A.

Les actionnaires de la Société se sont réunis le 18 juin 1986 en assemblée générale ordinaire sous la présidence de Jérôme Seydoux.

L'Assemblée a approuvé les comptes de l'exercice 1985, qui se soldent par un bénéfice de 44,6 millions de francs, et décidé la distribution d'un dividende de 9 francs, avant fiscalité.

CICA Société commerciale et industrielle de la côte d'Afrique GROUPE CFAO

L'Assemblée générale ordinaire du 19 juin 1986 a approuvé les comptes de l'exercice clos le 31 décembre 1985, se soldant par une perte nette de 13 362 341 francs.

Le bénéfice net consolidé s'élève à 38 168 303 francs, contre 14 997 797 francs en 1984.

L'Assemblée a décidé de distribuer à partir du 30 juin 1986 un dividende net par action de 40 francs, assorti d'un avoir fiscal de 20 francs.

Les mandats d'administrateurs de MM. Georges Milarancia et Pierre Jack Dubois arrivés à échéance ont été renouvelés.

Le mandat de commissaire aux comptes titulaire de M. Roger Curvin arrivé à expiration a été renouvelé.

Dans son allocution, le président a indiqué que le chiffre d'affaires et les résultats à fin juin continuent de progresser de façon sensible.

Par ailleurs, il a précisé que l'augmentation de capital prévue le 15 mai et close le 16 juin 1986 s'était déroulée dans de bonnes conditions.

nean et Henri Rochat et de commissaire aux comptes titulaires de M. Francis Bastien.

À l'occasion de cette assemblée, Jérôme Seydoux a donné des indications sur la marche des principales filiales depuis le début de l'année et sur les perspectives de l'exercice.

RICOLÈS-ZAN S.A.

L'Assemblée générale ordinaire de la société RICOLÈS-ZAN, réunie le 13 juin 1986 sous la présidence de M. Henri GIRARDEL, a approuvé les comptes de l'exercice 1985.

Sur un marché en régression, le chiffre d'affaires, hors taxes, ne s'est élevé qu'à 183,4 millions de francs.

S'ajoutant à une nouvelle dégradation des conditions de vente, l'insuffisance d'activité a entraîné une forte baisse des résultats financiers.

Face à cette situation un important programme de redressement a été engagé dès la fin de l'exercice.

Les mesures prises, bien que d'effet progressif, et les efforts qui ont été réalisés ont permis de constater que les résultats à fin juin continuent de progresser de façon sensible.

Par ailleurs, il a précisé que l'augmentation de capital prévue le 15 mai et close le 16 juin 1986 s'était déroulée dans de bonnes conditions.

Cessation de garantie

La Banque d'arbitrage et de crédit, dont le siège social est à Paris 9, 21 avenue George-V, dénonce la garantie financière qu'elle avait accordée au titre de l'activité d'agent de voyages de la société Pharos France.

En conséquence, la présente garantie cessera à l'expiration d'un délai de trois jours francs de la date de la présente publication, conformément au décret 77-363 du 28 mars 1977.

La garantie de la Banque d'arbitrage et de Crédit s'applique à toutes les créances ayant leur origine antérieure à la cessation de la garantie.

Bafip

La souscription à l'augmentation de capital de la Banque financière parisienne - BAFIP sera ouverte du 23 juin au 16 juillet 1986 inclus.

Béghin Say

L'Assemblée générale ordinaire de Béghin-Say, réunie le 18 juin 1986 sous la présidence de M. Jean-Marc Vernez, a approuvé les résolutions qui lui ont été proposées.

Un dividende de 7,50 F par action, dont 5 F directement distribués et 2,50 F correspondant à l'impôt déjà payé sur l'exercice, s'appliquant à 6 027 062 actions composant le capital, sera distribué.

La date de mise en paiement de ce dividende a été fixée au 7 juillet 1986.

L'Assemblée générale extraordinaire réunie le même jour a approuvé les résolutions qui lui ont été proposées et notamment l'autorisation donnée au conseil de procéder à l'émission de certificats d'investissement pour un montant nominal d'augmentation de capital de 300 000 000 F.

L'Assemblée générale extraordinaire réunie le même jour a approuvé les résolutions qui lui ont été proposées et notamment l'autorisation donnée au conseil de procéder à l'émission de certificats d'investissement pour un montant nominal d'augmentation de capital de 300 000 000 F.

Immundo SA

L'Assemblée générale ordinaire d'Immundo SA, réunie le 12 juin 1986 sous la présidence de M. Gérard Dangelzer, a approuvé les comptes de l'exercice 1985 qui font ressortir un bénéfice net de 26 445 233,85 F.

Le dividende pourra, au gré des actionnaires, être payé soit en numéraire, soit sous forme d'actions de la société émises à 456,47 F et portant jouissance au 1er janvier 1986.

L'année écoulée a été marquée par la fusion-absorption de la société Football qui s'est traduite par une augmentation du capital d'Immundo SA.

Par ailleurs, les conditions d'exploitation des immeubles ont été satisfaisantes : le taux d'occupation des immeubles d'habitation est resté proche de 100 %.

Dans le cadre de sa politique d'arbitrage du patrimoine, la société a décidé de vendre l'ensemble immobilier de Bagnoux (60 logements) ainsi que le programme de Sèvres-Chaville (16 logements).

À l'issue de l'Assemblée générale ordinaire, le conseil d'administration s'est réuni à l'effet de désigner un nouveau président en remplacement de M. Gérard Dangelzer.

Le conseil d'Administration, réuni à l'issue des assemblées, a décidé, sur la proposition de son président, M. Charles ZVIK, de faire usage de l'autorisation donnée par l'Assemblée Générale Extraordinaire et de consentir une première distribution d'options de souscription d'actions.

Le rapport annuel de L'ORÉAL pour l'exercice 1985 peut être obtenu, sur simple demande, en écrivant à :

L'ORÉAL, Information financière, 41, rue Martré, 92117 Clichy

MARCHÉS FINANCIERS

Avec les Câbles de Lyon

LA CGE INTRODUIT SA DOUZIÈME FILIALE EN BOURSE

Avec les Câbles de Lyon, introduits le 17 juin au second marché de la Bourse de Paris, c'est la douzième société cotée (huit sont déjà en France et trois à l'étranger) que comptera désormais le groupe nationalisé CGE (Compagnie générale d'électricité).

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Depuis le début des années 80, le groupe a considérablement développé son caractère international.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Le résultat net part du groupe s'élevait à 20 millions de francs.

Paris, 19 juin

Plus résistent

De nouveau assez secouée le 19 juin, la Bourse de Paris s'est un peu ressaisie jeudi.

La réponse des primes avait lieu ce jour. Mais celle-ci n'a pas pour le plupart été abandonnée.

Le repli s'effectue en bon ordre dans un climat de bon aloi, disent un professionnel.

CHANGES

PARIS

Dollar : 7,15 F

La lente remontée du dollar s'est poursuivie vendredi 20 juin sur les marchés des changes.

FRANCFORT

Dollar (en DM) : 2,2285 / 2,24

TOKYO

Dollar (en yen) : 166,95 / 167,30

MARCHÉ MONÉTAIRE

Paris (20 juin) : 7 %

New-York (19 juin) : 6 13/16 %

NEW-YORK, 18 juin

Repli

Wall Street a connu, le 19 juin, une séance irrégulière, tandis que l'activité s'effaçait par rapport aux précédentes journées.

La réponse des primes avait lieu ce jour. Mais celle-ci n'a pas pour le plupart été abandonnée.

Table with columns: Valeurs, Cours du 18 juin, Cours du 19 juin. Lists various stock prices.

INDICES BORSIERS

PARIS

(INSEE, base 100 : 31 déc. 1985)

Valeurs françaises : 138,1 / 139,2

Valeurs étrangères : 106,8 / 106,8

Indice général : 344,6 / 342,2

NEW-YORK

Industrielles : 1 868,94 / 1 855,96

LONDRES

Industrielles : 1 348,18 / 1 350

Mines d'or : 228,50 / 216,70

Fonds d'Etat : 96,63 / 96,47

TOKYO

Nikkei Dow Jones : 17 777,87 / 17 775,54

Indice général : 1 320,11 / 1 333,50

MATIF

Notionnel 10 % - Cotation en pourcentage du 18 juin

Nombre de contrats : 4 076

Table with columns: Cours, Échéances. Lists contract prices for various dates.

AUTOUR DE LA CORBEILLE

ROUSSEL-UCIAF : UN DÉRAPAGE QUI MASQUE DES ATOUTS MAJEURS. - Pour le premier semestre, la marge brute du groupe diminue de 2,6 % à 21,5 millions de francs.

Le bilan de l'exercice 1985, qui se soldait par un bénéfice net de 220 millions de francs, en progression de 8,5 %.

La mise en vente le 17 juin de 550 000 titres représentant 19 % du capital entraînera une nouvelle répartition de l'actionnariat.

L'opération, conduite par la Société générale, la société Electro-Banque et la charge Nivard Florney, s'est effectuée sur la base d'un prix d'offre unitaire minimum de 650 F.

Le 17 juin, un cours de 800 F a été coté, et plus de 550 000 actions ont été servies (sur un total de 12,4 millions de titres demandés).

Le dividende sera de 20 % pour les titres libérés entre 860 F et 895 F, et 10 % environ pour les titres acquis entre 800 F et 850 F.

Le 17 juin, un cours de 800 F a été coté, et plus de 550 000 actions ont été servies.

Le 17 juin, un cours de 800 F a été coté, et plus de 550 000 actions ont été servies.

Le 17 juin, un cours de 800 F a été coté, et plus de 550 000 actions ont été servies.

Le 17 juin, un cours de 800 F a été coté, et plus de 550 000 actions ont été servies.

Large vertical advertisement on the right side of the page, partially obscured and mostly illegible.

Handwritten text in Arabic script at the bottom center of the page.

MARCHÉS FINANCIERS

BOURSE DE PARIS

19 JUN Cours relevés à 17 h 31

Main market table with columns for Valeurs, Cours, and % change. Includes sub-sections for Règlement mensuel and Étrangères.

Comptant (section) and Second marché (section)

Table for Comptant and Second marché with columns for Valeurs, Cours, and % change.

SICAV (section) 19/6

Table for SICAV (section) 19/6 with columns for Valeurs, Cours, and % change.

Marché libre de l'or

Table for Marché libre de l'or with columns for Valeurs, Cours, and % change.

Cote des changes

Table for Cote des changes with columns for Valeurs, Cours, and % change.

Le Monde

Deux otages français de Beyrouth libérés ? Espoir et circonspection...

De notre correspondant

Beyrouth. - L'Organisation de la justice révolutionnaire a annoncé, ce vendredi 20 juin à l'aube, qu'elle allait remettre en liberté deux des quatre otages français qu'elle détient. Il devrait s'agir de deux des quatre journalistes et techniciens d'Antenne 2 enlevés le 8 mars dernier au retour d'un reportage dans la banlieue sud de Beyrouth. La libération doit intervenir « dans les vingt-quatre heures », a indiqué au quotidien *An Nahar* un interlocuteur anonyme parlant au nom de l'organisation. Il n'a pas précisé lesquels des quatre otages - Philippe Rochot, Georges Hansson, Aurélien Cornet et Jean-Louis Normandin - allaient être libérés. Il a souligné que la décision de l'organisation était un « geste de bonne volonté » récompensant la France « par suite d'un début de changement de sa politique au Moyen-Orient et suite aux interventions de l'Iran, de la Syrie et de l'Algérie ».

On savait depuis un certain temps que le cas de l'équipe d'Antenne 2 pouvait être dissocié de celui des quatre autres otages français - il s'en est ajouté un autre depuis lors, M. Camille Sontag, - détenus par

le Dihad islamique : MM. Marcel Carton, Marcel Fontaine, Jean-Paul Kauffmann et Michel Seurat.

La libération « imminente » d'otages français a été si souvent annoncée que l'information est traitée à Beyrouth avec la plus grande circonspection.

Au quasi d'Orsay, on se borne à indiquer que l'on « suit l'affaire ». L'ambassade de France à Beyrouth ne dispose pas d'autre information que celles données par l'interlocuteur disant parler au nom des ravisseurs.

Neuf chrétiens enlevés cette semaine à Beyrouth-Ouest par un « Mouvement indépendant pour la libération des otages » ont été libérés cette semaine en deux groupes. Le dit mouvement en dévient (au moins) un dixième, M. Nabil Matkar, professeur à l'université américaine de Beyrouth. Le secteur musulman de Beyrouth a eu environ deux mille deux cents « disparus » au fil des onze années de guerre. Les chrétiens enlevés et non restitués sont à peine moins nombreux : mille cinq cents à mille six cents. Dans la grande majorité des cas, il n'y a guère de place pour l'espoir.

L. G.

Bourse de la matinée

RÉSISTANT

Déjà ralenti jeudi, la baisse des cours s'est pratiquement arrêtée à la veille du week-end, rue Vivienne. A l'occurrence de la séance matinale, l'indicateur instantané avait même légèrement progressé (+ 0,25 %). En clôture, il se stabilisait à + 0,06 %. Avance de 1 % de Lafarge, Valéo, Pernod-Ricard, BSN. Repli de même ampleur de Peugeot, Alstom, Chargeurs.

A LA BOURSE DE PARIS

Valeurs françaises négociées dans la matinée du 20 juin
Indicateur de séance (%) : + 0,05

VALEURS	Cours précédent	300 20	380 20	381 10
Accor	380 20	380 20	380 20	381 10
Agencia Havas	1800	1800	1800	1800
Alcatel	415	415	415	410
Alstom	1010	1010	1010	1010
Banque Paribas	1125	1125	1125	1125
Banque Paribas	1125	1125	1125	1125
B.S.N.	3500	3500	3500	3526
Carrefour	2780	2780	2780	2780
Chargeurs	5270	5270	5270	5270
Club Méditerranée	490	490	490	492
Domiz	1215	1215	1215	1212
E.F. Aguilera	280 10	280 10	280 10	280 10
Echec	2581	2581	2581	2576
Lafarge-Coppée	1221	1240	1240	1240
L. Vautron S.A.	1075	1080	1080	1080
Michelin	2502	2515	2515	2516
Mic (Café)	5270	5270	5270	5270
Molt-Hannover	1961	1960	1960	1965
Navig. Marse	967	967	967	967
Oréal (L)	3255	3255	3255	3250
Pernod-Ricard	1070	1078	1082	1082
Peugeot S.A.	877	874	887	887
Secma Finance	678	675	675	675
Sonel	854	854	854	854
Stéclac	2528	2528	2528	2528
Thomson-C.S.F.	1185	1200	1190	1190
Toshiba	372	372	372	372
T.P.T.	2580	2580	2580	2580
Valéo	500	501	504	504

Le numéro du « Monde » daté 20 juin 1986 a été tiré à 517 747 exemplaires

SOLDES FRENÉTIQUES POUR LES FEMMES FANATIQUES DU BEAU TISSUS RODIN

36, CHAMPS-ÉLYSÉES - PARIS

(Publicité)

Escarpins femme en cuir : 249 francs !

Mocassin homme en cuir, 249 F. Pourquoi ces prix stupéfiants ? Parce que l'entremetteur H.E.T. a des relations privilégiées avec certaines fabriques de chaussures de qualité. Sa pointe de vente : 24, rue de la Verrerie, téléphone 01 42 54 94, rue Cambes (19^e), M^e Vaugrand, 42, rue Claude-Terrasse (16^e), M^e Pto-Saint-Clément, 30, rue de Tocqueville (17^e), M^e Wagram, 24, rue Royale, (7^e) Vermeille et 205 av. Pierre-Brossolette, (84) Le Parc, 11 h à 19 h 30, du lundi au samedi, tel. 42 38 25 23.

A B C D E F G

VENDEZ TOUTE L'ANNÉE LIVRES, DISQUES

SACELP, société d'achat de la LIBRAIRIE

JOSEPH GIBERT

2, rue de l'École-de-Médecine angle 26, BOULEVARD Saint-Michel

Tel. : 40-46-02-45, 75006 Paris M^e Odéon - RER Luxembourg

Le Monde Infos-Spectacles sur Minitel 36-15-91-77-4JSLM

(Publicité)

Pantalons DOUBLÉS, POUR HOMME flanelle ou serge : 189 F

Et 399 F un blazer pure laine woolmark et à partir de 990 F un costume en tissu Dormeuil ! (également chemises et pulls). L'explication de ces prix : la vente en direct des créations masculines Guy d'Ambert en exclusivité, même grandes tailles jusqu'à 62, par les Embroidés du Marais, M^e Saint-Sébastien-Froissart, 3, rue du Fort-aux-Choux (2^e), mardi au samedi, 10 h à 19 h.

SELON LE RAPPORT REMIS PAR M. GANDOIS De nouvelles aides seraient nécessaires pour la sidérurgie

Une première réunion a regroupé, le jeudi 19 juin, autour de M. Chirac, les ministres concernés par le dossier de la sidérurgie : MM. Madelin, Séguin et Juppé. Forts du rapport de M. Jean Gandois, remis le 12 juin (et non le 19 comme l'annonce officiellement le gouvernement), les ministres ont surtout examiné les conséquences politiques sur les sites « chauds » du Nord et de Lorraine et les conséquences financières sur les budgets 1987 et 1988 des propositions faites par l'ADG de Rhône-Poulenc. Aucune décision n'a été prise. Plusieurs réunions de travail seront nécessaires avant que le gouvernement ne tranche, semble-t-il dans deux ou trois semaines.

Conformément à la mission que lui avait confiée le premier ministre, M. Gandois a « passé en revue » tous les aspects du dossier : la fabrication de l'acier, l'aval de la sidérurgie, l'amont (les mines de fer), les problèmes de reconversion (y compris le projet du parc des Schtroumpfs en Lorraine) et les coopérations internationales envisagées par Sacilor avec Arbed-Saarstahl. Son constat serait que les groupes français Usinor et Sacilor ne parviennent pas à rééquilibrer leurs comptes à la fin de 1987 comme l'avait prévu le gouvernement précédent. L'évolution de la concurrence des marchés et des prix en Europe ne le permettra pas, les groupes ayant un retard de compétitivité qui oscille selon les produits de 5 à 15 %.

La remise à niveau impose de réduire encore les frais financiers par conversion des obligations souscrites par le Fonds d'intervention sidérurgique (FIS) de l'Etat et d'apporter

des aides supplémentaires (qui ne sont néanmoins pas urgentes, la trésorerie étant satisfaisante pour l'instant).

D'autre part, il faut, d'un point de vue industriel, prendre des décisions sur certains sites des produits longs (Uniméta) et spéciaux (Ascofial) : Gandrange, Longwy, le Marais, Fos-sur-Mer, etc. M. Gandois s'opposerait en la matière à l'entrée de Sacilor, souhaitée par son président-directeur général, M. Dollé, dans le groupe luxembourgeois défilant Arbed-Saarstahl. M. Dollé y voyait le moyen de construire un groupe européen à peu de frais pour le contribuable français. M. Gandois estimerait que Saarstahl redressé mettrait en cause le site de Gandrange (produits longs). Si, en revanche, Sacilor n'arrive pas à remettre Saarstahl en ordre, le groupe français sera « piégé » et devra payer les pertes. M. Gandois proposerait d'autre part une structure unique de commandement pour Usinor et Sacilor.

Sur l'acier (quatre-vingt mille emplois), la position du gouvernement français est encore plus délicate que sur les chantiers navals (douze mille emplois). Toute aide publique supplémentaire gonflera les dépenses budgétaires. Elle nécessitera, de surcroît, pour obtenir l'aval de la CEE, de réaliser des « coupes » supplémentaires. Les conséquences politiques en Lorraine (région d'origine de quatre ministres) et dans le Nord d'un nouveau plan acier font, on le comprend, hésiter le gouvernement.

E. L. B.

DURCISSEMENT DE LA GRÈVE DANS L'AUDIOVISUEL PUBLIC

Menaces sur les retransmissions du Mondial

Les syndicats du service public de l'audiovisuel durcissent leurs positions contre le projet de loi gouvernemental sur la réforme de l'audiovisuel. La CFDT et la CGT ont, en effet, déposé jeudi 19 juin, un nouveau préavis de grève pour les mercredi 25 et jeudi 26 juin. C'est, à la veille du jour (ce vendredi) de l'ensemble des syndicats de ce secteur (y compris la section CGC de TF 1) ont décidé, pour la deuxième fois en un mois d'arrêter le travail.

Le dépit de ces deux préavis de grève menace directement les retransmissions en direct des demi-finales du Mondial qui doivent être diffusées respectivement le mercredi 25, à 19 h 50, sur TF 1 et le jeudi 26 à 0 heure, sur A 2. Mais les syndicats ont choisi ces deux dates car elles marquent le début de la discussion au Sénat du projet de réforme.

La CFDT, la CGT et le SNJ ne devraient, toutefois, arrêter leur décision qu'à l'issue des assemblées générales des personnels qui doivent se tenir, ce vendredi, à Paris (à la Bourse du travail) et en province. Une manière, en quelque sorte, pour les syndicats de tester le degré de mobilisation de leurs troupes.

« Nous n'avons pas cherché l'affrontement », a déclaré, jeudi 19 juin, devant la presse, M. François Werner, secrétaire général du Surt-CFDT (majoritaire dans l'audiovisuel public), en ajoutant : « Nous avons choisi pour notre deuxième grève un jour sans Mondial. Si nous haussions le ton, c'est

d'abord parce que le gouvernement persiste.

Le ministre de la culture et de la communication, commentant les préavis de grève déposés pour les 25 et 26 juin, a « réaffirmé » jeudi 19 juin, « sa volonté de poursuivre le dialogue engagé avec les organisations syndicales ». Le communiqué dénonce par ailleurs une volonté de « faire pression sur le Parlement » car « il constate que la grève aurait lieu le jour où le Sénat entend la discussion du projet de loi ».

A. R.

TÔT OU TARD on couche avec TRÉCA

La meilleure marque, au meilleur prix.

CAPELOU

DISTRIBUTEUR 37, Av. de la République 75011 PARIS Tel. (1) 43.57.46.35 Métro: PARLEMENTIER

CANAPÉ CLUB CUIR 10 COLORIS

PRIX EXCEPTIONNEL DU 19 AU 30 JUIN

11 950 F

RÉÉDITION ANNEES 30

READY-MADE 53-40, RUE JACOB 75006 (1) 42-60-28-01

Sur le vif Putain de route

J'ai du chagrin et je suis en rage. Où l'ai-je aujourd'hui. Quel enfoiré Coluche ! Pourquoi il a fait ça ? Pourquoi il s'est tué ? Parce que c'est ça, il faut le savoir et surtout il faut le dire - il se gênait pas lui - rouler à cette allure-là sur une départementale, c'est un suicide. Ou c'est un meurtre. Grâce à Dieu, la mort, il se l'est prise, il ne l'a pas donnée. Je le connaissais pas bien, mais ça je le sais, faucher un gamin, ou même un comard, il aurait pas supporté.

Je le connaissais pas bien, on s'était croisé, bonjour, bonsoir, à son mariage, un truc fabuleux, avec Thierry Le Luron, mais je le vois d'ici, le colbre qu'il a plaqué à la porte du Paradis. Saint Pierre a dû en prendre plein la gueule : putain de camion !

Moi, je réponds : putain de route ! Ça pour tuer, elle tue, la garce : plus de dix mille mecs par an, sans compter ceux qu'elle cloue dans des faux-accidents.

Ceux-là, on n'en parle pas, c'est rien qu'un chiffre, énorme, cent quatre-vingt mille blessés qu'on se ramasse en douze mois. Là, on est vraiment champions, on bat tous les records. Enfoncés

les Etats-Unis, la Grande-Bretagne, la RFA et le Japon, peuvres minables qui n'ont pas le courage d'aller se caramboler, s'éclater les uns sur les autres, pendant les week-ends et les jours fériés.

Nous, on est là, pétant de trouille à l'idée de se faire trucher dans un sasacuse ou dans la rue. C'est pourtant quatre fois moins risqué. Des meurtres, il n'y en a que deux mille par an, calculez. N'empêche, c'est pas supportable. Là, on la réclame, la sécurité, on brame après. En ville.

Dès qu'on la quitte, la sécurité, on n'y pense plus, ou plutôt si, on râle après. Ils nous cassent les pieds avec leurs histoires de casque, de ceinture, d'alcocost et de limitation de vitesse. C'est bon pour les policiers. Ça réduit le nombre d'accidents ? Et alors ? On s'en fout. Si on a envie de s'entretenir, ça regarde qui ? Désolé, ça regarde ceux qui restent.

Allez, salut l'artiste. T'aurais tous les droits, je sais, je sais... Y compris celui de nous plaquer à la brute.

CLAUDE SARRAUTE.

Le CNRS paralysé par une décision du Conseil d'Etat

Le Conseil d'Etat vient d'annuler les élections du comité national du CNRS (Centre national de la recherche scientifique). Ce comité - deux tiers de membres élus au scrutin de liste, un tiers de membres nommés - évalue les laboratoires et étudie les promotions et les embauches de chercheurs. Il joue un rôle-clé dans le fonctionnement du plus grand organisme de recherche français.

L'annulation des élections, qui a été notifiée lundi 16 juin par le Conseil d'Etat, a pour effet, selon les termes d'un communiqué diffusé par le ministère de la recherche et de l'enseignement supérieur, que le comité « ne peut plus siéger valablement, qu'il s'agisse des sections, des commissions interdisciplinaires, des commissions de programme ou des comités de direction ». Il en résulte que « les travaux de ces diverses instances sont immédiatement et définitivement interrompus. Il en va de même pour les jurys de concours des recrutements des chercheurs ».

Ce dernier point est le plus gênant à court terme et « porterait, selon le communiqué, un préjudice considérable aux laboratoires qui pourraient être privés, en 1986, de l'apport de jeunes diplômés de l'université et des grandes écoles ». Aussi le ministre a-t-il chargé le directeur général du CNRS - M. Serge Feneuille, qui a remplacé il y a quinze jours M. Pierre Papou - de réunir dans les prochains jours des commissions d'experts qui devront proposer une liste de chercheurs dont la venue est jugée indispensable. Ces derniers se verront proposer des contrats temporaires, en attendant qu'un nouveau comité puisse valablement évaluer leur candidature. Le ministre indique que « les règles de composition et de fonctionnement (du nouveau comité) seront réexaminées ».

Vives réactions syndicales

Les principaux syndicats de chercheurs, relevant de la FEN et de la CGT, ont violemment réagi à la décision du Conseil d'Etat et au communiqué du ministère. Ils ont contesté « l'interprétation juridique d'un arrêt du Conseil d'Etat » et dénoncé « une mesure extrêmement grave [qui] montre que le gou-

vernement tient la communauté scientifique française dans le mépris le plus total ». Ils considèrent que la suspension des travaux du comité national « engage la casse du CNRS et, au-delà, de l'appareil de recherche du pays ».

Le comité national du CNRS est composé de quarante-cinq sections, couvrant les diverses disciplines. Les sections ont vingt-cinq membres, dont seize sont élus et neuf sont nommés. Les modalités d'élection, définies par un décret du 27 juillet 1982, prévoient que celle-ci se fait au scrutin de liste avec panachage possible, les électeurs étant répartis en cinq collèges.

C'est l'article du décret définissant le panachage et la proclamation des résultats de l'élection qui a été annulé (art. 6). Le Conseil d'Etat a estimé que l'application de cet article aboutirait à méconnaître les résultats de l'élection, et celle-ci est donc invalidée. On précise au ministère qu'une réflexion était déjà engagée sur un ajustement des missions et de la composition du comité national. L'arrêt du Conseil d'Etat entraîne la nécessité d'établir rapidement un nouveau texte puis d'organiser de nouvelles élections. Le tout prendra quelques mois, d'où la nécessité des mesures provisoires qui ont été annoncées.

M. A.

« La NASA ne lancera pas Ulysse et Galileo ». La NASA a refusé de faire mettre en orbite par une navette spatiale les sondes solaires et planétaires Ulysse et Galileo qui auraient dû être lancées en mai. La première, construite par l'Agence spatiale européenne, devait être envoyée vers Jupiter, puis déviée dans une direction qui lui aurait fait survoler un pôle du Soleil.

La seconde, américaine, devait se mettre en orbite autour de Jupiter. Leur lancement supposait l'installation dans la soute de la navette d'un étage Centaur, fonctionnant à l'hydrogène et à l'oxygène liquide. Avant même l'explosion de Challenger, certains astronautes s'étaient inquiétés des risques que cela représentait. Les sondes pourraient être mises en orbite par des lanceurs Titan 34 D7, dont dix exemplaires ont été commandés par le Pentagone.

FRATELLIROSSETTI

chaussures hommes - femmes

SOLDES

A partir du 21 juin

54, Fg-St-Honoré, Paris-8^e.

Le Monde

MAGAZINE SPÉCIAL SICOB

Parution le 15 septembre 1986

Renseignements publicité : 45-55-91-82, poste 4196



سنة 1986